

AP SOLIDÁRIO
VEJA COMO FOI O DIA DA
SOLIDARIEDADE NO AP

MOSTRA CULTURAL
LINDOS CLIQUES DAS
APRESENTAÇÕES



Super Férias



ESQUENTA DE CARNAVAL

NO RESTAURANTE

Attissimo

11/2, SÁBADO

**ALMOÇO ESPECIAL COM
FEIJOADA, GRUPO DE SAMBA
E BATERIA COM PASSISTAS.**

Mais informações no Departamento Social.
Nesse dia, não haverá serviço à la carte.



REVISTA MAIS/AP

Ano 15 / Nº 164
Janeiro de 2023

A revista Mais/AP é uma publicação mensal do Clube Alto dos Pinheiros Rua Guerra Junqueiro, 115 Alto de Pinheiros - CEP 05463-030 - São Paulo-SP Tel.: (11) 3093-8340

Departamento de Comunicação e Marketing: ramais 234/274 comunicacao@clubeap.com.br WWW.CLUBEAP.COM.BR

REVISTA MAIS/AP É PRODUZIDA PELO DEPARTAMENTO DE COMUNICAÇÃO

Coordenador de Comunicação
Renato Silva Alvim

Assistente de Comunicação
Bárbara Pereira

Designer Gráfica
Shantala Ambrosi

Revisão
Sílvia Quirico

RAMAIS DO AP

Clube AP: 3093-8340

Telefonista: 212/224

AP Criança: 267

Barbearia: 254

Biblioteca/Cultural: 228/231

Cabeleireiro: 249

Comunicação: 234

Enfermaria: 246

Esportes: 213/262

Restaurante: 214

Secretaria Social: 232

Social: 217/253/270

DIRETORIA EXECUTIVA

Presidente

Fábio Candalaft

1º Vice-presidente / Diretor de Esportes

Marcelo José Silva Pujol

2º Vice-presidente / 1ª Diretora Financeira

Maria Cecilia de Cenço Carvalho

Assessor da Presidência

Francisco Segnini Junior

1º Diretor Secretário

Mario Sergio Cavichio Unti

2º Diretor Financeiro

Fernando Servio Godeghesi

Diretor Administrativo

Mario Unti Junior

Diretor de Marketing

Luciano Silva de Deos

Diretor Social

Ciro Rubens Pereira de Aguiar

Diretora de Atividades Sociais

Leda Ribeiro Moreira

Diretor de Recursos Humanos

Daniel Eid Tucci

Diretor de Obras

Marcelo Sturlini Bisordi

Diretor Cultural

Luis Villaça Meyer Filho

Diretor Jurídico

Pedro Ernesto Arruda Proto

Diretor de Sede

Richard Henry Twidale

CONSELHO DELIBERATIVO

Presidente

Antonio S. da Graça Modolo

Vice-presidente

Anibal Tolosa Martirani

1ª Secretária

Lilian Cristina Santos V. Camara

2ª Secretário

Aryemir Mello Marcondes Junior



SUMÁRIO

4. Perfil do Colaborador
5. Memória AP
6. AP/News
8. Artigo: 15 de Dezembro –
Dia do Arquiteto e Urbanista
9. Curiosidades
10. Capa
12. Vinhos
14. Conta Comigo
20. Sem Palavras
22. Perfil
24. Esportes
48. Social
56. Cultural
66. CineCult AP
67. CineClube AP
68. CineKids AP
70. Paladar
72. Papo Jovem
74. Livre Expressão
75. Agenda



ALINE LOPES
ESTAGIÁRIA DE ARQUITETURA

COLABORADOR/AP

LEVEZA E ESPONTANEIDADE

QUEM TEM O PRAZER DE CONVIVER COM ALINE, ou mesmo encontrá-la em algum momento do dia, sabe o quão agradável é bater um papo com ela. Divertida, leve e descontraída, a estagiária de arquitetura está no Clube há sete meses. Quando a *Mais/AP* perguntou como chegou por aqui, ela disse que foi em um momento inesperado, pois estava procurando estágio há meses e tinha acabado de receber uma negativa de um processo de que estava participando. "Eu achei que era golpe (risos). Recebi uma ligação do RH dizendo que encontraram meu portfólio na internet e queriam marcar uma entrevista. Fiquei muito feliz!"

Com apenas 20 anos de idade, Aline está no sexto semestre do curso que, segundo ela, descobriu ainda criança. "Quando eu tinha seis anos, por influência do meu pai, já sabia que queria deixar a minha marca no mundo." O pai foi serralheiro e trabalhou em obras grandiosas, como o Estádio do Morumbi e os prédios da Editora Abril. A arquiteta relata com orgulho que, quando passava com o pai pelos lugares que ele ajudou a construir, ele dizia: "Olha, filha, esse lugar foi o papai que fez, essa é a minha marca no mundo". Essas palavras até hoje reverberam em suas escolhas. "Também quero deixar minha marca no mundo, mas a serralheria é muito perigosa, então, escolhi a arquitetura." Aline mora com a irmã caçula, Amanda, e os pais. O mineiro Veronil é de Santa Constância e a mãe, Elis Regina, que segundo a estagiária só canta no banheiro, é de Belo Horizonte. "Ah, tem também meu cachorrinho, Teddy, um yorkshire. Meu pequenininho, que também é mineiro", diverte-se a jovem.

Quando questionada sobre seus hobbies, ela logo fala que tem um "problema", pois gosta muito de ler e não sai de casa sem um livro. "Carrego livros para todo lugar a que vou, sempre tenho algum na bolsa." Além disso, tem paixão por artes e desenhos. "Agora que entrei aqui, estou desenhando menos, mas ainda desenho no computador. Gosto demais de desenhar à mão", comenta. Aline também leva jeito para a confeitaria, segundo ela. O que mais gosta de fazer são os doces clássicos, como tortas e pavlova (doce de origem australiana). "O que ainda não acertei foi o macaron, mas uma hora vai!"

Além da qualidade da presença, Aline é extremamente competente. Participou ativamente em projetos do AP, como o Sushi, o parquinho e a nova sala do Departamento de Recursos Humanos, entre outros. "Eu estou me envolvendo em projetos com necessidades reais, para pessoas de verdade, diferentemente da faculdade, que é de 'mentirinha'. Isso, pra mim, é deixar a minha marquinha no mundo, gratificante demais!", relata emocionada. Para ela, o Clube é um lugar especial, com perfis variados, pessoas queridas e trabalhos desafiadores. "Quando soube que faria uma entrevista com o Segnini, fiquei muito nervosa, ele é um baita arquiteto e professor. Fui super bem recebida por todos. Que bom que deu certo!"

Que você continue espalhando seu sorriso, sua leveza e espontaneidade pelos lugares que passa e, é claro, deixando sua marquinha, também, no coração das pessoas. 

MEMÓRIA/AP

O MÊS DE JANEIRO É SEMPRE SINÔNIMO DE DIVERSÃO E DESCANSO NO AP. COM AS VÁRIAS ATIVIDADES DO SUPERFÉRIAS, AS CRIANÇAS BRINCAM A VALER. VEJA A SEGUIR ALGUMAS FOTOS DO QUE ACONTECEU NO VERÃO DE 2013.

FOTOS: CLUBE AP



Quer ver a sua história ou algum momento marcante que viveu no Clube no Memória AP?
Envie suas fotos e as informações para comunicacao@clubep.com.br

AP/NEWS

ATUALIZAÇÃO PARA CONVIDADOS

As taxas para convidados foram atualizadas e estarão vigentes a partir de 2 de janeiro de 2023. Reforçamos que são permitidos dois convidados por dia por associado titular.

VALORES

Convidados de 7 a 11 anos: R\$ 75

Convidados de 12 a 79 anos: R\$ 100

Convidados de 0 a 6 anos e acima de 80 anos são isentos.

Aos sábados, domingos e feriados haverá a retenção de 40% do valor pago pelo convite. Para convites de R\$ 75, serão retidos R\$ 30 e, para convites de R\$ 100, a retenção será de R\$ 40.

Para entrar no Clube, o convidado receberá um cartão de acesso que deverá ser devolvido na saída. O extravio desse cartão acarretará na cobrança de uma taxa de R\$ 50 para cada cartão extraviado, paga pelo associado responsável pelo convidado.

PROPOSTA ORÇAMENTÁRIA 2023

A proposta orçamentária para 2023, elaborada pela diretoria do Clube, foi aprovada por unanimidade em reunião ordinária do Conselho Deliberativo realizada em 22 de novembro. As deliberações são cada vez mais direcionadas à excelência dos serviços prestados e para a elevada qualidade da estrutura do AP.

AOS COLABORADORES E FORNECEDORES

A portaria de serviço do AP está sendo totalmente renovada. Ela contará com catraca ativa, controle de acesso e fornecimento de cartões de convidados aos prestadores de serviço e terceirizados. Na carona dessa reformulação, teremos um espaço para os colaboradores curtirem seus momentos de descanso. Esse local terá áreas cobertas e abertas, com bebedouro, bancos e banheiros.





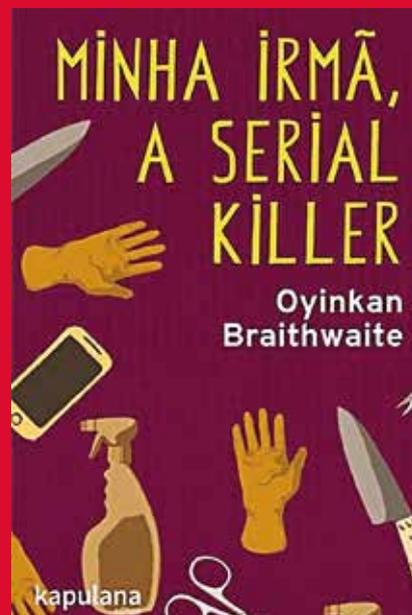
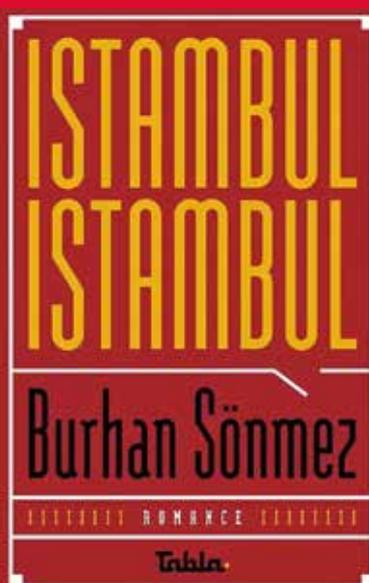
UM LEGADO AO AP

Dedicamos aqui uma breve menção à Angélica das Graças Corrêa Munari, admitida no quadro associativo do AP em 14/7/1969 e primeira conselheira eleita do Clube Alto dos Pinheiros, em 6/6/1981. Na época, ela foi a conselheira mais votada, com 348 votos. Seu mandato foi exercido de 1981 a 1990. Além disso, foi vice-presidente da diretoria executiva por três gestões: de 1996 a 1999, de 1999 a 2002 e de 2002 a 2005.

A advogada foi fundamental na reforma estatutária realizada em 1998, com atualizações importantes quanto à admissão de associados que conviviam maritalmente, além da isonomia entre filhos dos casais. Exerceu papéis bem significativos nos departamentos Cultural e Social do Clube, assim como na organização das atas e dos regimentos internos.

Gracinha Munari, como era carinhosamente conhecida, faleceu aos 93 anos, em 24 de novembro. Seu legado foi dignamente estruturado e transmitido por meio de seu trabalho e dedicação.

NOVOS LIVROS NA BIBLIOTECA/AP





Francisco Segnini Jr
Prof. Dr. livre-docente pela Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP, atuou na graduação e pós-graduação dessa escola durante 35 anos. Atualmente, trabalha como profissional liberal, tendo realizado projetos em diferentes áreas da arquitetura e do urbanismo, e é assessor da presidência do AP.

15 DE DEZEMBRO DIA DO ARQUITETO E URBANISTA

NO DIA 15 DE DEZEMBRO, É COMEMORADO O DIA DO ARQUITETO. Essa data se refere tanto ao aniversário de Oscar Niemeyer como à criação do CAU – Conselho de Arquitetura e Urbanismo, em 15 de dezembro de 2011.

A data foi escolhida por ser o nascimento do ilustre arquiteto brasileiro Oscar Niemeyer, responsável por pensar e projetar diversos prédios e monumentos que são ícones da arquitetura moderna. Niemeyer é uma inspiração para vários arquitetos em todo o mundo! (Prêmio Pritzker – 1988)

Até a criação do CAU, os arquitetos do estado de São Paulo estavam ligados ao Crea – Conselho Regional de Engenharia e Agronomia. A data comemorativa se dava em 11 de dezembro, quando a profissão de engenheiro e arquiteto foi regulamentada por meio do Decreto-Lei nº 23.569, de 11 de dezembro de 1933.

As atividades dos arquitetos e urbanistas são profissões regulamentadas, assim como medicina, direito e muitas outras que se constituem a partir de um processo de formação especializada que demanda autorização para seu exercício.

Elaborar e comunicar propostas de transformação do espaço físico, tanto edificado quanto urbano ou regional, por meio do desenho ou elaboração gráfica, são as primeiras tarefas que cabem ao arquiteto. Trata-se de um trabalho intimamente relacionado com os contextos sociais, que se desenvolvem a partir de demandas propostas tanto no setor público estatal quanto no setor privado.

O arquiteto e urbanista tem sua prática profissional marcada, até o presente momento, pela dupla dimensão: o projeto expressa conhecimento técnico e criação artística, requer sólida formação em ciências humanas para servir com eficiência e dignidade às necessidades do homem. "Arquitetura não é para ser vista. É para ser vivida." (Arquiteto Paulo Mendes da Rocha)

Para que o arquiteto e urbanista possa exercer sua atividade, precisa ter formação superior e registro no CAU, o qual, como instituição, lhe confere licença e mandato, além da aceitação de um código de ética, o que caracteriza reserva de mercado.

Os conselhos profissionais são geridos por profissionais de mesma formação.

Futuramente, pretendo discutir as diferenças das atividades profissionais do arquiteto e do decorador. 



BRASÍLIA PALACE
HOTEL / PROJETO DE
OSCAR NIEMEYER /
FOTO DO AUTOR

AP/CURIOSIDADES

As festas de réveillon do AP são marcantes e memoráveis! Por isso, fizemos um compilado de curiosidades sobre a celebração mais alegre do ano.

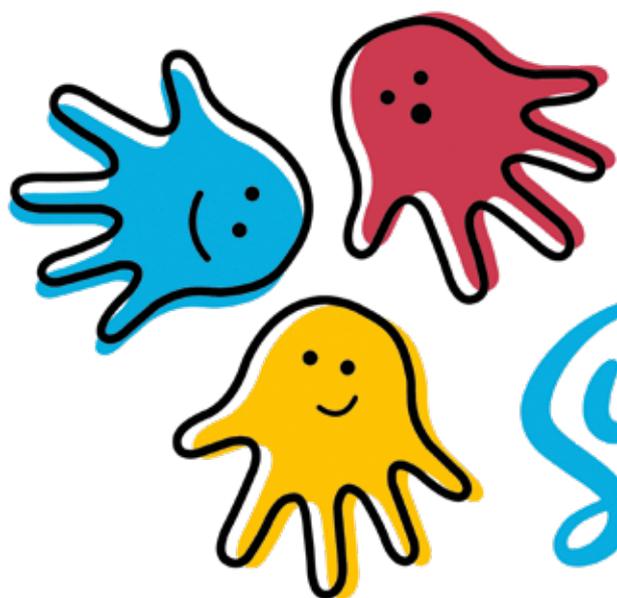
OS TEMAS que já foram desenvolvidos nas comemorações de Ano-Novo no Clube são os mais variados: Alto Astral, Mil e Uma Noites, Estrelas, Bali, Sensation, Luz, Amazônia, Baía de Todos-os-Santos, Ocean, Aquários, Celebration, Brasil e Allegra.

AS ESTRUTURAS TEMÁTICAS E VIVÊNCIAS SEMPRE ACOMPANHAM OS TEMAS.

De 2007 até o ano passado, mais de **6 MIL PESSOAS** participaram da virada no AP.

Entre as **ATRAÇÕES MUSICAIS** que se apresentaram nas ocasiões estão Banda Época, Banda Nova Era, Banda 2Face, DJ Fernando Figueiredo, Banda Esmeralda, Banda Santa Maria e Banda Sant'Anna.

ESCOLAS DE SAMBA com passistas foram um ponto alto em algumas viradas.



DIVERSÃO FORA DE CASA

SuperFérias

VERÃO / 2023

VERÃO DE 2023 INICIA COM O TRADICIONAL SUPERFÉRIAS PARA A CRIANÇA E TRAZ DIVERSAS ATRAÇÕES

O PERÍODO DE FÉRIAS ESCOLARES CHEGOU. Depois de um longo ano de dedicação aos estudos, a criançada merece aquele respiro e diversão por algumas semanas. Com isso, também vem a pergunta: Como distrair os filhos sem que eles passem os dias apenas de olho na telinha do celular, da TV ou do computador?

A partir do dia 16 de janeiro, os pequenos associados estão convidados a participar do Superférias 2023, evento que é uma tradição por

aqui e promete várias opções de entretenimento.

A programação do Superférias está dividida em duas semanas: 16 a 20/1 e 23 a 27/1, com brincadeiras no Clube e passeios externos. Para realizar a inscrição, os associados devem procurar a Secretaria de Esportes. Confira a seguir o que o AP organizou para a turma. //

VALORES POR SEMANA

R\$ 700,00 (associado)

R\$ 900 (convidado)

Para associados que sejam irmãos, será concedido desconto de 10% sobre o valor da compra.



PRIMEIRA SEMANA

16/1, SEGUNDA -FEIRA

9h às 11h30 – Atividade Interna

11h30 às 13h – Almoço

13h às 17h – Atividade Interna

17/1, TERÇA-FEIRA

A partir das 8h

BICHOMANIA PARQUE FAZENDA

Idade: 3 a 6 anos



WET'N WILD

Idade: 7 a 14 anos



18/1, QUARTA-FEIRA

9h às 11h30 – Atividade Interna

11h30 às 13h – Almoço

13h às 17h – Atividade Interna

19/1, QUINTA-FEIRA

9h às 11h30

Atividade Interna

13h às 16h

HELLO PARK

Para todas as idades



20/1, SEXTA-FEIRA

9h às 11h30 – Atividade Interna

11h30 às 13h – Almoço

13h às 17h – Atividade Interna

SEGUNDA SEMANA

23/1, SEGUNDA-FEIRA

9h às 11h30 – Atividade Interna

11h30 às 13h – Almoço

13h às 17h – Atividade Interna

24/1, TERÇA-FEIRA

A partir das 8h

ACAMPAMENTO RIO SELVAGEM

Para todas as idades



25/1, QUARTA-FEIRA

9h às 11h30 – Atividade Interna

11h30 às 13h – Almoço

13h às 17h – Atividade Interna

26/1, QUINTA-FEIRA

A partir das 8h

FAZENDA ANGOLANA

Para todas as idades



27/1, SEXTA-FEIRA

9h às 11h30 – Atividade Interna

11h30 às 13h – Almoço

13h às 17h – Atividade Interna



ROSÉ, O VINHO DO VERÃO

ORIGEM, CARACTERÍSTICAS E MÉTODOS DE PRODUÇÃO

O VERÃO É UMA ESTAÇÃO ESPERADA POR MUITOS, SENDO QUASE SEMPRE SINÔNIMO DE FÉRIAS E MUITA DIVERSÃO.

Os típicos dias nublados saem de cena para dar lugar ao céu azul, ao sol e às temperaturas elevadas. Nessa época, a procura por bebidas refrescantes para aliviar o calor não é nenhuma novidade, assim como as famosas cervejas que os brasileiros tanto gostam. Porém, quando o assunto é vinho, o rosé tem a fama de vinho do verão, que combina perfeitamente com o clima tropical. Os vinhos rosés são conhecidos pelo frescor e pela delicadeza, combinando bem com saladas e frutos

do mar. Além disso, fazem um bom casamento na harmonização de sobremesas à base de creme ou frutas. Aquela feijoada com os amigos e os fins de semana na piscina também são experiências que ficam ainda melhores com o líquido rosado. Segundo Bruno Contratesi, sommelier do Restaurante Altíssi-

mo, ele é servido principalmente nos dias mais quentes. "É ideal para o verão por se tratar de uma bebida refrescante e com acidez equilibrada, pois fica menos tempo em contato com a casca da uva, o que lhe confere cores mais claras. Afinal, quanto maior for esse contato, a coloração do vinho será mais intensa e mais tanino ele irá absorver. Na nossa carta de vinhos, temos um feito com a uva Syrah por um produtor do interior de São Paulo. Outra opção é um corte uruguaio, com a Pinot Noir. Existe ainda outro mais clássico que vem da região de Provence, com corte de Cinsault e Grenache." Quanto à origem do vinho rosé, não existe uma definição certa. O que se sabe é que há mais de dois mil anos os gregos fundaram uma colônia em Marselha, cidade portuária do sul da França, onde diversas uvas eram cultivadas. Naquela época, os vinhos eram fermentados e guardados em ânforas – vasos de barro com impermeabilização de cera de abelha –, recipientes onde os gregos armazenavam líquidos. As uvas não passavam pelo processo de maceração das cascas com o suco da polpa e por isso o vinho tinha o aspecto mais claro. Ao longo dos anos, as invasões de outros povos levaram os gregos a aliarem-se à República Romana e a região tornou-se a primeira província romana fora da Itália, conhecida por *nostra province*, dando origem ao nome Provence, hoje considerada a capital mundial do vinho rosé. Com o crescimento do comércio e a aliança com Roma, Provence se tornou uma exportadora dos vinhos produzidos naquelas terras. As uvas mais usadas em sua produção (em blends ou varietais) são Cabernet Sauvignon, Chardonnay, Carignan, Cinsault, Pinot Noir, Mourvèdre, Grenache, Sangiovese, Syrah e Merlot. A ausência de taninos é uma característica peculiar de sua degustação, tendo toque frutado e alguns aromas dominantes, como de morango, melão honeydew, aipo, pétala de rosa e casca de laranja. A duração do vinho depois de aberto é de aproximadamente três dias. "Não é o mais aconselhável, mas, depois de aberto, o rosé deve ser conservado na geladeira sempre na posição vertical (na porta da geladeira), evitando a oxidação, e sempre com a tampa para não absorver possíveis cheiros de outros produtos."

"Hoje, existem ferramentas que aumentam a vida útil do vinho mesmo depois de aberto, como o *vacu vin*, que retira todo o ar de dentro da garrafa. Isso fará com que o ar, responsável pela oxidação, não prejudique o vinho", explica o sommelier do AP. Por aqui, o rosé é bem aceito, graças às altas temperaturas, uma vez que possui uma textura bastante refrescante e não tem a presença marcante dos taninos, que produzem uma sensação de secura na boca. Apesar de não ter a mesma popularidade dos vinhos tintos, em 2020, o consumo de vinho rosé cresceu 35% no Brasil, de acordo com a empresa de auditoria de importação e inteligência de mercado Ideal Consulting. Uma dúvida que normalmente surge a respeito do vinho rosé é sobre sua coloração, já que a bebida possui uma tonalidade que varia entre rosa, salmão, laranja e púrpura. Sua cor peculiar se deve a uma mistura de processos de vinificação, tanto de uvas tintas como de uvas brancas.

A SEGUIR, CONHEÇA OS TRÊS MÉTODOS MAIS UTILIZADOS EM SUA PRODUÇÃO.

CORTE: trata-se de uma mescla de vinhos brancos e tintos vinificados. Apesar de ser um procedimento que os franceses desaprovam, é utilizado por diversos produtores em outros países.

MACERAÇÃO CURTA: é mais tradicional e parecida com a produção dos vinhos tintos, em que se coloca o mosto em contato com as cascas de uvas por um breve período até atingir a coloração desejada. Depois disso, o sumo segue para os tanques de decantação e, por fim, para a fermentação.

SANGRIA: antes do processo de fermentação, uma parte do mosto é retirada do tanque e transferida a outro para finalização do processo. Os vinhos rosés produzidos assim possuem sabores mais concentrados, com qualidade inferior aos elaborados pelo método tradicional e com alto teor alcoólico.

Seja durante uma happy hour, um jantar a dois ou para acompanhar uma pizza com os amigos, o rosé pode ser a opção de vinho que estava faltando na sua lista. Aproveite! 

Confira os rótulos de vinho rosé indicados pelo sommelier Bruno Contratesi que harmonizam com pratos do Restaurante Altíssimo.

Soncini Syrah Rosé

Harmoniza bem com o atum selado, o carpaccio e rúcula e o tataki de atum.

C'est Trop Rosé

Harmoniza bem com o salmão com legumes grelhados e o tirashi sushi.

Garzón Pinot Rosé

Harmoniza bem com o galeto com caesar (peça o molho à parte).



A CAMISA NOTA DEZ DO AP

COLABORADORES E ASSOCIADOS DO AP
VESTEM A CAMISA EM PROL DA SOLIDARIEDADE

A SOLIDARIEDADE TOMOU CONTA DO AP EM 10 DE DEZEMBRO.

Com atividades esportivas, sociais e culturais durante todo o dia, a movimentação em benefício do próximo aconteceu de diversas maneiras.

Tivemos jogos no formato amigos x amigos, nas modalidades beach tennis, futevôlei, tênis, vôlei (na areia e no ginásio), futebol e basquete. Além disso, aconteceram vivências no AP Criança, apresentações no teatro e quiosque musical com lanche de pernil e chope.

As ações foram atreladas a doações de brinquedos. Até o fechamento desta edição, contabilizou-se mais de 2.000 itens, que serão destinados a comunidades e crianças em condições de vulnerabilidade social.

No saguão de entrada, a Feira Solidária trouxe sete instituições beneficentes para a exposição dos trabalhos: SAAP – Associação dos Amigos de Alto dos Pinheiros, Associação Paulista Feminina de Combate ao Câncer, Base – Sociedade Colaborativa, Instituição “A Luz Divina”, Casa do Pequeno Cidadão Nossa Senhora Aparecida, Projeto Reviver e Vaga Lume. Nas páginas 18 e 19, você vai saber um pouco sobre as frentes de atuação de cada uma delas. Aos associados que se identificarem e quiserem ajudar fazendo doações, basta escanear o QR Code ao lado do resumo de cada instituição para colaborar. 



QUIOSQUE COM MÚSICA AO VIVO



AP CRIANÇA



FEIRA SOLIDÁRIA



BASQUETE



FOTOS: CLUBE AP

BEACH TENNIS



FUTEBOL



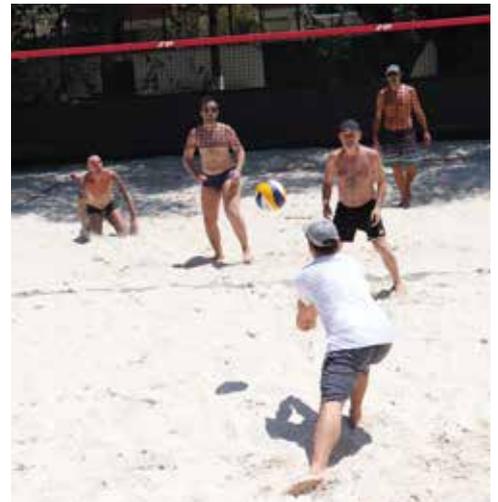
TÊNIS



FUTEVÔLEI



VÔLEI DE AREIA



VÔLEI



CONHEÇA UM POUCO SOBRE AS INSTITUIÇÕES QUE PARTICIPARAM DA FEIRA SOLIDÁRIA, COM CADA FRENTE DE ATUAÇÃO, E ACESSO O QR CODE PARA FAZER UMA DOAÇÃO E OBTER MAIS INFORMAÇÕES.



ATENDE ÀS
NECESSIDADES DE
PACIENTES COM CÂNCER
E FAMÍLIAS HÁ 28 ANOS.



Somos uma entidade sem fins lucrativos fundada em agosto de 1994. Nosso trabalho é realizado em três hospitais públicos: Santa Casa de Misericórdia de São Paulo, Hospital São Paulo e Hospital Infantil Darcy Vargas. Também acolhemos e procuramos melhorar a qualidade e expectativa de vida de mulheres com câncer de mama por meio de um projeto chamado Volta à Vida.

Para acessar informações da instituição ou fazer a doação, escaneie o QR Code com a câmera do seu celular.



ASSOCIAÇÃO DOS AMIGOS DE ALTO DOS PINHEIROS

PRESERVA AS CARACTERÍSTICAS E A QUALIDADE DE VIDA NO BAIRRO-JARDIM ALTO DE PINHEIROS HÁ 45 ANOS.

A SAAP é uma entidade sem fins lucrativos que promove o exercício da cidadania, colocando-se como elo entre os moradores do bairro e órgãos públicos e instituições, como subprefeitura, Ministério Público, polícias, entre outras.



Para acessar informações da instituição ou fazer a doação, escaneie o QR Code com a câmera do seu celular.



ATENDE CRIANÇAS E COMUNIDADES NA AMAZÔNIA POR MEIO DA LITERATURA HÁ 8 ANOS.

Por meio da formação de mediadores de leitura e criação de bibliotecas comunitárias para crianças da Amazônia, promovemos intercâmbios culturais com a leitura, a escrita e a oralidade para ajudar a formar pessoas mais engajadas na transformação de suas realidades.



Para acessar informações da instituição ou fazer a doação, escaneie o QR Code com a câmera do seu celular.



Instituição Beneficente
"A LUZ DIVINA"

ATENDE A
POPULAÇÃO EM
VULNERABILIDADE
SOCIAL HÁ 66 ANOS.

A Instituição Beneficente "A Luz Divina" atende famílias carentes e desempregadas com doação de cestas básicas. Para outras famílias em vulnerabilidade social, ao longo de suas campanhas de inverno, faz doação de cobertores e agasalhos. No Natal, há doação de cestas básicas, brinquedos, roupas, doces, enxovais de bebê completos e alimentação a moradores de rua (duzentas refeições por dia).



Para acessar informações da instituição ou fazer a doação, escaneie o QR Code com a câmera do seu celular.



MAIS DO QUE ATENDER
ÀS NECESSIDADES DAS
CRIANÇAS, OFERECEMOS
ACOLHIMENTO, CRIANDO
LAÇOS AFETIVOS
DURADOUROS HÁ 34 ANOS.

Proporcionamos às crianças e aos adolescentes assistência, proteção e cuidados com a saúde, suprimindo suas necessidades básicas de acordo com cada faixa etária. Dessa forma, acreditamos possibilitar seu desenvolvimento físico, psicológico e social, conforme assegurado nos direitos contidos no ECA (Estatuto da Criança e do Adolescente).



Para acessar informações da instituição ou fazer a doação, escaneie o QR Code com a câmera do seu celular.



A BASE É UM
PONTO DE ENCONTRO
PARA A [R]EVOLUÇÃO
DA HUMANIDADE.

Acreditamos que muita gente quer mudar o mundo e que, se nos juntarmos, vamos conseguir. Por isso, criamos encontros amorosos e transformadores para que possamos juntos ser mais corajosos, humanos e conscientes. Somos muitos projetos sociais e uma escola de [r]evolução individual coletiva.



Para acessar informações da instituição ou fazer a doação, escaneie o QR Code com a câmera do seu celular.



ATENDE CRIANÇAS,
ADOLESCENTES, JOVENS
E PORTADORES DE
DEFICIÊNCIA HÁ 15 ANOS.

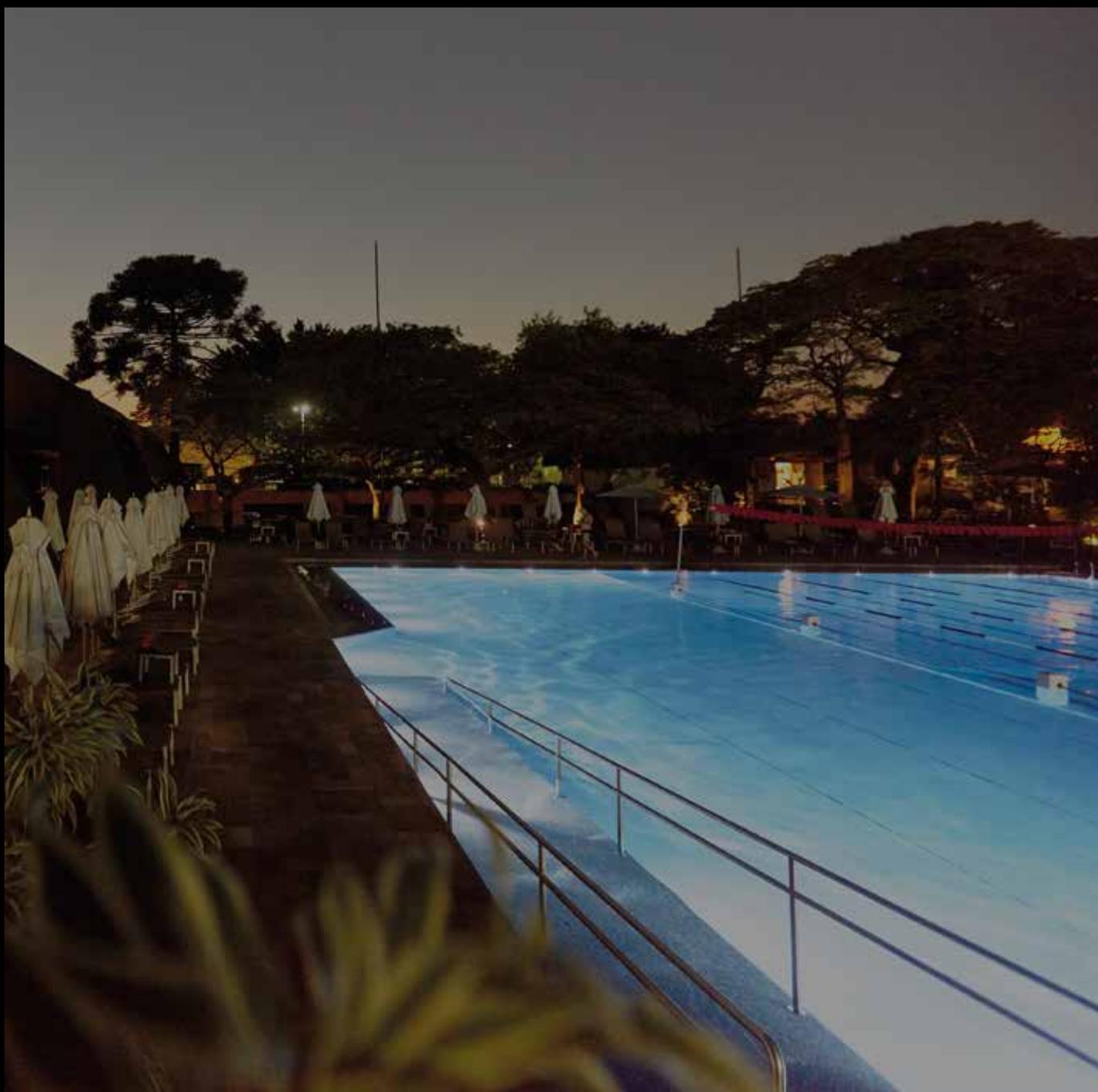
A Casa do Pequeno Cidadão Nossa Senhora Aparecida é uma organização social sem fins lucrativos que acolhe e promove atividades de assistência social e apoio a pessoas em situação de vulnerabilidade, visando a inclusão social, a conquista da autonomia e o exercício de sua cidadania.



Para acessar informações da instituição ou fazer a doação, escaneie o QR Code com a câmera do seu celular.

SEM PALAVRAS

TEMA: NOITE NO AP





COMO NASCE UM SONHO

SONHOZZZ, OBRA DE ASSOCIADA, VENCE PRÊMIO DE MELHOR LIVRO INFANTIL DO ANO

FOTOS: ACERVO PESSOAL



A ASSOCIADA SILVANA TAVANO É ESCRITORA, professora e trabalhou como jornalista por mais de vinte anos. Em 2005, publicou o seu primeiro livro infantil, *Creuza em Crise*, pela Companhia das Letrinhas. Em sua ampla trajetória no universo literário, já escreveu mais de trinta obras para crianças e jovens. No dia 25 de novembro, *Sonhozzz*, livro de Silvana Tavano e Daniel Kondo, venceu o Prêmio Jabuti de Melhor Livro Infantil do Ano. Confira o bate-papo que a *Mais/AP* teve com a escritora.

Fale um pouco sobre sua trajetória como escritora. Quando você descobriu que gostava de escrever e qual o caminho que percorreu?

Sou formada pela Escola de Comunicações e Artes da USP e trabalhei como jornalista por mais de vinte anos, sendo os últimos dez na redação da revista *Marie Claire*. Ainda estava lá, como editora, quando publiquei meu primeiro livro infantil, *Creuza em Crise*, pela Companhia das Letrinhas, em 2005. Hoje, já são mais de trinta obras para crianças e jovens, e recentemente publiquei meu primeiro romance, *O Último Sábado de Julho Amanhece Quietamente*, pelo selo Autêntica Contemporânea. Além de escrever, dou aulas desde 2017 na pós-graduação Formação de Escritores, do Instituto Vera Cruz, e em oficinas de escrita no Lugar de Ler.

De onde veio a ideia para o seu livro *Sonhozzz*?

As ideias surgem de muitos lugares e situações, cada livro tem uma história. Escrevi *Sonhozzz* durante uma viagem, depois de uma conversa com dois garotinhos italianos. Enquanto eles me contavam, entusiasmados, sobre os livros que estavam lendo nas férias, eu ouvia e via aqueles dois "sonhando de olhos abertos". Foi uma experiência tão bonita que acabei escrevendo o texto assim que cheguei ao hotel. E a história se desenhou com os mesmos personagens de um livro anterior, o *Psssssssssssiu!*, o que me levou a enviar o texto para o Daniel Kondo, o coautor, que criou as imagens e o projeto gráfico desses dois livros.

Além de escrever, o que mais você gosta de fazer?

Leio muito, é um dos meus grandes prazeres. Cinema e boas séries, também. E até alguns anos atrás seria impossível dizer isso, mas hoje em dia gosto muito de me exercitar – mérito da querida Janice, que me acompanha na academia aqui do Clube.

“ Escrevi *Sonhozzz* durante uma viagem, depois de uma conversa com dois garotinhos italianos. Enquanto eles me contavam, entusiasmados, sobre os livros que estavam lendo nas férias, eu ouvia e via aqueles dois “sonhando de olhos abertos”. Foi uma experiência tão bonita que acabei escrevendo o texto assim que cheguei ao hotel”

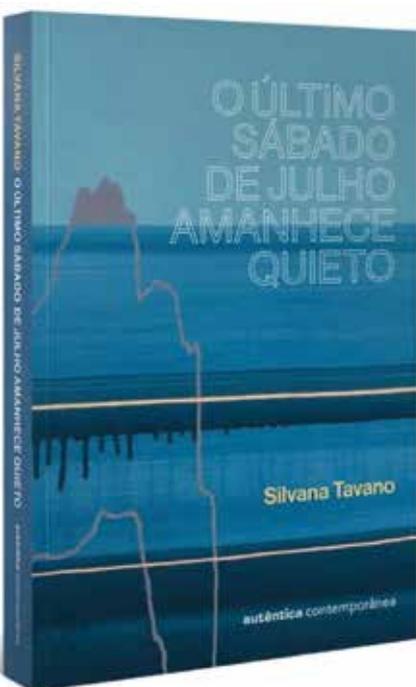


Quais os gêneros literários que você mais aprecia?

Leio muita ficção (romances e poesia), mas também não ficção (ensaios, crônicas) e literatura infantil.

Sua família e seus amigos já sugeriram enredos para suas obras?

As histórias nascem da memória, de um sonho, de uma notícia de jornal, da invenção, eventualmente até de enredos familiares, mas quem “sugere” é a vida, né?



Como você decidiu escrever para crianças? Já criou obras para outro tipo de público?

Não foi exatamente uma decisão, foi quase por acaso. Escrevo desde sempre, antes mesmo de entrar na faculdade, participei e até fui premiada em concursos de contos, mas nunca tinha pensado em escrever para crianças. Me aproximei da literatura infantil quando meu filho era pequeno – lia muito para ele e às vezes me encantava até mais do que ele com Eva Furnari, Wolf Erlbruch, Lygia Bojunga, Ziraldo, Guus Kuijer e os infantis de Clarice Lispector. Naquela época, descobri livros e autores incríveis. Quando não lia, inventava, e algumas dessas histórias acabaram indo para o papel.

Você já teve que lidar com críticas ao seu trabalho?

A escrita é um ofício e, como qualquer ofício, pode e deve ser aprimorada sempre. Quem escreve precisa do olhar do outro – de um leitor, de outro escritor, do editor. O escritor Joca Terron, meu colega no Instituto Vera Cruz, costuma dizer que a escrita não é um trabalho solitário, mas solidário, e concordo mil por cento com ele. Nas oficinas, por exemplo, nos revezamos no papel

de leitores e escritores, compartilhando textos e acolhendo as leituras e os comentários do grupo. Sem essa disposição para ouvir e trocar, a escrita perde, e o escritor também.

O que você diria a quem deseja embarcar nesse mundo e ser escritor de obras infantis?

Como acontece em qualquer profissão, é importante estudar, fazer cursos, ler muito – o cânone e os contemporâneos – e cursar oficinas de escrita para saber como manejar as ferramentas, ampliar o repertório, exercitar a linguagem, aprender o que pode ser aprendido. Mas, principalmente, praticar. Para quem já escreve, mas ainda não publicou, vale a pena participar de concursos, enviar os originais para editoras que tenham um catálogo em que esse original se encaixe ou até mesmo se autopublicar, possibilidade que não existia quando comecei.

E quanto ao AP, o que o Clube significa para você?

O Clube é o meu recreio, o lugar onde descanso, me cuido e me divirto. //

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES 2023

Conheça a grade horária do Departamento de Esportes para 2023.
A programação pode ser revista a qualquer momento.

	MODALIDADE	DIA	HORÁRIO	FAIXA ETÁRIA	RETORNO DAS ATIVIDADES	
Esporte Total	Academia	2ª a 6ª	6h às 22h	A partir de 14 anos	2/1, segunda	
		Sábado	8h às 18h			
		Domingo e feriados	8h às 17h			
	Beach Tennis	2ª a 6ª	Consulte a Sec. de Esportes	Infantil (11 a 14 anos)	9/1, segunda	
		2ª a 6ª	Consulte a Sec. de Esportes	Adulto (a partir de 15 anos)	9/1, segunda	
	Circuito Funcional	2ª a 6ª	Consulte a Sec. de Esportes	A partir de 15 anos	16/1, segunda	
	Crossfut	5ª	20h às 21h	A partir de 18 anos	19/1, quinta	
	Força & Movimento	3ª e 5ª	7h às 8h		18/1, quarta	
	Hidro Power	3ª e 5ª	8h15 às 9h15		18/1, quarta	
	Futebol		2ª e 4ª	18h às 19h (Society)	Sub-11 (nascidos em 2012/2013)	30/1, segunda
			2ª e 4ª	19h às 20h (Society)		
			6ª	19h às 20h (Futsal)		
			3ª e 5ª	18h45 às 20h (Society)	Sub-13 (nascidos em 2010/2011)	
			3ª e 5ª	17h30 às 18h45 (Society)	Sub-15 (nascidos em 2008/2009)	
			3ª e 5ª	17h30 às 18h45 (Society)	Sub-17 (nascidos em 2006/2007)	
		2ª	20h às 21h15 (Society)	Acima de 16 anos		
Futebol Feminino	6ª	15h45 às 16h45 (Futsal)	Sub-15 (nascidas de 2008 a 2011)	30/1, segunda		
Futebol: Treino Específico para Goleiros	6ª	9h às 10h e 17h às 18h	Todas as idades	3/2, sexta		
Futevôlei	2ª a 5ª	Consulte a Sec. de Esportes	Acima de 14 anos	9/1, segunda		
Natação	2ª a 6ª	Consulte a Sec. de Esportes	Criança / Adulto	9/1, segunda		
Pedestrianismo / RunFun	2ª a 5ª e sábado	Consulte a Sec. de Esportes	Adulto	Consulte a Sec. de Esportes		
Rachas Nos feriados de segunda a quinta-feira, os rachas acompanham o mesmo horário das atividades no domingo. Se o feriado ocorrer entre sexta-feira e domingo, não há alteração na programação.	Futebol	3ª feira	A partir das 20h	Acima de 50 anos	OS RACHAS NÃO PARAM NAS FÉRIAS	
		Sábado e feriados	Dois horários: 8h, sem sorteio, e 10h, com sorteio às 9h50			
		Domingo	9h, com sorteio às 8h45			
	Basquete	3ª	A partir das 20h	A partir de 15 anos		
		Sábado, domingo e feriados	A partir das 12h			
	Beach Tennis	6ª	6h às 23h (quadra 2)			
		Sábado, domingo e feriados	6h às 23h (quadras 3 e 4)			
	Futevôlei	6ª	6h às 23h (quadra 1)			
		Sábado, domingo e feriados	6h às 23h (quadra 1)			
	Vôlei de Praia	3ª	A partir das 20h (quadra 2) Masculino			
5ª		A partir das 17h (quadra 2) Masculino				
Sábado, domingo e feriados		6h às 23h (quadra 2)				
Tênis	2ª a 6ª	Consulte a Secretaria de Esportes	Infantil, infante, juvenil e adulto		9/1, segunda	

	MODALIDADE	DIA	HORÁRIO	FAIXA ETÁRIA	RETORNO DAS ATIVIDADES
Programa Esportivo AP 1 a 10 anos OBS.: para o futebol, consideramos para a inscrição o ano de nascimento. Dessa forma, crianças nascidas em 2017 poderão realizar a matrícula.	Play Baby	3ª e 5ª	11h às 11h30 e 16h30 às 17h	1 ano	30/1, segunda
	Educação Física Infantil	2ª e 4ª e 3ª e 5ª	9h às 9h30 (Sala de ginástica) 9h30 às 10h (Quadra) 15h às 15h30 (Sala de ginástica) 15h30 às 16h (Quadra)	2 e 3 anos	
	Iniciação Esportiva	2ª e 4ª	9h às 9h30 - Raquete 9h30 às 10h - Ginástica 10h às 10h30 - Quadra ou Judô 15h às 15h30 - Quadra 15h30 às 16h - Judô 16h às 16h30 - Raquete 16h30 às 17h - Judô 17h às 17h30 - Funcional Kids 17h30 às 18h - Esportes de quadra	4 e 5 anos	
		3ª e 5ª	9h às 9h30 - Raquete 9h30 às 10h - Ginástica 10h às 10h30 - Quadra ou Judô 15h às 15h30 - Quadra 15h30 às 16h - Ginástica 16h às 16h30 - Raquete	4 e 5 anos	
	Esportes de Quadra	2ª e 4ª e 3ª e 5ª	9h às 10h e 15h às 16h	6 a 10 anos	
	Judô	2ª e 4ª	10h30 às 11h30 e 16h às 17h	6 a 7 anos (manhã) e 6 a 10 anos (tarde)	
		3ª e 5ª	10h30 às 11h30	8 a 10 anos (manhã)	
	Skate	3ª e 5ª	10h30 às 11h30, 15h30 às 16h30, 16h30 às 17h30, 18h às 19h e 19h às 20h	6 a 10 anos	
		Sábado	10h às 11h e 11h às 12h		
	Atletismo	3ª e 5ª	10h15 às 11h15 e 16h às 17h	6 a 10 anos	
	Iniciação à Raquete	2ª e 4ª	8h às 8h45 (6 e 7 anos), 10h30 às 11h15 (8 a 10 anos), 16h30 às 17h15 (6 e 7 anos) e 17h15 às 18h (8 a 10 anos)	6 a 10 anos	
		3ª e 5ª	8h às 8h45 (8 a 10 anos) e 10h30 às 11h15 (6 e 7 anos)		
	Ginástica Artística I (Iniciante) e II (Intermediário)	2ª e 4ª	8h às 9h (II) e 10h às 11h (I)	6 a 10 anos	
		3ª e 5ª	8h às 9h (I) e 10h às 11h (II)		
		3ª e 5ª	16h às 17h (I e II)		
	Treino Físico - Workout Kids	2ª e 4ª	10h30 às 11h15 e 17h às 17h45	6 a 10 anos	
	Futebol - Sub-7	2ª e 4ª	9h às 10h15 - Society	Sub-7 (nascidos em 2015 e 2016)	
		3ª e 5ª	16h30 às 17h30 - Society		
	Futebol - Sub-9	2ª e 4ª	16h30 às 17h30 - Society	Sub-9 (nascidos em 2013 e 2014)	
		3ª e 5ª	9h às 10h15 - Society		
6ª		18h às 19h - Futsal			
Vôlei - Misto	2ª e 4ª	18h às 19h30	Sub-16	30/1, segunda	
Basquete - Misto	3ª e 5ª	17h às 19h			
Ginástica Artística	3ª e 5ª	14h às 15h e 17h às 18h			
Skate	3ª e 5ª	16h30 às 17h30, 18h às 19h e 19h às 20h			
	Sábado	10h às 11h e 11h às 12h			
Judô	2ª e 4ª	17h30 às 18h30			
Vida com Qualidade	Alongamento	6ª	9h15 às 9h45	Adulto	18/1, quarta
	Corpo e Equilíbrio	3ª e 5ª	9h30 às 10h30		
	Ginástica	2ª, 4ª e 6ª	8h às 9h15		
	Hidroginástica	2ª, 4ª e 6ª	10h15 às 11h		
	Ritmo e Movimento	3ª e 5ª	10h30 às 11h30		
		3ª e 5ª	9h às 11h		
Vôlei Adulto	4ª	19h30 às 21h30	Adulto (Feminino)	19/1, quinta	
	4ª	19h30 às 21h30	Adulto (Masculino)		
	Sábado	10h às 12h	Adulto (Feminino)		
		2ª	19h30 às 21h30		Adulto (Feminino)
Treino Especial de Voleibol (só para convocadas)					16/1, segunda

AULAS COLETIVAS DA ACADEMIA 2023

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
6h15	INDOOR CYCLE Mario Luis - 60'		INDOOR CYCLE Mario Luis - 60'		INDOOR CYCLE Mario Luis - 60'
7h	HATHA YOGA Ligia - Studio 1 - 60'	FUNCIONAL Gracy - Sala 1 - 45'	HATHA YOGA Ligia - Studio 1 - 60'	FUNCIONAL Gracy - Sala 1 - 45'	HATHA YOGA Ligia - Studio 1 - 60'
7h15	LOCALIZADA Ariane - Sala 1 - 45'		LOCALIZADA Ariane - Sala 1 - 45'		LOCALIZADA Ariane - Sala 1 - 45'
7h30	INDOOR CYCLE Mario Luis - 60'	INDOOR CYCLE Jean - 60'	INDOOR CYCLE Mario Luis - 60'	INDOOR CYCLE Jean - 60'	INDOOR CYCLE Mario Luis - 60'
7h45		LOCALIZADA Gracy - Sala 1 - 45'		LOCALIZADA Gracy - Sala 1 - 45'	
8h	WOLF FIT Ariane - Sala 1 - 45'		WOLF FIT Ariane - Sala 1 - 45'		WOLF FIT Ariane - Sala 1 - 45'
8h30	INDOOR CYCLE Mario Luis - 60'	INDOOR CYCLE Jean - 60'	INDOOR CYCLE Mario Luis - 60'	INDOOR CYCLE Jean - 60'	INDOOR CYCLE Mario Luis - 60'
8h30		STREET DANCE Giba - 45'		STREET DANCE Giba - 45'	
8h45	ABDOMINAL Ariane - Sala 1 - 15'		ABDOMINAL Ariane - Sala 1 - 15'		ABDOMINAL Ariane - Sala 1 - 15'
9h	ALONGAMENTO Ariane - Sala 1 - 30'		ALONGAMENTO Ariane - Sala 1 - 30'		ALONGAMENTO Ariane - Sala 1 - 30'
9h15		GAP Giba - 30'		GAP Giba - 30'	
9h30	MAT PILATES Ariane - Sala 1 - 45'	INDOOR CYCLE Jean - 60'	MAT PILATES Ariane - Sala 1 - 45'	INDOOR CYCLE Jean - 60'	MAT PILATES Ariane - Sala 1 - 45'
9h45		ALONGAMENTO Giba - Sala 1 - 30'		ALONGAMENTO Giba - Sala 1 - 30'	
10h15	MAT PILATES Ariane - Sala 1 - 45'		MAT PILATES Ariane - Sala 1 - 45'		MAT PILATES Ariane - Sala 1 - 45'
10h30		RITMOS Maurício - Sala 1 - 45'		RITMOS Maurício - Sala 1 - 45'	
12h15	HATHA YOGA Ligia - Studio 1 - 60'		HATHA YOGA Ligia - Studio 1 - 60'		
16h		HATHA YOGA Diego - Studio 1 - 60'		HATHA YOGA Diego - Studio 1 - 60'	
17h		MAT PILATES Valéria - Sala 1 - 45'		MAT PILATES Valéria - Sala 1 - 45'	
17h30	ABDOMINAL Maurício - Sala 1 - 15'		ABDOMINAL Maurício - Sala 1 - 15'		
17h45		LOCALIZADA Valéria - Sala 1 - 45'		LOCALIZADA Valéria - Sala 1 - 45'	
18h	INDOOR CYCLE Andrea Giust - 60'	INDOOR CYCLE Fernando - 60'	INDOOR CYCLE Andrea Giust - 60'	INDOOR CYCLE Fernando - 60'	
18h	FITDANCE Maurício - Sala 1 - 45'		FITDANCE Maurício - Sala 1 - 45'		
18h30		FUNCIONAL Valéria - Sala 1 - 45'		FUNCIONAL Valéria - Sala 1 - 45'	
18h45	LOCALIZADA Maurício - Sala 1 - 45'		LOCALIZADA Maurício - Sala 1 - 45'		
19h	INDOOR CYCLE Andrea Giust - 60'	INDOOR CYCLE Fernando - 60'	INDOOR CYCLE Andrea Giust - 60'	INDOOR CYCLE Fernando - 60'	
19h15		HATHA YOGA Livia - Studio 1 - 60'		HATHA YOGA Livia - Studio 1 - 60'	
19h30	HATHA YOGA Diego - Studio 1 - 60'		HATHA YOGA Diego - Studio 1 - 60'		

PEGANDO PESADO

ACADEMIA RECEBE ASSOCIADOS PARA LEVANTAMENTO DE PESO NO SUPINO

O MÊS DE NOVEMBRO TERMINOU COM O CAMPEONATO DE SUPINO, que foi realizado na academia do AP. No sábado 26/11, a disputa foi dividida em três categorias, separadas pelo peso dos associados, que foram pesados antes do início da competição: associados até 70 quilos, até 90 quilos e mais de 90 quilos. O associado Franco Tavares Mendes foi o vencedor da primeira categoria, enquanto Leonardo Fernandes saiu vitorioso na segunda categoria e o associado Matheus Moraes Garreta venceu a terceira categoria, com o maior peso – 120 quilos. Confira as fotos do evento. 



LEONARDO FERNANDES

FOTOS: CLUBE AP



FRANCO TAVARES MENDES



MATHEUS MORAES GARRETA

INSCRIÇÕES ABERTAS PARA 2023

AP FAZ EVENTO DE ENCERRAMENTO DO ANO COM TROCA DE TOUCA

A CRIANÇA DO AP, COM IDADES ENTRE 3 E 13 ANOS, FECHOU O ANO MOSTRANDO AS HABILIDADES NA PISCINA em festival para troca de touca. O evento aconteceu nos dias 26/11 e 3/12. As famílias, que acompanharam a evolução dos pequenos, devem inscrevê-los para 2023. Importante: todas as crianças precisam fazer sua inscrição para este ano nas turmas que serão montadas de acordo com as novas toucas. 



MULHERES NO ESPORTE

AP REALIZA TORNEIO INTERNO DE VÔLEI FEMININO

NO SÁBADO 26/11, O CLUBE REALIZOU O TORNEIO INTERNO DE VÔLEI DE QUADRA DO AP. As praticantes da modalidade foram divididas em três equipes. O período da manhã foi marcado por muita energia, dedicação e aquela parceria no esporte feminino que agita o Clube. Ao final do evento, as participantes receberam os seus prêmios. Confira a seguir fotos do torneio. 



NAS AREIAS DO AP

ÚLTIMO TORNEIO DE BEACH TENNIS DE 2022

NOS DIAS 26 E 27 DE NOVEMBRO, divididos em cinco categorias, 72 associados disputaram o torneio de uma das modalidades mais procuradas do AP. Em sistema de grupos, com cada jogo sendo disputado em um set, as duplas mostraram avanços técnicos importantes, além da diversão e das expectativas para 2023, ano programado também para torneios externos e amistosos. Veja como ficou a classificação de cada categoria. //

FEMININO A

Campeãs: Paula Bessone e Sofia Wagner
Vice-campeãs: Juliana Rodrigues e Rachel de Castro



FOTOS: CLUBE AP



FEMININO B

Campeãs: Roberta Giglio e Juliana Simantob
Vice-campeãs: Esmeralda Gaspar e Marina Toledo



FEMININO C

Campeãs: Maria Sueli Guerlando e Paula Cocuzza
Vice-campeãs: Lisandra Buso Lima e Debora Exner



MASCULINO A

Campeões: Danilo Blois e Fernando Blois
Vice-campeões: Ricardo Soares e Edric Brianesi



MASCULINO B

Campeões: Luis Ernesto Duarte Marques (Tonhão) e Marcelo Di Francesco
Vice-campeões: Gustav Kiss e Luiz Guilherme Lins

CIRCUITO MARES

DOZE ASSOCIADOS REPRESENTAM O AP EM PROVAS DE NATAÇÃO

PELA PRIMEIRA VEZ, UM GRUPO DE ASSOCIADOS DO AP PARTICIPOU DO CIRCUITO MARES, evento promovido na Praia da Enseada, que contou com 2.400 nadadores inscritos em diversas disputas aquáticas. O Clube foi representado por doze associados que são fãs do esporte e tiveram a chance de enfrentar provas de quinhentos a cinco mil metros. O associado Emilio Carlos Rebouças Santana Loures ficou em terceiro lugar na competição de cinco mil metros. A associada Beatriz Athayde de Paula participou da prova de quinhentos metros e conquistou o segundo lugar. Parabéns aos competidores e até a próxima! 



RITMO SAUDÁVEL

CONFIRA OS VENCEDORES DAS AULAS ESPECIAIS DE SPINNING NA ACADEMIA

EM NOVEMBRO, OS ASSOCIADOS PARTICIPARAM DAS AULAS ESPECIAIS DE SPINNING com o tema Le Tour de France – corrida anual de bicicletas que é realizada na França em várias etapas. Os encontros aconteceram aos sábados, na academia. A campeã da equipe feminina foi a Ana Paula Kmmerer, que percorreu um total de 122,60 quilômetros. Na equipe masculina, o vencedor foi o associado Mauro Teixeira, com 106,80 quilômetros percorridos. //



FOTO: CLUBE AP

THE LAST ONE

MESA FINAL PARA FECHAR O ANO

CONFIRA A MESA FINAL DO PÔQUER, que aconteceu em 15/12, no salão de eventos. Foi um encontro de confraternização que marcou o encerramento do ano. Para 2023, o torneio acontecerá às quintas-feiras e a primeira rodada já está marcada para 26/1. //



FOTO: CLUBE AP

MONTE SUA PANELA

PANELAS 2023 E O INÍCIO
DA TEMPORADA

NOSSO TRADICIONAL E FAMOSO CAMPEONATO DE FUTEBOL ADULTO ESTÁ EM FASE DE FORMAÇÃO DE TIMES. A competição está prevista para acontecer entre os meses de fevereiro e junho e as inscrições por equipe poderão ser realizadas de 2/1 a 13/2, na Secretaria de Esportes ou pelo e-mail esportes@clubeap.com.br. Cada patrono será responsável pela formação de sua equipe. Confira a seguir as categorias, a quantidade de jogadores por equipe e algumas regras a ser seguidas. //

FAIXAS ETÁRIAS

CATEGORIA LIVRE: acima de 15 anos (nascidos até 2008).

CATEGORIA MASTER: acima de 45 anos (nascidos até 1978, inclusive), com quatro exceções com idade entre 40 e 44 anos (nascidos entre 1979 e 1983, inclusive), com apenas dois atuando em campo. É obrigatória a atuação de dois jogadores com idade superior a 50 anos (nascidos até 1973). Para inscrever o décimo quarto jogador, ele deverá ter, no mínimo, 65 anos (nascidos até 1968).

JOGADORES POR EQUIPE

CATEGORIA LIVRE: catorze jogadores, mais dois jogadores acima de 40 anos, sendo seis jogadores na linha e um goleiro.

CATEGORIA MASTER: treze jogadores, mais um jogador de 65 anos.

O sorteio da tabela acontecerá em 14/2, às 19h, na sala da diretoria.

**PARTICIPE!
MONTE A SUA "PANELA"!**



É CESTA!

ENCERRAMENTO DO CARTOLA 2022

NOS MESES DE NOVEMBRO E DEZEMBRO, DURANTE AS AULAS DO TREINAMENTO POLIESPORTIVO, os professores Luiz Negretti e Pedro Luiz realizaram diversos jogos entre os alunos de basquetebol para destacar e aprimorar técnicas e habilidades das categorias sub-13 e sub-16.

Uma das vantagens e sinalizações importantes da coordenação de esportes é que os jogos são realizados em meses que coincidem com as provas escolares, o que favorece perceptivelmente a descontração e redução do estresse que esse período do ano acarreta.

Confira a seguir os vencedores de cada habilidade premiada. 



FOTO: CLUBE AP • ILUSTRAÇÃO: FREEPIK

SUB-13

Cestinha de 3 pontos: João Lombardi
 Cestinha de lance livre: Bruno Iamaguchi da Costa
 Reboteiro: Guilherme Machado Cavaggione
 Melhor passador: Rafael D. Martins
 Porteiro do ENEM (tocos): Guilherme Machado Cavaggione
 Ladrão de bolas: Felipe Coelho
 Melhor defensor: Caiubi Ardanuy Macedo
 Cestinha: Nicolas Ávila Thomas
 MVP (jogador mais valioso): Guilherme Machado Cavaggione

SUB-16

Cestinha de 3 pontos: Gustavo Santos Galli
 Cestinha de lance livre: Eduardo Santiago N. Sanches
 Reboteiro: Matias G. de Castro Neves
 Melhor passador: João Durand Gomes de Mello
 Porteiro do ENEM (tocos): Gustavo Santos Galli
 Ladrão de bolas: Gustavo Santos Galli
 Melhor defensor: João Durand Gomes de Mello
 Cestinha: Eduardo Santiago N. Sanches
 MVP (jogador mais valioso): Gustavo Santos Galli



Confira todas as fotos do evento acessando o **QR Code** ao lado. É necessário estar logado no site para visualizar o álbum.

AP BEM REPRESENTADO

FEDERAÇÃO PAULISTA DE TÊNIS COM DISPUTAS INTERCLUBES

TENISTAS DO AP PARTICIPARAM DO TORNEIO INTERCLUBES DA FEDERAÇÃO PAULISTA DE TÊNIS, com jogos disputados entre os clubes do estado de São Paulo. Confira a seguir as categorias, os títulos que o Clube conquistou e a relação de associados que competiram no torneio. 



CATEGORIA PF3D

PRINCIPIANTE FEMININO - A PARTIR DE 50 ANOS

Vice-Campeão

Flávia Jardim, Flavia Meirelles, Gabriela Soares, Lilian Câmara, Luciana Aguiar, Manoela Figueiredo, Priscila Zancaner e Silvia Tibiriçá.

FOTOS: CLUBE AP



CATEGORIA 3M2D

3ª CLASSE - DE 35 A 49 ANOS

Campeão

Danilo Blois, Fernando Blois, Luiz Werner, Marcelo Bernabé, Marcelo Gaspar, Nils Tarnow, Pedro Fernandes e Sergio Ayroza Filho.



CATEGORIA PF2D

PRINCIPIANTE FEMININO - DE 35 A 49 ANOS

Vice-Campeão

Denise Max, Fernanda Bartholomeu, Gabriela Soares, Juliana Zerati, Luciana Bastos, Manoela Figueiredo, Patrizia Spinola e Priscila Chacon.

TORNEIO INTERNO DE TÊNIS

EM DUPLAS, ADULTOS DISPUTAM NO SAIBRO DO AP

ENTRE AGOSTO E DEZEMBRO, COM 190 ASSOCIADOS PARTICIPANDO E UM TOTAL DE 170 JOGOS DISPUTADOS, foi realizado o Torneio de Tênis Adulto de Duplas de 2022. A competição já é tradicional no Clube e a qualidade dos jogos sobe a cada ano que passa. No dia 11 de dezembro, foram entregues os prêmios e houve a tão aguardada confraternização dos participantes. Confira a seguir o resultado final de cada categoria. 



FOTOS: CLUBE AP



MASTER A

Campeões: Celso Freitas e Paulo Petrilli
Vice-campeões: Rodrigo Rhett e Marcio Ceccantini



MASCULINO 45

Campeões: Rodrigo Salton e Gustavo Diehl
Vice-campeões: Jordi Roso e Alexandre Max



LIVRE A

Campeões: Danilo Blois e Fernando Blois
Vice-campeões: Pedro Fernandes e Marcelo Bernabé



LIVRE B

Campeões: Marcelo Gonçalves e Filipe Gonçalves
Vice-campeões: Ronaldo Caracas e Pedro Fagá



LIVRE C

Campeões: Gustav Kiss e Leonardo Florêncio
Vice-campeões: Celso Neves e Antônio Galvão



FEMININO A

Campeãs: Joana Abucham e Luciana Bastos
Vice-campeãs: Gabriela Soares e Maria Laura P. Santos



FEMININO B

Campeãs: Flavia Meirelles e Andrea Sucupira
Vice-campeãs: Ana Celia Mustafa e Alessandra Piovesan



FEMININO C

Campeãs: Denise Max e Isabella Pagetti
Vice-campeãs: Daniela Toledo e Marina Sayeg

A BASE VEM FORTE

PANELINHAS ENCERRA O ANO COM SUCESSO

O TRADICIONAL PANELINHAS ENCERROU O ANO CONSAGRANDO OS CAMPEÕES DAS CATEGORIAS DE FUTEBOL DE BASE DO AP.

Os jogos aconteceram entre os meses de outubro e dezembro, aos domingos, e contaram com a participação de associados com idades entre 6 e 13 anos. O tema que norteou e empolgou os pequenos atletas e organizadores foi Copa do Mundo.

O campeonato é dividido em quatro categorias: sub-7 e sub-9, em que as partidas são mais recreativas; e sub-11 e sub-13, onde os jogos entram em formato de competição, com colocações finais de campeões e vice-campeões. Confira as fotos das seleções, dos artilheiros de cada categoria e a classificação final. 

Seleções participantes:

Alemanha, França, Catar e Brasil



Artilheiro:
Guilherme Nunes
Dib - 11 gols





Seleções participantes:
Uruguai, Inglaterra
Holanda e Espanha

Artilheiros:
André Arruda e
Bernardo Balassanian
5 gols



FOTOS: CLUBE AP



Seleções participantes:

Croácia, Japão,
Argentina e México

Campeã: Croácia
Vice-campeã: Japão

Artilheiros:

Roberto Sanches e
Francisco Abucham
5 gols



Seleções participantes:
Portugal, Estados Unidos e Gana

Campeã: Portugal
Vice-campeã: Estados Unidos



Confira todas as fotos do evento acessando o **QR Code** ao lado. É necessário estar logado no site para visualizar o álbum.

Artilheiro: Artur Kapaz – 10 gols

TEAM CALÇADÃO NO BEACH

ELEVAÇÃO NA QUALIDADE DA MODALIDADE



FOTO: INTERNET

A PARTIR DESTES MÊS, TEREMOS NOVIDADES NO BEACH

TENNIS. O Clube está sempre atento ao mercado de serviços esportivos e busca constantemente meios para elevar ainda mais o nível das entregas e prover o que há de melhor aos associados.

Agradecemos ao time da Reação, que prestou um bom atendimento ao Clube nos últimos anos. Porém, acreditamos que a mudança é necessária para proporcionar aos associados algo acima do que estava sendo oferecido nessa parceria.

O Team Calçadão, que assume as aulas a partir de 9/1, conta com uma equipe muito experiente e metodologia própria. A empresa possui quatro unidades em São Paulo e uma em Belo Horizonte, sendo uma das maiores referências em esportes de areia.

Como pontapé inicial, teremos uma Clínica de Beach Tennis no dia 28/1, sábado, que será ministrada por Thales Santos (tricampeão mundial e oitavo do ranking mundial) e Marcus Ferreira (campeão do mundo, pentacampeão pan-americano e bicampeão sul-americano). Mais informações e inscrições na Secretaria de Esportes. //

NOVIDADES NO FUNCIONAL

PRIVATE CLASS NO AP

O TREINAMENTO FUNCIONAL DO AP PASSARÁ POR UMA MUDANÇA IMPORTANTE. A empresa V&M pediu desligamento e o formato das aulas terá novas dinâmicas. As aulas serão realizadas no ginásio, e não mais na sedilha. O conceito de *private class*, será conduzido pelos profissionais da Bodytech. Para saber mais detalhes, procure a Secretaria de Esportes. //



ILUSTRAÇÃO: FREEPIK

TOP FIVE

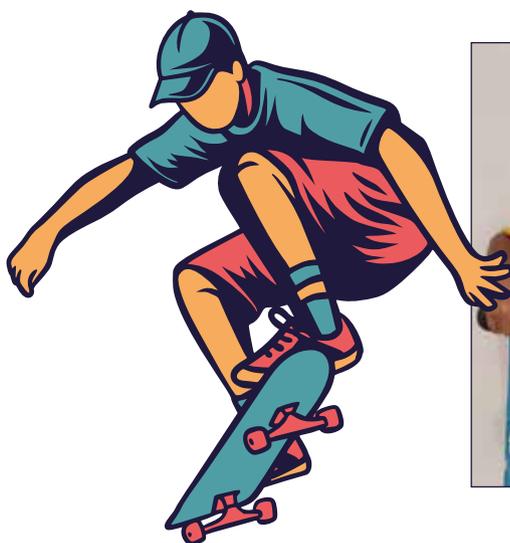
CONFIRA OS CINCO PRIMEIROS COLOCADOS NO RANKING DE SKATE

ENTRE OS DIAS 15 DE OUTUBRO E 6 DE DEZEMBRO, ACONTECEU O RANKING DE SKATE DO AP, com a participação de vinte associados. A cada ano, o skate se torna um esporte mais competitivo. Os níveis de dificuldade aumentam à medida que os praticantes experimentam novas manobras.

A pontuação para entrar no Ranking de Skate dependia de cinco requisitos: frequentar a pista de skate do AP, comparecer às aulas promovidas no Clube, aprender manobras, treinar em pistas de skate e participar dos eventos.

A maioria dos alunos que praticaram a modalidade nos últimos meses, cumpriu os requisitos, conquistando uma boa colocação durante o evento. Os cinco primeiros colocados foram premiados com acessórios para prática do esporte. Confira as fotos dos Top 5 e a classificação dos dez primeiros colocados. //

- 1° Marcelo Lamha Leme
- 2° Felipe Marsola
- 3° Henrique Gabriel Castelo Branco
- 4° Bruno Belinky
- 5° João Belinky
- 6° João Vitor Tota
- 7° Santiago Pinero
- 8° Rafael Reis
- 9° Valentina Spinolla
- 10° Hector Castro



SKATEBOARDERS DO AP

MANOBRAS RADICAIS EM FESTIVAL DE SKATE

O FESTIVAL DE SKATE DO AP ACONTECEU EM 26/11, DAS 10H ÀS 12H.

Os skatistas foram divididos em duas categorias – es-treantes e iniciantes – e orientados por professores e monitores. Durante o evento, houve customização de skates, com pinturas feitas pelos próprios participantes. Em certo momento do festival, os skatistas realizaram um jogo em duplas chamado The Game of Skate, com voltas e manobras na pista do AP. Uma bela demonstração das habilidades em quatro rodas. Todos que vieram e participaram do festival ganharam um shape customizado e medalhas de participação. Confira as fotos da ocasião. 



FOTOS: CLUBE AP



TORNEIO ACESC 2022

AP BEM REPRESENTADO EM TORNEIO INTERCLUBES DE TÊNIS

EM DISPUTAS REALIZADAS ENTRE 29/9 E 10/12, a ACESC – Associação de Clubes Esportivos e Sócio-Culturais de São Paulo realizou o Torneio ACESC de Tênis e o AP foi muito bem representado, em jogos extremamente competitivos.

Nas categorias que disputou – Masculina e Feminina –, o AP foi vice-campeão, fazendo o jogo final contra o Esporte Clube Pinheiros em ambas. Entre alguns dos clubes participantes estavam Alphaville Tênis Clube, Ipê Clube, Pinheiros, Hebraica e Paulistano. Confira a seguir quem representou o AP. 

FOTO: CLUBE AP



CATEGORIA FEMININA

Ângela Barros, Andrea Sucupira, Flavia Jardim, Flavia Meirelles, Gabriela Soares, Juliana Zerati, Lilian Camara, Luciana Aguiar, Manoela Figueiredo, Priscila Chacon, Priscila Zancaner, Roberta Giglio e Roberta Nastas.

CATEGORIA MASCULINA

Alexandre Max, André Meyer, Danilo Blois, Fábio Gaspar, Fernando Blois, Gregor Martins, Lucas Zerati, Marcelo Bernabé, Mauro Turzi, Pedro Fagá, Pedro Fernandes, Pio Torre, Rodrigo Salton e Ronaldo Caracas.

A close-up photograph of a tennis player's hands. The left hand holds a tennis racket with a black frame and blue accents. The right hand holds a bright yellow-green tennis ball. The background is a blurred orange tennis court.

TORNEIO INTERNO DE TÊNIS ADULTO SIMPLES 2023

Início: 27/2

Inscrições: de 10/1 a 15/2

Sorteio: 16/2

Para associados com idade a partir de 15 anos.

PARTICIPE!

Mais informações e inscrições:
wesley.nascimento@clubeap.com.br

DIA DE FESTA!

VEJA COMO FOI A CONFRATERNIZAÇÃO DOS COLABORADORES DO AP

COMO É COSTUME EM MUITAS EMPRESAS, O AP TAMBÉM RESERVA UMA DATA NO FIM DO ANO PARA A CONFRATERNIZAÇÃO DE SEUS COLABORADORES, que atuam nos bastidores do Clube a serviço dos associados. Na manhã da segunda-feira 12/12, eles participaram das aulas de esportes nas quadras de areia e do rachaõ de futebol. Mais tarde, todos se reuniram no auditório para se entreter com jogos de perguntas e respostas, concorrer ao sorteio de prêmios e receber os agradecimentos dos presidentes Fábio Candalaft e Antônio Modolo. Os colaboradores ainda saborearam um delicioso buffet. O repertório musical elevou a energia da galera e fez muita gente dançar, tirar fotos e se divertir. Todos voltaram de mãos cheias para casa após a entrega das cestas de Natal. Agora, o que resta é esperar pela próxima festa. Até lá! Confira a seguir as fotos da ocasião. 



FOTOS: CLUBE AP



AP/ CRIANÇA APRESENTA

OS PEQUENOS
CONTADORES
DE HISTÓRIAS

**O AP CRIANÇA TAM-
BÉM É LUGAR PARA A
ARTE DE REPRESENTAR.**

Entre sorrisos, caretas e brincadeiras, os pequenos associados passaram o tempo montando fantoches e criando histórias, nos dias 4 e 18 de dezembro. A oficina acabou no teatrinho, com as crianças e seus bonecos encenando e divertindo os amigos. Quais serão as próximas histórias? 



FOTOS: CLUBE AP

MÃOZINHAS NA MASSA

ATIVIDADE CULINÁRIA DIVERTE A CRIANÇA



FOTOS: CLUBE AP

**O MÊS DE DEZEMBRO
CONTOU COM PRATOS
DELICIOSOS NO AP
CRIANÇA.**

O Kids Chefinhos envolveu os pequenos na preparação de sanduíches e biscoitos natalinos. Os encontros aconteceram nos dias 3 e 17. Os associados capricharam nos pratos, mostrando que cozinhar não é tarefa só de gente grande. Parabéns, turma! Bateu até uma fominha. 

AMIGO A DISTÂNCIA

CRIANÇAS DO AP CONFECCIONAM PRESENTES DE NATAL NO AP SOLIDÁRIO

NOS DIAS 10 E 11 DE DEZEMBRO, A GAROTADA DO AP TAMBÉM ENTROU NO CLIMA DE SOLIDARIEDADE. A turma reuniu-se no AP Criança para a montagem de pacotes de presentes com bonecos de feltro, historinhas, cartinhas de Natal, livros de colorir e caixinhas de giz, tudo conforme o tema escolhido por cada associado. Confira a seguir as fotos da oficina. 



AP/criança

HORÁRIO: 11h às 17h | INFORMAÇÕES: AP Criança



ATELIÊ DO AP

7/1 - ORIGAMI

Relógio de dobradura.

21/1 - BISCUIT FASHION

Chaveiros, brincos e anéis coloridos com moldes e massa de biscuit.

29/1 - FÁBRICA DE SLIME

Oficina de slime em duas versões, clear e crunchy.

OFICINAS DE RECICLAGEM

8/1 - BRINQUEDOS

Confeção de "vai e vem" e "sopra bolinha".

15/1 - INSTRUMENTOS MUSICAIS

Confeção de viola e chocalho.





KIDS CHEFINHO

14/1 -

CASQUINHA COM FRUTAS

A oficina mais desejada!
Rechear a casquinha de sorvete
com nossas frutas preferidas.

22/1 - PIRULITO DE ALFAJOR

Biscoito, doce de leite,
chocolate e confeitos.

28/1 - MINI HOT DOG

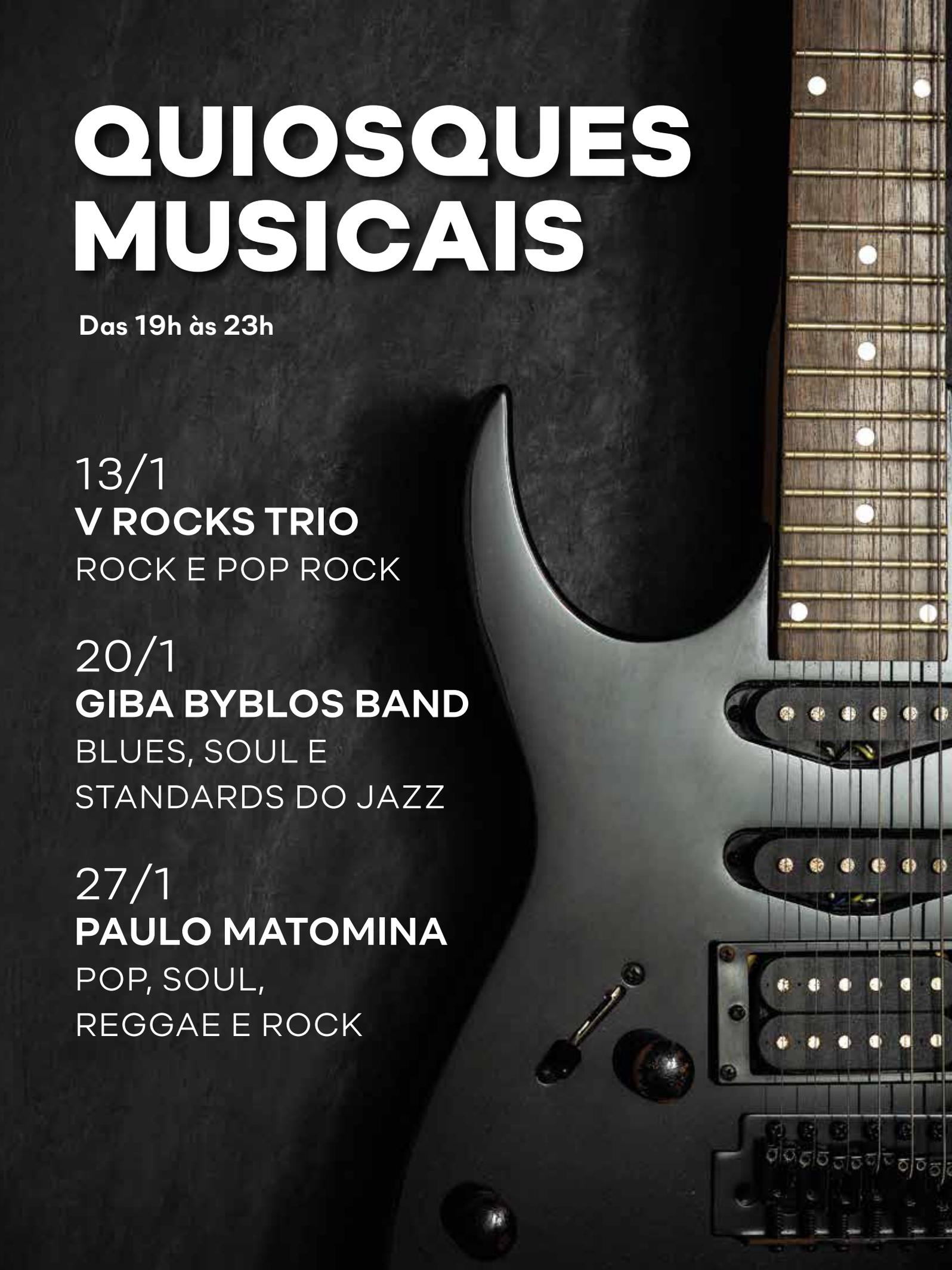
Montagem completa
de minissanduíches.

ATIVIDADES AO AR LIVRE

CONTAÇÃO DE
HISTÓRIAS, OFICINA
DE JARDINAGEM,
PIQUENIQUE E
BRINCADEIRAS.



QUIOSQUES MUSICAIS



Das 19h às 23h

13/1

V ROCKS TRIO

ROCK E POP ROCK

20/1

GIBA BYBLOS BAND

BLUES, SOUL E
STANDARDS DO JAZZ

27/1

PAULO MATOMINA

POP, SOUL,
REGGAE E ROCK



CARNAVAL NO QUIOSQUE

VENHA CAIR NA FOLIA!

21/2, DAS 12H ÀS 17H

GRUPO DE SAMBA COM
PASSISTAS E MUITA ANIMAÇÃO!

Mais informações no
Departamento Social.



GRAN FINALE

VEJA COMO FOI A MOSTRA CULTURAL DO AP

O MÊS DE DEZEMBRO FOI UM VERDADEIRO ESPETÁCULO.

Depois de um ano repleto de atividades culturais, as turmas do circo, teatro musical, teatro infantojuvenil, teatro adulto, balé e o Coral do AP se reuniram para o *gran finale*: a Mostra Cultural. O evento celebrou o encerramento dos trabalhos realizados ao longo do ano e a performance dos nossos artistas, que compartilharam com as famílias tudo que foi aprendido. Confira a seguir os registros das apresentações. 



Confira todas as fotos do evento acessando o QR Code ao lado. É necessário estar logado no site para visualizar o álbum.



CORAL DO AP

FOTOS: CLUBE AP



TEATRO ADULTO





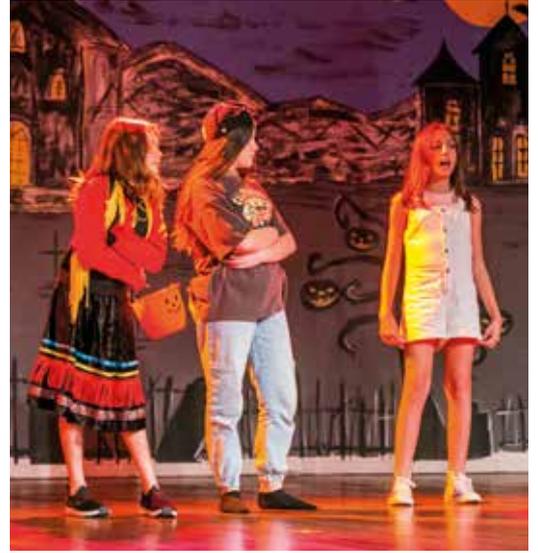
TEATRO INFANTIL



FOTOS: CLUBEAP



TEATRO MUSICAL



BALÉ







CIRCO



CÍRCULO DE LEITURA

Toda última quinta-feira do mês, às 15h

Para facilitar a programação das leituras de que os associados poderão participar, divulgamos aqui os títulos que serão lidos e discutidos neste ano. Todas as obras estão disponíveis para empréstimo na biblioteca do AP. Confira!

JANEIRO

A Sibila, de Agustina Bessa-Luís

FEVEREIRO

Eu que Nunca Conheci os Homens,
de Jacqueline Harpman

MARÇO

Boquinhas Pintadas, de Manuel Puig

ABRIL

Meio Sol Amarelo, de Chimamanda Ngozi Adichie

MAIO

O Jardim dos Finzi-Contini, de Giorgio Bassani

JUNHO

10 Minutos e 38 Segundos Neste Mundo Estranho, de Elif Shafak

JULHO

Fim de Caso, de Graham Greene

AGOSTO

Um Homem Só, de Christopher Isherwood

SETEMBRO

O Roubo dos Pássaros, de Christy Lefteri

OUTUBRO

A Incrível e Triste História da Cãndida Erêndira e sua Avó Desalmada, de Gabriel García Márquez

NOVEMBRO

Sátántangó, de László Krasznahorkai

DEZEMBRO

O Livro do Xadrez, de Stefan Zweig

ATIVIDADE GRATUITA

Mediadora: Vivian Schlesinger

Local: Salão de Eventos

Mais informações no Departamento Cultural.





FOTOS: DIVULGAÇÃO

VAMOS DANÇAR?

Com o intuito de abrir novas turmas de dança para jovens e adultos, o AP vai promover mais um workshop para que os associados possam experimentar diversas modalidades do Estúdio Anacã. Durante as oficinas abertas, serão criadas listas de interesse pelos cursos, que estão previstos para ter início em março, dependendo do número de pessoas interessadas.

Inscrições no Departamento Cultural.

EVENTO GRATUITO

Local: Studio 2

Doze vagas por modalidade.

9/2, QUINTA-FEIRA

TEEN (12 A 17 ANOS)

16h: Video Dance (TikTok)

17h: Jazz Dance

18h: Jazz Funk

16/2, QUINTA-FEIRA

ADULTO (A PARTIR DE 18 ANOS)

9h: Walk Dance

10h: Jazz Dance

11h: Hip Hop

18h: Anacã Pop

19h: Jazz Funk

20h: Dança de Salão

CURSOS CULTURAIS 2023

JÁ ESTÃO ABERTAS AS INSCRIÇÕES PARA OS CURSOS CULTURAIS DE 2023. Para fazer ou manter sua inscrição, entre em contato com o Departamento Cultural. A volta às aulas está marcada para o dia 30 de janeiro. Esperamos vocês!

DANÇA

BALÉ BABY (3 a 6 anos)

Segunda e quarta-feira, das 10h às 11h e das 16h às 17h

BALÉ INICIANTE (7 a 10 anos)

Segunda e quarta-feira, das 9h às 10h e das 17h às 18h

BALÉ ADULTO

Segunda e quarta-feira, das 18h15 às 19h15

CIRCO

4 a 7 anos

Quinta-feira, das 9h às 10h e das 15h às 16h

8 a 10 anos

Quinta-feira, das 10h às 11h e das 16h às 17h

11 a 17 anos

Terça e quinta-feira, das 19h30 às 20h30

A partir de 18 anos

Terça e quinta-feira, das 20h30 às 21h30

Família - idade mínima: 4 anos

Quinta-feira, das 18h30 às 19h30

TEATRO

TEATRO MUSICAL (a partir de 9 anos)

Segunda e quarta-feira, das 18h às 19h45

TEATRO INFANTIL (7 a 11 anos)

Terça-feira, das 9h às 10h30

TEATRO ADOLESCENTE (12 a 17 anos)

Terça-feira, das 16h às 18h

TEATRO ADULTO (a partir de 18 anos)

Terça-feira, das 20h às 22h

ESCREVIVER

Terça-feira, das 14h30 às 17h30

CORAL

Quarta-feira, das 20h às 22h

CÍRCULO DE LEITURA

Última quinta-feira do mês, às 15h

O DEPARTAMENTO CULTURAL ESTÁ PREPARANDO NOVOS CURSOS E ATIVIDADES PARA 2023, COM AULAS DE DANÇA, MÚSICA E MUITAS OFICINAS. FIQUE LIGADO!



ILUSTRAÇÃO: FREEPIK

CINECULT/AP

CONFIRA OS FILMES DE JANEIRO QUE O CINÉFILO QUE EXISTE EM VOCÊ NÃO PODE DEIXAR DE ASSISTIR. QUARTAS, ÀS 20H

FOTOS: INTERNET



4 DE JANEIRO

CREPÚSCULO DOS DEUSES

1950 | 1h50 | 14 anos
Drama

Para fugir dos representantes de uma financeira, Joe Gillis se refugia na decadente mansão de Norma Desmond, antiga estrela do cinema mudo. Quando Norma descobre que Joe é

roteirista, contrata-o para revisar o roteiro de *Salomé*, que marcará seu retorno às telas. O filme é insuportável, mas o pagamento é bom e, como ele não tem muito a fazer, aceita. Mas o destino lhe reserva surpresas.



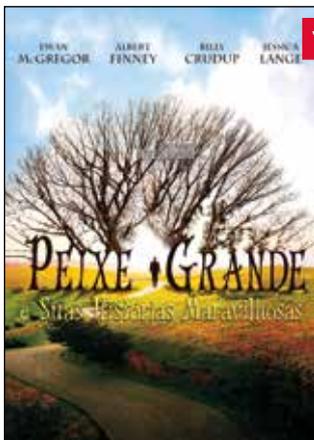
11 DE JANEIRO

O DESTINO BATE À SUA PORTA

1981 | 2h1 | 16 anos
Policial/Drama/
Suspense

Nos anos 30, em um posto de gasolina e restaurante à beira da estrada, Nick Papadakis, um grego que é o dono do estabelecimento, emprega Frank Chambers,

um andarilho. Em pouco tempo, Cora Papadakis, a mulher de Nick, está tendo um obsessivo e apaixonado caso com Frank. Logo o casal de amantes conclui que a única forma de ficar junto e ter todo o dinheiro que ambos almejam é assassinar Nick.



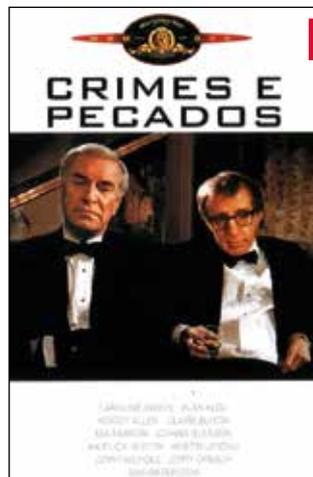
18 DE JANEIRO

PEIXE GRANDE E SUAS HISTÓRIAS MARAVILHOSAS

2003 | 2h5
Comédia dramática

Ed Bloom (Albert Finney) é um grande contador de histórias. A diversão predileta de Ed, já velho, é contar sobre as aventuras que

viveu quando, mais jovem, deu a volta ao mundo, mesclando realidade com fantasia. As histórias fascinam todos que as ouvem, com exceção de Will (Billy Crudup), filho de Ed. Até que Sandra (Jessica Lange), mãe de Will, tenta aproximar pai e filho, o que faz com que Ed enfim tenha que separar a ficção da realidade de suas histórias.



25 DE JANEIRO

CRIMES E PECADOS

1989 | 1h44 | Comédia dramática

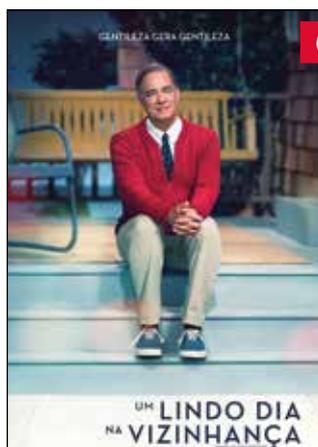
Duas histórias seguem paralelamente. Na primeira, um oftalmologista de sucesso (Martin Landau) se depara com o fim do seu casamento e da carreira, pois sua amante (Anjelica Huston), cansada da situação, ameaça revelar

o caso e também os atos ilícitos cometidos por ele, que decide mandar matá-la. Na outra história, um produtor de documentários casado (Woody Allen) ama outra mulher (Mia Farrow), que, no entanto, prefere um outro produtor (Alan Alda). Apenas na cena final as histórias se encontram.

CINECLUBE / AP

NOVA PROGRAMAÇÃO DE CINEMA COM OS FILMES QUE SERÃO EXIBIDOS EM JANEIRO. SEXTAS E SÁBADOS, ÀS 20H

FOTOS: INTERNET



6 E 7 DE JANEIRO

UM LINDO DIA NA VIZINHANÇA

2019 | 1h49
12 anos | Drama

Fred Rogers (Tom Hanks) foi o criador do *Mister Rogers' Neighborhood*, um programa infantil de TV muito popular nos Estados Unidos na década de 60. Em 1998, Tom Junod (Matthew

Rhys), até então um cínico jornalista investigativo, aceitou escrever o perfil de Rogers para a revista *Esquire*. Durante as entrevistas para a matéria, Junod mudou não só sua visão em relação ao seu entrevistado, como também sua visão de mundo, iniciando uma inspiradora amizade com o apresentador.



13 E 14 DE JANEIRO

ENTRE FACAS E SEGREDOS

2019 | 2h11 | 14 anos
Mistério/Crime

Após comemorar 85 anos de idade, o famoso escritor de histórias policiais Harlan Thrombey (Christopher Plummer) é encontrado morto dentro de sua propriedade. Logo,

o detetive Benoit Blanc (Daniel Craig) é contratado para investigar o caso e descobre que, entre os funcionários misteriosos e a família conflituosa de Harlan, todos podem ser considerados suspeitos do crime.



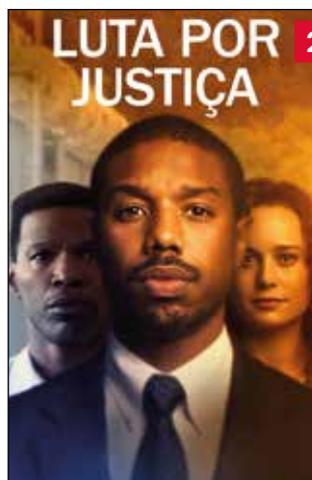
20 E 21 DE JANEIRO

1917

2019 | 1h59 | 14 anos
Drama/Guerra

Os cabos Schofield (George MacKay) e Blake (Dean-Charles Chapman) são jovens soldados britânicos lutando na Primeira Guerra Mundial. Quando eles são encarregados de uma missão

aparentemente impossível, os dois precisam atravessar o território inimigo, correndo contra o tempo, tudo para entregar uma mensagem que pode salvar cerca de 1.600 colegas de batalhão.



27 E 28 DE JANEIRO

LUTA POR JUSTIÇA

2019 | 2h17 | 14 anos
Drama

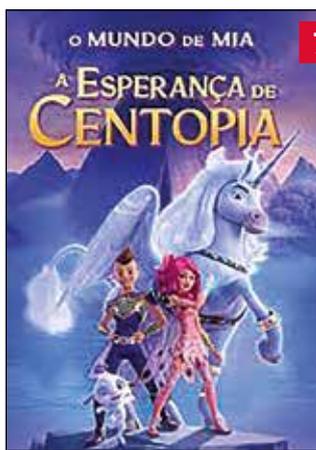
Bryan Stevenson (Michael B. Jordan) é um advogado recém-formado em Harvard que abre mão de uma carreira lucrativa em escritórios renomados da costa leste americana para mudar para o Alabama e se dedicar a prisioneiros condenados à morte que jamais receberam assistência

legal justa. Ao chegar lá, Bryan se depara com o caso de Walter McMillian (Jamie Foxx), um homem negro falsamente acusado de um assassinato, mas que nunca teve uma defesa apropriada por conta do preconceito racial na região.

CINEKIDS/AP

REÚNA A FAMÍLIA E VENHA SE DIVERTIR COM A PROGRAMAÇÃO DE FILMES INFANTIS DE JANEIRO. SÁBADOS, ÀS 16H

FOTOS: INTERNET



7 DE JANEIRO

O MUNDO DE MIA: A ESPERANÇA DE CENTOPIA

2022 | 1h25 | Livre Animação/Aventura/Família

Mia (Rosabell Laurenti Sellers) é uma jovem de 12 anos de idade que perdeu os pais muito cedo. A única herança que sobrou depois do

incidente foi uma pulseira e um livro antigo sobre unicórnios da incrível terra de Centopia. Para Mia, tudo era apenas uma boa história até que, inesperadamente, ela é transportada para essa mágica terra e ganha o poder de falar com unicórnios.



14 DE JANEIRO

BATMAN E SUPERMAN: BATALHA DOS SUPER FILHOS

2022 | 1h19 | Livre Ação/Aventura

O filme *Batman e Superman: Batalha dos Super Filhos* acompanha a saga de Jonathan Kent e o jovem companheiro relutante Damian

Wayne, que estão encarregados de salvar o mundo da destruição iminente. Os dois unem forças para resgatar seus pais, tornando-se os super-heróis que deveriam ser.



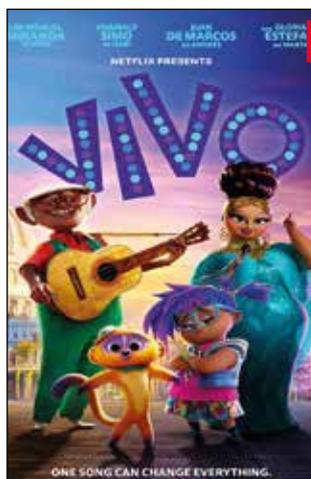
21 DE JANEIRO

ABRACADABRA 2

2022 | 1h47 | Livre Comédia

Abracadabra 2 é a continuação da comédia clássica de 1993, com as bruxas malvadas, as irmãs Sanderson (Bette Midler, Sarah Jessica Parker e Kathy Najimy), provocando o caos.

Duas jovens acidentalmente trazem de volta as irmãs Sanderson para a Salem moderna e agora as adolescentes devem impedir que as bruxas vorazes causem mais estrago em Salem antes do amanhecer de Halloween.



28 DE JANEIRO

A JORNADA DE VIVO

2021 | 1h43 | Livre Musical/Comédia

O jupará Vivo e o seu dono Andrés passam seus dias tocando música para uma multidão em uma praça animada. Embora possam não falar a mesma língua, Vivo e Andrés são a dupla perfeita, unida pelo seu amor comum pela

música. Quando Andrés recebe uma carta da famosa Marta Sandoval convidando-o para o seu show de despedida, cabe a Vivo entregar uma mensagem do seu amigo humano: uma carta de amor para Marta, escrita há muito tempo, na forma de uma canção.

DICAS DE LEITURA

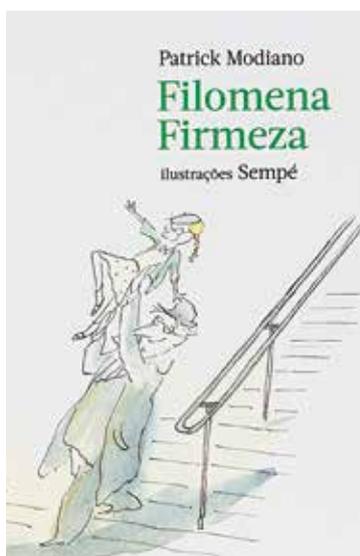
Iniciamos o ano com um romance epistolar sobre a rainha de Portugal, Maria I, um livro cheio de ilustrações que rememora a relação entre pai e filha e a obra que conta com a participação da escritora Virginia Woolf nos acontecimentos políticos de sua época. Essas são as obras indicadas pelo bibliotecário Lucas Meirelles para você aproveitar o mês de janeiro com boa literatura. Aproveite!

FOTOS: INTERNET



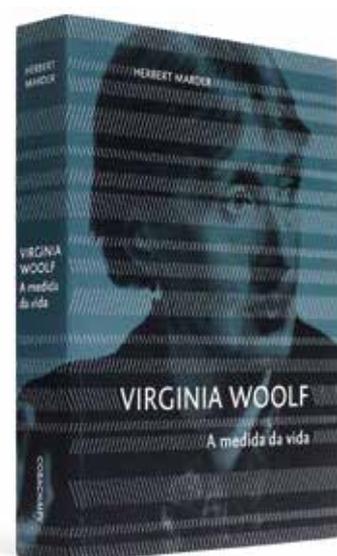
Carta à Rainha Louca, de Maria Valéria Rezende

Isabel das Santas Virgens, presa no convento do Recolhimento da Conceição, escreve à rainha Maria I, conhecida como a Rainha Louca. Em suas cartas, ela, tida por muitos como também lunática, conta os destemperos cometidos pelos homens da Coroa contra mulheres, escravizados e todos os que se encontravam mais vulneráveis. Por meio dos tormentos passados por ela e por sua senhora Blandina, nossa narradora expõe o pano de fundo da colonização brasileira e da situação da mulher que ousava desafiar. Com uma pesquisa histórica ímpar e usando o vocabulário próprio da época, mesclado a uma linguagem moderna, Maria Valéria Rezende recria com maestria a história de duas mulheres em um período conturbado do passado brasileiro.



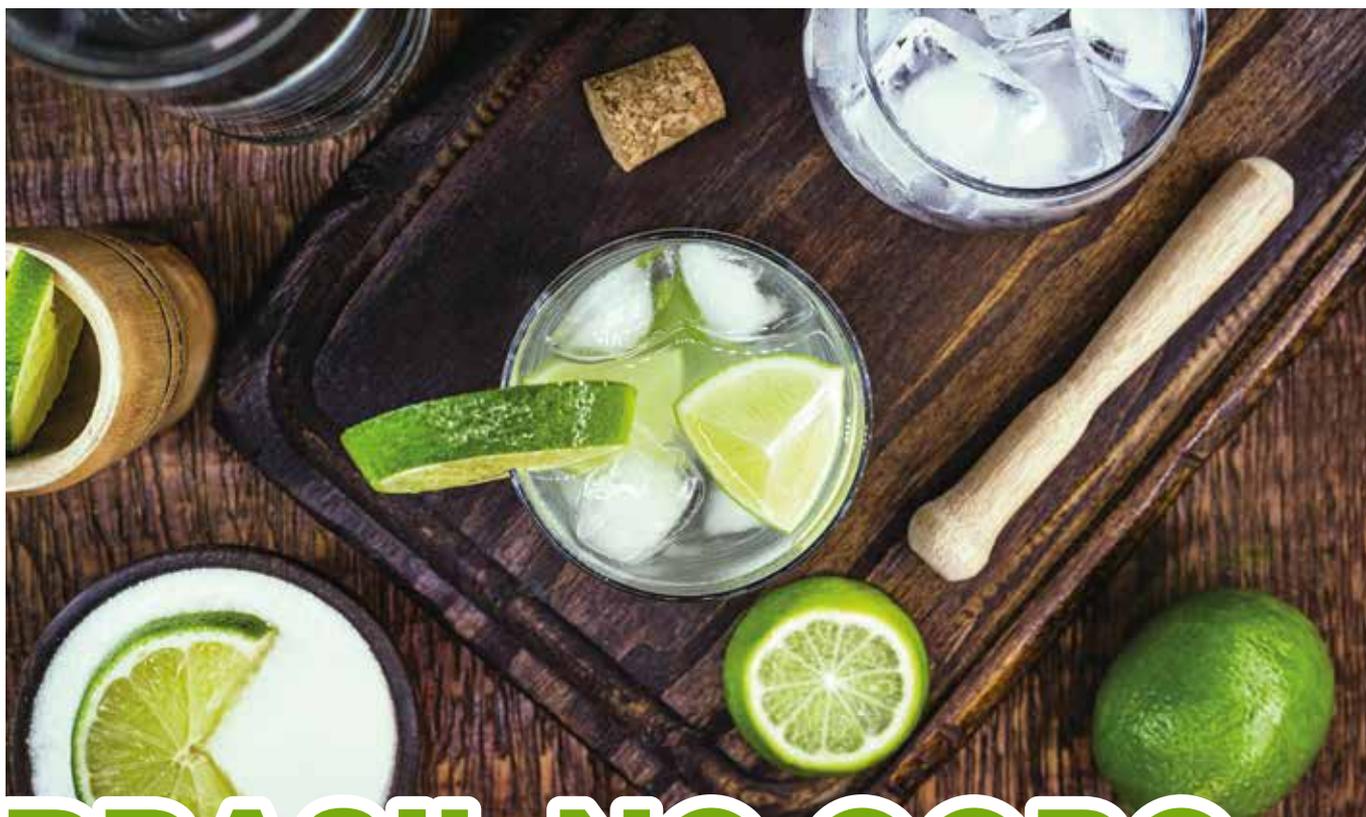
Filomena Firmeza, de Patrick Modiano

Este delicado livro de um dos mais importantes escritores franceses rememora uma bonita relação entre pai e filha, pelo traço único de Sempé. Filomena, já adulta, observa a filha na aula de balé, em Nova York, e se transporta para sua própria infância em Paris, quando morava com o pai, uma figura bastante peculiar, e se comunicava com a mãe (que já residia nos Estados Unidos) apenas por cartas. Com ele, brincava de subir ao mesmo tempo na balança para se pesar, fazia bagunça com o creme de barbear e caminhava até a escola de balé. Ali, Filomena tirava seus óculos e via um mundo sem nitidez – mas também sem aspereza. Um delicado relato sobre a importância do amor entre pais e filhos e um convite a revisitarmos a nossa própria infância.



Virginia Woolf: A Medida da Vida, de Herbert Marder

Guiado pelos escritos deixados por Virginia Woolf, Herbert Marder compôs uma alentada biografia da autora, em dezoito capítulos. O livro concentra-se nos últimos dez anos de vida de Virginia Woolf, até seu suicídio, em 1941, durante a Segunda Guerra Mundial. Apesar de fundamentada numa ampla pesquisa histórica e documental, a narrativa de Herbert Marder é clara e fluente. A obra destaca a participação da escritora nos acontecimentos políticos da época, sua revolta contra a discriminação das mulheres e a interação com os amigos que formavam o chamado Círculo de Bloomsbury (escritores e intelectuais que se reuniam na casa de Virginia Woolf). 



BRASIL NO COPO

CONFIRA ALGUMAS RECEITAS DE
CAIPIRINHA PARA APROVEITAR AS FÉRIAS

AH, A CAIPIRINHA! UMA PAIXÃO NACIONAL QUE MUITOS BRASILEIROS FAZEM QUESTÃO DE SABOREAR.

Quem diria que uma das bebidas mais populares no Brasil foi inventada para ser utilizada como remédio no tratamento dos sintomas da gripe espanhola. De acordo com a versão mais popular, relatada pelo Instituto Brasileiro da Cachaça – IBRAC, a caipirinha foi inicialmente elaborada como solução para quem estivesse passando mal por causa da gripe espanhola. Em meio à pandemia, algumas receitas próprias foram criadas pela população. Uma delas misturava limão, alho, mel e um pouco de álcool e era servida para as pessoas afetadas pela gripe para amenizar seus sintomas. Com o passar do tempo, outros preparos começaram a surgir, substituindo-se uns ingredientes por outros. “Um dia, alguém resolveu tirar o alho e o mel. Depois, acrescentaram umas colheres de açúcar para adoçar a bebida. O gelo veio em seguida para espantar o calor”, revela Carlos Lima, diretor-executivo do IBRAC. Em outra versão, alguns historiadores indicam que a caipirinha foi produzida por fazendeiros latifundiários de Piracicaba, no interior de São Paulo. A bebida é a queridinha dos brasileiros e muito pedida em dias quentes. Confira a seguir algumas receitas de caipirinha que a *Mais/AP* selecionou para você curtir as férias. Beba com moderação! 

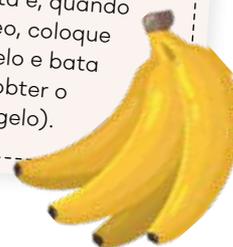
CAIPIRINHA DE BANANA

INGREDIENTES

- 1 dose ou 1/2 dose de cachaça
- 1/2 banana prata
- 1 limão-taiti
- 4 colheres (sobremesa) de açúcar refinado
- 4 pedras de gelo

MODO DE PREPARO

Coloque a cachaça, a banana, o limão espremido, o açúcar e duas pedras de gelo no liquidificador. Bata e, quando estiver homogêneo, coloque duas pedras de gelo e bata novamente para obter o frozen (creme de gelo).





CAIPIRINHA DE MARACUJÁ

INGREDIENTES

- 1 maracujá
- 1 dose de vodca ou cachaça
- 2 colheres de açúcar
- Gelo a gosto

MODO DE PREPARO

Coloque a polpa do maracujá na coqueteleira ou em uma shakeira. Adicione o açúcar, o gelo e a cachaça e agite até misturar bem.



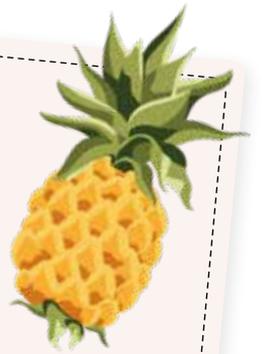
CAIPIRINHA DE ABACAXI COM HORTELÃ

INGREDIENTES

- 2 a 3 fatias de abacaxi picado
- 2 colheres de açúcar
- Cachaça ou vodca
- Hortelã e gelo a gosto

MODO DE PREPARO

Coloque o abacaxi picado na coqueteleira, adicione o açúcar e macere bem. Adicione o gelo e a vodca, feche a coqueteleira e bata. Coloque a hortelã no copo e depois complete com a caipirinha.



CAIPIRINHA DE LIMÃO COM ÁGUA DE COCO E PICOLÉ

INGREDIENTES

- 20 ml de vodca
- ¼ de limão
- 150 ml de água de coco
- 1 picolé de limão
- Gelo a gosto

MODO DE PREPARO

Em um copo, aperte o limão com a ajuda de um socador. Acrescente a água de coco e a vodca e misture. Mergulhe o picolé de limão e duas pedras de gelo e sirva imediatamente.

CAIPIRINHA DE MORANGO

INGREDIENTES

- 5 morangos
- 1 dose de vodca ou cachaça
- 1 colher de açúcar
- Gelo a gosto

MODO DE PREPARO

Em um copo, coloque os morangos em cubos e adicione o açúcar. Com um socador, amasse bem a fruta. Adicione pedras de gelo a gosto e uma dose de cachaça. Misture bem, de modo que o morango se espalhe pela cachaça.



CAIPIRINHA DE LICHIA

INGREDIENTES

- 1 limão-taiti
- 2 colheres (sopa) de açúcar refinado
- 70 ml de cachaça prata
- 6 lichias sem a casca (se desejar, pode colocar mais)
- Gelo a gosto

MODO DE PREPARO

Descasque as lichias, tire os caroços e coloque a polpa no copo. Amasse com um pouco de açúcar. Coloque o gelo, o limão e a cachaça e misture tudo com o auxílio de um misturador.



UNDER 30



RAIO X DO INVESTIDOR BRASILEIRO, DA ANBIMA, MOSTRA QUE GERAÇÃO Z PREFERE OS CANAIS DIGITAIS QUANDO O ASSUNTO É INVESTIMENTO

INFLUENCIADAS POR VÁRIAS INFORMAÇÕES E PERFIS NAS REDES SOCIAIS, as gerações mais novas vêm desenvolvendo uma cultura financeira própria, fazendo investimentos e ganhando muito dinheiro. Quando decidem investir, muitos jovens com menos de trinta anos procuram os meios mais tecnológicos, como aplicativos de instituições financeiras, sites de bancos e corretoras, portais de notícias, fóruns on-line e blogs. É desse modo que eles gerenciam os seus investimentos, principalmente aqueles da Geração Z, segundo o Raio X do Investidor Brasileiro. As plataformas digitais têm a preferência de 40% deles, maior porcentual entre todos os grupos da pesquisa. Para Marcelo Billi, superintendente de Certificação e Educação de Investidores da ANBIMA, a pesquisa indica que existe uma mudança de comportamento clara entre as faixas etárias. “Os dados sobre o acesso a canais digitais de pessoas nascidas a partir de 1996 mostram realmente um ponto de inflexão, com um número muito mais significativo em comparação às demais idades aderindo aos canais digitais para buscar informações, decidir como e onde aplicar e implementar os investimentos financeiros”, revela o executivo. Além de entretenimento e humor, o YouTube possui diversos perfis sobre finanças e investimentos pessoais. Alguns dos canais mais conhecidos da plataforma são Me Poupe, O Primo Rico e Clube do Valor, que divulgam dicas de economia pessoal para investidores iniciantes e experientes, empreendedorismo e muitos outros assuntos.

Aqueles que ainda não tinham o hábito de investir, com o impacto da pandemia no bolso, acabaram despertando para a importância de ter uma renda extra ou reserva de emergência. A pesquisa Raio X do Investidor Brasileiro identificou ainda que 55% da população brasileira teve perda de rendimento ao longo de 2020. Desse universo, 45% registraram perda parcial e 10%, total. Para 45% da amostra, não houve alteração. A perda de rendimento foi maior que a de emprego, impactando 31% dos domicílios estudados. Uma das vantagens em começar a pensar em investimento na juventude é que as chances de garantir um futuro mais confortável são maiores, além de ter uma reserva extra para imprevistos. Outro benefício é o menor sacrifício para atingir os objetivos. Em outras palavras, se você começar o investimento com dezoito anos, precisará cumprir um prazo mais curto para atingir sua meta, terá mais tempo para capitalizar seus investimentos, avaliar propostas e traçar novos caminhos, se for preciso, e, claro, mais chances de não depender apenas da aposentadoria.

Durante a época de distanciamento social, viagens, festas e idas a bares e restaurantes foram algumas das situações restringidas por causa da Covid-19, e parte da população conseguiu economizar. Outro gatilho para a poupança foi a dispensa de compras desnecessárias nesse período. Com destaque para as classes A e B, a renda poupada nesses últimos anos foi aplicada em produtos financeiros (53%), na compra de imóveis (7%), no pagamento de dívidas (6%), na reforma da casa (5%) ou guardada em casa (7%), conforme pesquisa da ANBIMA.

Apesar de a poupança ser o investimento ainda mais utilizado pelos integrantes da Geração Z (14%), eles também estão de olho em produtos financeiros mais novos, como as moedas digitais (criptomoedas). “Os investidores mais jovens estão arriscando e experimentando mais, tendo

um interesse muito grande, por exemplo, em criptomoedas. Ter uma carteira um pouco mais arriscada faz sentido quando se é jovem: você tem o tempo a seu favor. O que precisamos sempre lembrar é que isso só é coerente dentro de uma carteira diversificada, sem estar exposto apenas a um risco específico e com um portfólio que esteja adequado aos seus objetivos”, ressalta Billi. Para aqueles que pretendem investir, existem alguns perfis de investidores. A partir dos interesses e expectativas, a corretora financeira traça o perfil de risco do investidor, indicando a carteira de investimentos mais adequada em cada caso. A forma como lidamos com os acontecimentos financeiros e os objetivos desejados determinam o perfil do investidor, que está dividido em três tipos: conservador, moderado e arrojado. O primeiro, prefere priorizar a segurança de suas aplicações, procurando investimentos de baixo risco, em produtos de renda fixa, como Tesouro Direto, CDB, LC, etc. No segundo caso, o investidor gosta de segurança em seus investimentos, mas ao mesmo tempo está aberto a riscos de longo prazo. Esse perfil possui também mais conhecimento sobre o mercado financeiro, sendo capaz de procurar renda fixa e aplicar parte de seus recursos na renda variável. Por fim, o investidor arrojado conhece bem o mercado financeiro, está preparado emocionalmente para acompanhar as suas oscilações e também aceita sofrer alguns riscos para alcançar ganhos maiores. Geralmente, opta por investir em ações de empresas que oferecem maior possibilidade de retorno. E você, já está pronto para fazer os seus investimentos neste ano? 

SUZANA DA
CUNHA LIMA

O GUARDIÃO DA PAZ

ANO DE 2040

A Terra à beira de um desastre apocalíptico. O aquecimento global derretia geleiras, aumentava enormemente o volume de água dos mares, já havia alagado quase toda a orla marítima. A camada de ozônio tinha desaparecido e os raios do Sol chegavam sem filtro, com toda sua luz mortífera. Assim, não havia mais chuva nem água potável. Os desertos cresciam assustadoramente. Em pouco tempo, haveria fome, lutas por terra e água e certamente guerra.

Os humanos eram governados por um colegiado composto pelos seus principais dirigentes. Mas ninguém queria abrir mão da energia poluidora nem de seus artefatos nucleares, pois se sentiam ameaçados agora por países que anteriormente eram seus satélites.

Ariel de nada sabia. Acabara de ganhar seu feixe de luz como o mais novo Guardião do Universo. Era uma honra e tanto para um jovem que saíra há pouco de sua adolescência cósmica. Mal sabia que ganharia uma missão espinhosa. Havia um minúsculo planeta na periferia de uma pequena galáxia que estava construindo elementos radioativos sem possuir conhecimento adequado de como manejá-los. E agora, um tsunami explodira uma usina nuclear importante. O vento radioativo estava levando uma nuvem de radiação perigosa para todo o planeta e até o eixo da Terra fora afetado, interferindo no tempo de sua rotação, e em tudo mais, no perfeito e delicado equilíbrio de seu sistema e de todo o universo.

Ariel era um guardião jovem e, como todos os guardiões, tinha habilidades muito especiais. Seu cérebro tinha uma capacidade quase ilimitada de guardar e processar dados e, ainda, de oferecer soluções e alternativas em segundos. Só se diferenciava de uma máquina porque não era imortal. Podia viver muito, muito tempo, porém a radiação poderia desintegrá-lo para sempre. Era um investimento precioso demais para permitirem isso, daí a razão da preocupação dos conselheiros quanto à energia atômica.

Ariel foi instruído e capacitado para essa missão. Ele ajustou o tempo para chegar ao Japão no exato momento do tsunami e da explosão. E depois avançou no futuro para o ano de 2040, quando parecia que não haveria mais condição de vida num planeta seco, estéril, esfacelado por muitas guerras sem sentido e pelas irresponsabilidades de seus dirigentes.

Ficou olhando aquela desolação, terra calcinada onde nada mais brotava, e imaginou onde estariam seus habitantes. Seu olhar de raio X atravessou o chão e notou alguns humanos vivendo em buracos e cavernas, como animais, lutando uns contra os outros na busca desesperada por água, tentando ficar fora da tremenda radiação solar. Não durariam muito. As doenças, a falta de água e alimentos, a crueldade e o egoísmo haveriam de aniquilar todos com muito sangue, crueldade, miséria e dor.

Seu cérebro digeriu aqueles dados todos e chegou à conclusão de que não havia mais o que fazer. Aquele planeta não merecia misericórdia e estava pondo em risco sua galáxia. Sabia que tinha que destruí-lo de modo a não prejudicar os outros planetas da galáxia. Não titubeou. Em muito pouco tempo, a Terra foi engolida por um buraco negro e desapareceu para sempre. A Lua foi junto, mas os outros planetas se reagruparam de modo harmonioso e a paz voltou a reinar na galáxia. Paz que também custou a vida do jovem e heroico guardião. //

Os textos publicados aqui são produto da **EscreViver**, uma oficina de escrita realizada às terças-feiras, das 14h30 às 17h30, na sala de cursos da biblioteca.

AGENDA

JANEIRO

4/1, QUARTA-FEIRA

20h – CineCult AP: *Crepúsculo dos Deuses*

6/1, SEXTA-FEIRA

20h – CineClube AP: *Um Lindo Dia na Vizinhança*

7/1, SÁBADO

11h às 17h – AP Criança: Ateliê do AP - Origami

16h – CineKids AP: *O Mundo de Mia - A Esperança de Centopia*

20h – CineClube AP: *Um Lindo Dia na Vizinhança*

8/1, DOMINGO

11h às 17h – AP Criança: Oficina de Reciclagem - Brinquedos

11/1, QUARTA-FEIRA

20h – CineCult AP: *O Destino Bate à Sua Porta*

13/1, SEXTA-FEIRA

19h – Quiosque Musical: V Rocks Trio - Rock e Pop Rock

20h – CineClube AP: *Entre Facas e Segredos*

14/1, SÁBADO

11h às 17h – AP Criança: Kids Chefinhos - Casquinha com Frutas

16h – CineKids AP: *Batman e Superman - Batalha dos Super Filhos*

20h – CineClube AP: *Entre Facas e Segredos*

15/1, DOMINGO

11h às 17h – AP Criança: Oficina de Reciclagem - Instrumentos Musicais

18/1, QUARTA-FEIRA

20h – CineCult AP: *Peixe Grande e Suas Histórias Maravilhosas*

20/1, SEXTA-FEIRA

19h – Quiosque Musical: Giba Byblos Band - Blues, Soul e Standards do Jazz

20h – CineClube AP: *1917*

21/1, SÁBADO

11h às 17h – AP Criança: Ateliê do AP - Biscuit Fashion

16h – CineKids AP: *Abracadabra 2*

20h – CineClube AP: *1917*

22/1, DOMINGO

11h às 17h – AP Criança: Kids Chefinhos - Pirulito de Alfajor

25/1, QUARTA-FEIRA

20h – CineCult AP: *Crimes e Pecados*

26/1, QUINTA-FEIRA

15h – Círculo de Leitura: *A Sibila*, de Agustina Bessa-Luís

27/1, SEXTA-FEIRA

19h – Quiosque Musical: Paulo Matomina - Pop, Soul, Reggae e Rock

20h – CineClube AP: *Luta por Justiça*

28/1, SÁBADO

11h às 17h – AP Criança: Kids Chefinhos - Mini Hot Dog

16h – CineKids AP: *A Jornada de Vivo*

20h – CineClube AP: *Luta por Justiça*

29/1, DOMINGO

11h às 17h – AP Criança: Ateliê do AP - Fábrica de Slime

Super Férias

Programação completa na página 11.

ESPORTES

Confira a grade horária de 2023 do Departamento de Esportes nas páginas 24 e 25.

As atividades listadas estão sujeitas a alterações ou cancelamentos em razão das circunstâncias climáticas ou de reestruturações operacionais.

MATINÊ DE CARNAVAL

21/2, terça-feira, das 13h às 17h

**PREPAREM AS FANTASIAS,
OS CONFETES E AS SERPENTINAS!**

Banda com marchinhas de Carnaval • Brincadeiras e gincanas
Desfile de fantasias • Maquiagem e penteados artísticos

ENTRADA GRATUITA PARA ASSOCIADOS.

Permitida a entrada de até dois convidados por título patrimonial.

Mais informações no Departamento Social.

