

MAIS AP

EDIÇÃO ESPECIAL

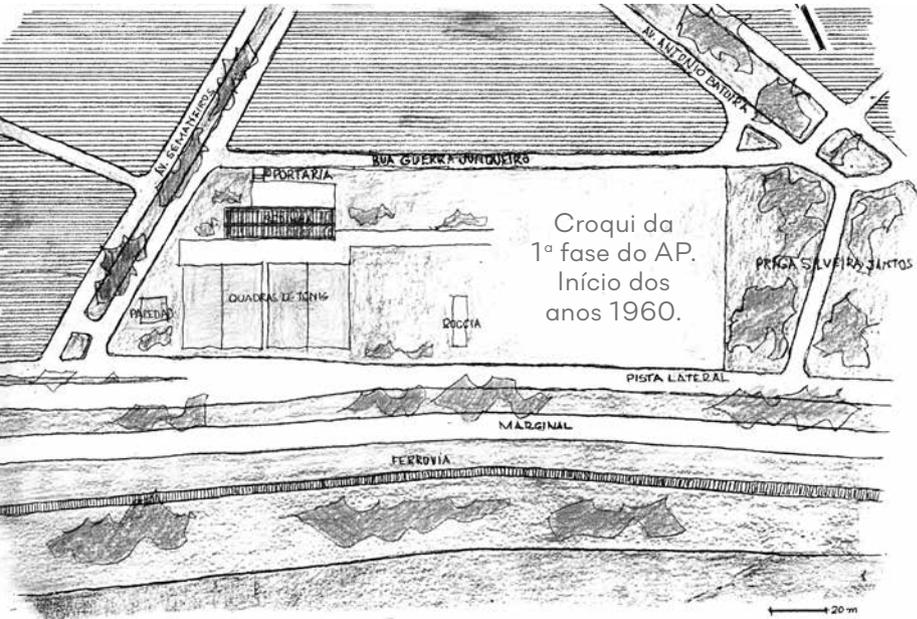
n° 193

Ano 17
Junho 2025

VIVA ESSA HISTÓRIA

65 ANOS

Entre as primeiras edificações do Clube estavam um parquinho e um quiosque. Década de 1950.



Croqui da 1ª fase do AP. Início dos anos 1960.



FOTOS: CLUBE AP

Primeiras quadras do Clube, década de 1960.



Década de 1950, primeiro parquinho.



Em 26 de abril de 1962, foi entregue a sedinha.





Prezados associados e associadas

Mais do que um privilégio, é uma honra estar à frente da diretoria neste momento tão especial para o nosso clube. Celebrar os 65 anos de história do AP é celebrar uma trajetória construída com afeto e dedicação. Por isso, trago aqui o meu agradecimento ao empenho de todos aqueles que ao longo de mais de seis décadas ajudaram a moldar este espaço de convivência, pertencimento e bem-estar que tanto amamos.

Quero também agradecer e dizer que tenho muito orgulho da equipe que me acompanha nesta gestão. Uma equipe com olhar atento, coração aberto e escuta ativa, formada por pessoas que, assim como eu, vivem o Clube intensamente e sabem o tamanho da responsabilidade de cuidar deste patrimônio que é de todos nós. Cada entrega que realizamos, cada benfeitoria implementada, é fruto de um trabalho diário, conduzido com planejamento, responsabilidade e, acima de tudo, transparência.

E, com entusiasmo e seriedade, seguiremos juntos, trabalhando para garantir que o AP continue construindo uma história sólida, de olho no futuro e com o compromisso de acolher seus associados e associadas com o carinho, o respeito e a excelência que todos merecem. Muito obrigado pela confiança. Contem sempre comigo.

MARCELO PUJOL

PRESIDENTE

CLUBE ALTO DOS PINHEIROS

65 ANOS

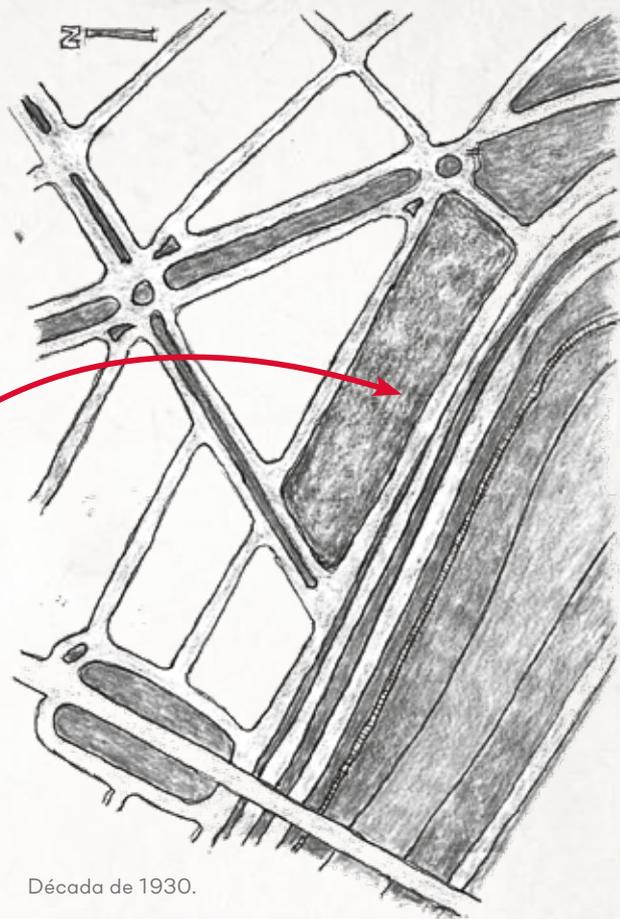
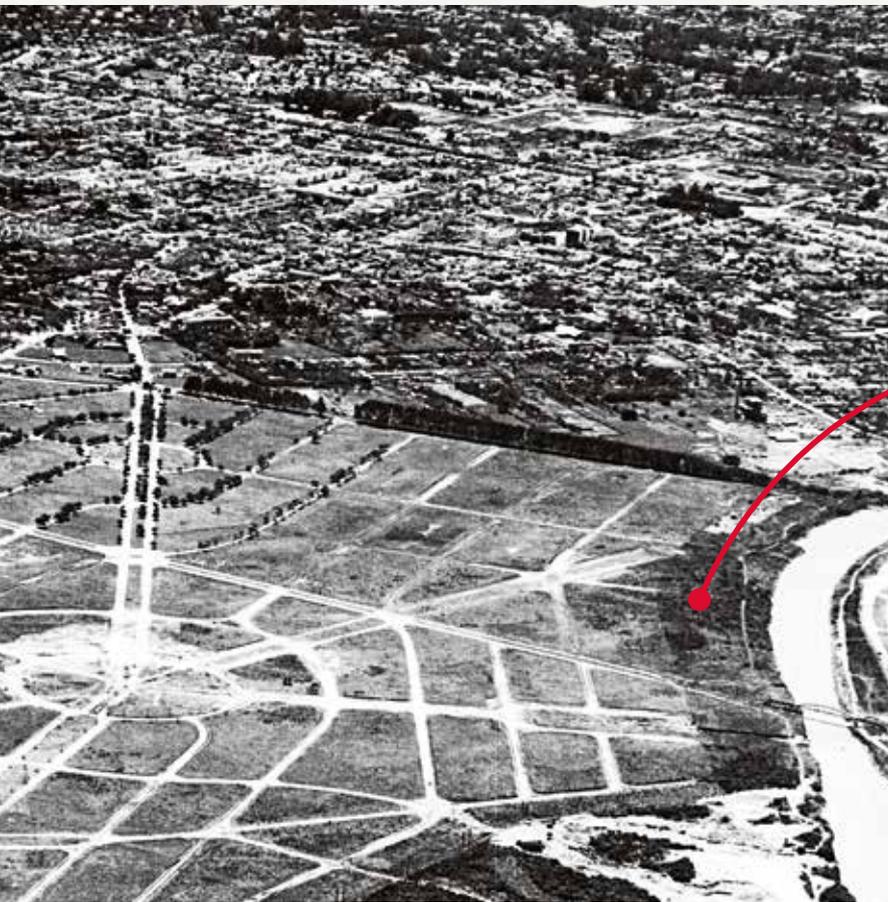
DE VIDA E HISTÓRIA



HÁ 65 ANOS, NASCIA O CLUBE ALTO DOS PINHEIROS, O NOSSO AP. E mais do que um clube, o AP é um jeito de ser. Desde as primeiras reuniões na antiga biblioteca infantil da Pedrosa de Moraes à aquisição da quadra 51, da construção do nosso emblemático quiosque – onde os adultos se reuniam para confraternizar enquanto as crianças se esbaldavam no parquinho –, às modernas estruturas que temos hoje, nosso clube segue evoluindo, mas mantendo sua essência, seu espírito familiar e acolhedor. Um clube que nasceu com a vocação para conectar as pessoas. Aqui, geração após geração, grandes amizades são construídas todos os dias. Por isso, mais do que um lugar onde compartilhamos espaços e ideias, no AP, compartilhamos o que há de mais precioso na vida: o tempo.

O BAIRRO E A FUNDAÇÃO DO CLUBE

Antes de ser urbanizado, o território onde hoje está o Clube Alto dos Pinheiros era habitado por indígenas que, por volta de 1560, se refugiaram na região. No século XIX, a construção de uma ponte sobre o Rio Pinheiros favoreceu o surgimento de chácaras e impulsionou a ocupação do entorno. No início do século XX, a empresa inglesa City of San Paulo Improvements and Freehold Land Company Ltd. adquiriu grandes áreas na cidade e introduziu o modelo de cidade-jardim, com ruas sinuosas, praças e lotes amplos voltados à moradia. Esse projeto definiu o perfil urbanístico do bairro. Na década de 1950, o Alto de Pinheiros ainda tinha traços rurais. As ruas eram de terra, as casas, isoladas e a vegetação, abundante. Nesse cenário, dois vizinhos – Luiz Soares de Rapyo e Victor Ayroza – pensaram em construir um parquinho para que seus filhos pudessem brincar. Houve a percepção de que também faltavam opções para os adultos. A configuração do bairro dificultava uma convivência que criasse o senso de comunidade, então, a proposta cresceu. Surgiu a ideia de se criar um clube que integrasse todos da vizinhança. Em 3 de dezembro de 1959, treze moradores se reuniram na biblioteca infantil do bairro para dar início ao projeto. Naquele momento, a principal preocupação do grupo era definir onde seria construído o clube. Entre as opções os moradores abraçaram a ideia da quadra 51, um espaço com cerca de 19 mil m², que pertencia à City. Após negociações, a compra foi concluída. Em 16 de junho de 1960, com 109 sócios fundadores, foi oficializada a criação do Clube Alto dos Pinheiros. Rapyo foi eleito o primeiro presidente. A iniciativa partiu da vontade de fortalecer os laços entre vizinhos e criar um espaço comum em um bairro planejado, mas carente de vida comunitária.



Década de 1930.



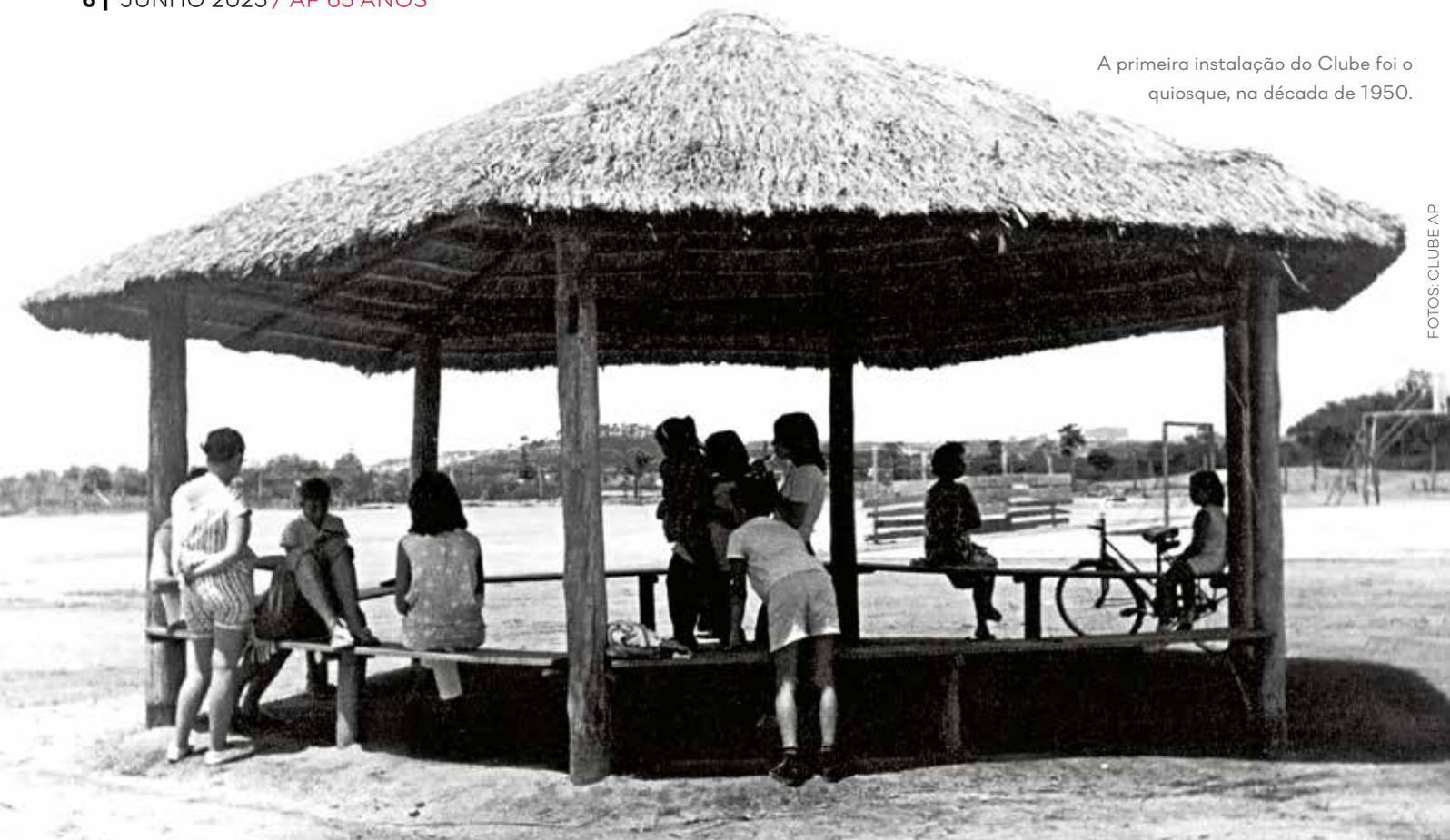
ASSINATURA DO CONTRATO DE INAUGURAÇÃO DO CLUBE

- 1. Rui Martins • 2. Luís Vianna •
- 3. Rodolpho Ortenblad • 4. Cesare Saracchi • 5. João Carlos Sotto-Mayor
- 6. João Carlos Manfredini • 7. Luiz Soares de Rapyo • 8. Magalhães Gouvea • 9. Carlos Alberto Senatore



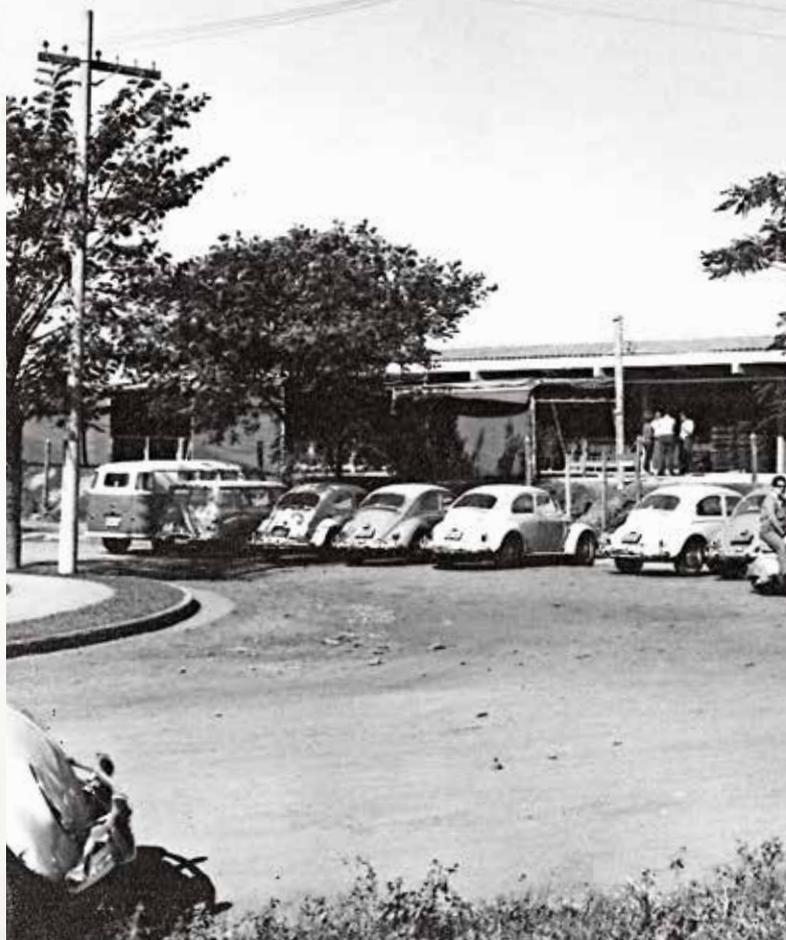
ESCRITURA DE COMPROMISSO DE COMPRA E VENDA DO TERRENO

A primeira instalação do Clube foi o quiosque, na década de 1950.



FOTOS: CLUBE AP

Mesmo antes da formalização da compra, os primeiros sócios já ocupavam o terreno e colaboravam com a construção do Clube. Plantaram grama, ergueram cercas e organizaram eventos. A primeira edificação foi um quiosque. Ali, os adultos teriam o primeiro espaço de confraternizações da nossa história, um símbolo que perdura até os dias de hoje. O primeiro plano diretor foi elaborado pelos arquitetos Rodolpho Ortenblad e José Luiz Fleury de Oliveira, e previa espaços para esporte, lazer e convivência. Em 1962, foi inaugurada a primeira sede funcional dentro do terreno, a "sedinha", que passou a abrigar atividades sociais e modalidades como vôlei, futebol e tênis. A década de 1970 trouxe novas transformações. A sede definitiva foi projetada pelos arquitetos Fábio Penteado e Teru Tamaki, que mantiveram elementos do plano original e introduziram soluções modernas para o projeto. A obra foi concluída em 1976, consolidando o Clube como referência arquitetônica e centro social do bairro. A nova sede ampliou os espaços cobertos e favoreceu o crescimento das atividades culturais. O Coral do AP, criado em 1985, é um exemplo dessa fase, reunindo associados em torno da música. O auditório passou a receber apresentações teatrais, shows e festivais. O restaurante Altíssimo se tornou ponto de encontro frequente, com pratos que marcaram época e uma vista privilegiada. Outro espaço lembrado com afeto é o antigo Juca's Bar, conhecido pelas noites animadas.

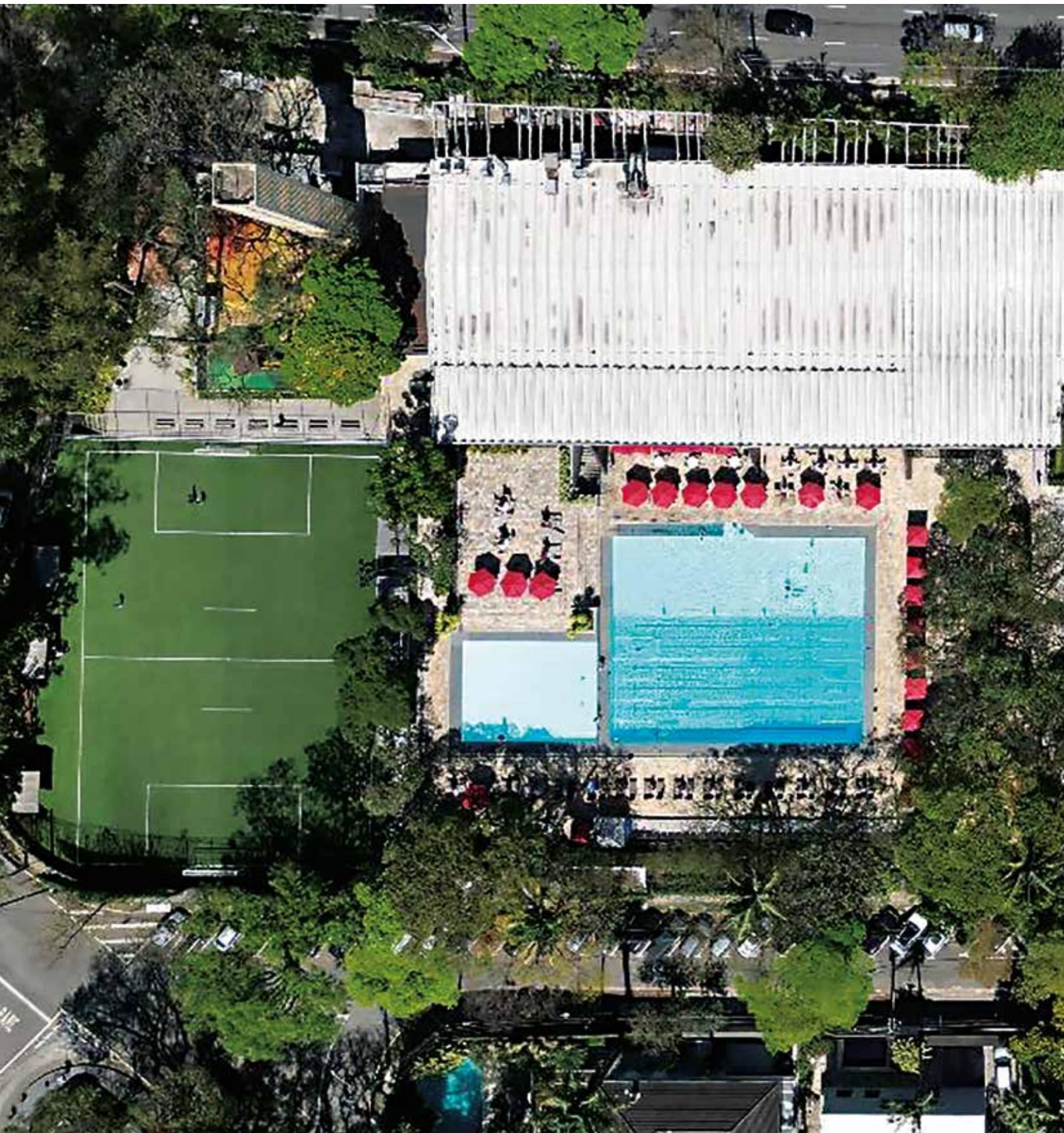


Início da década de 1960,
construção da Sedinha

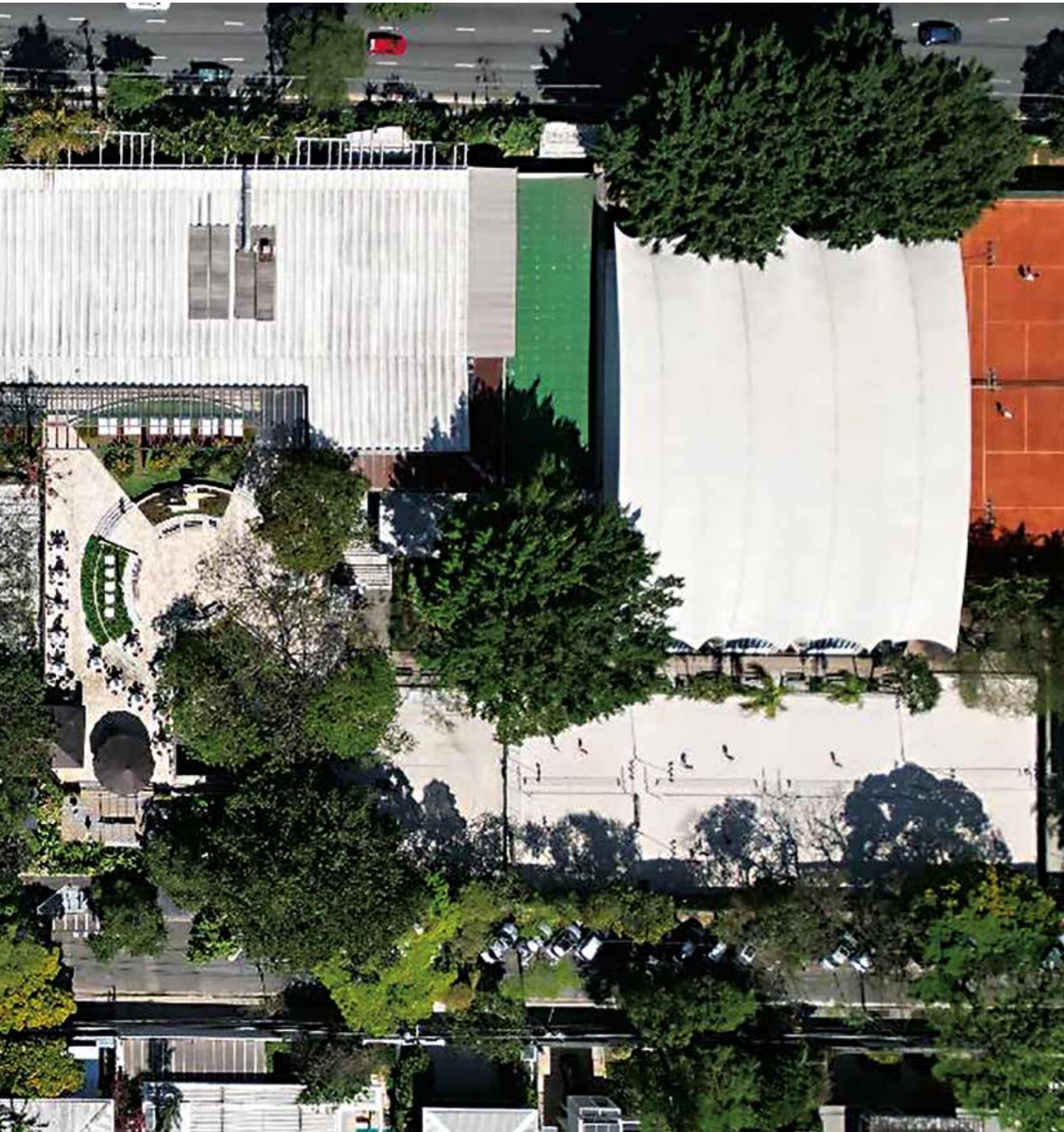


Década de 1960.

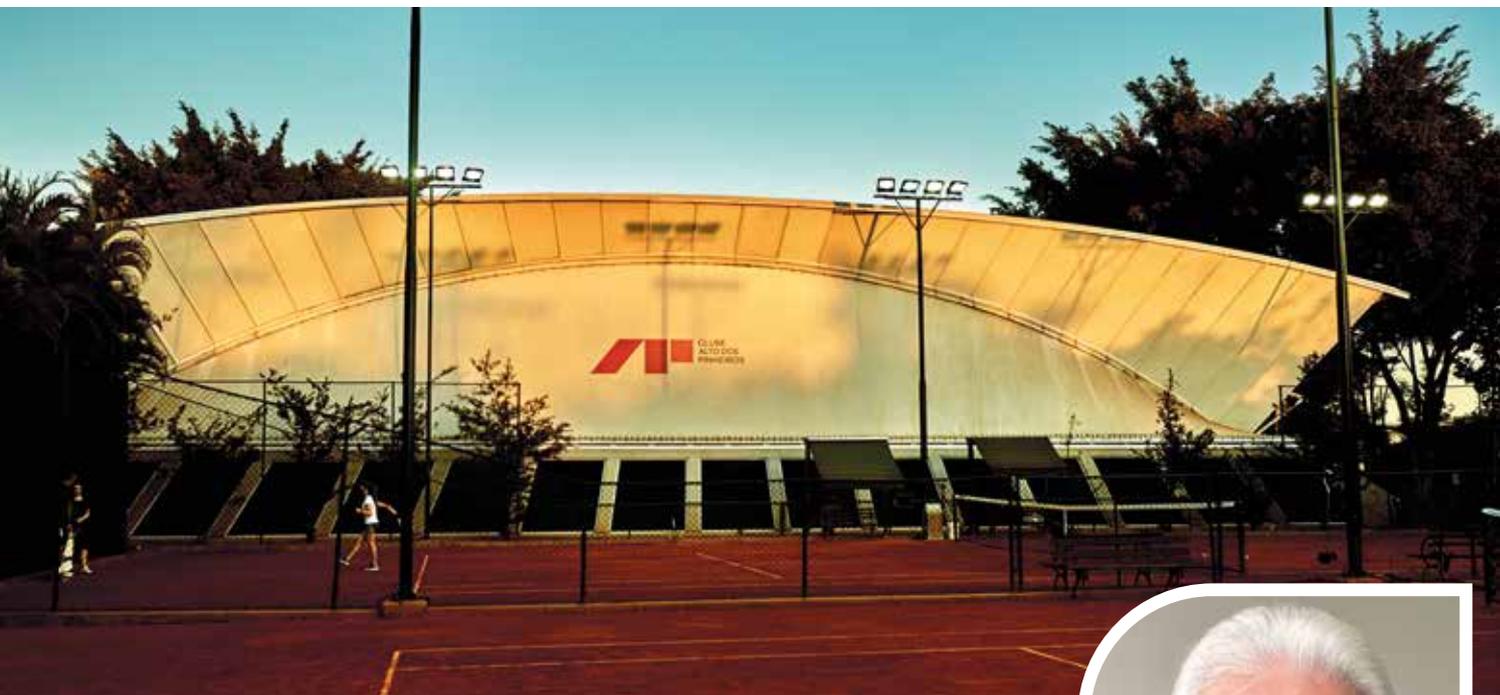




VISTA AÉREA DO NOSSO AP.



UM ESPAÇO INTEGRADO PARA
RECEBER AS FAMÍLIAS ASSOCIADAS.



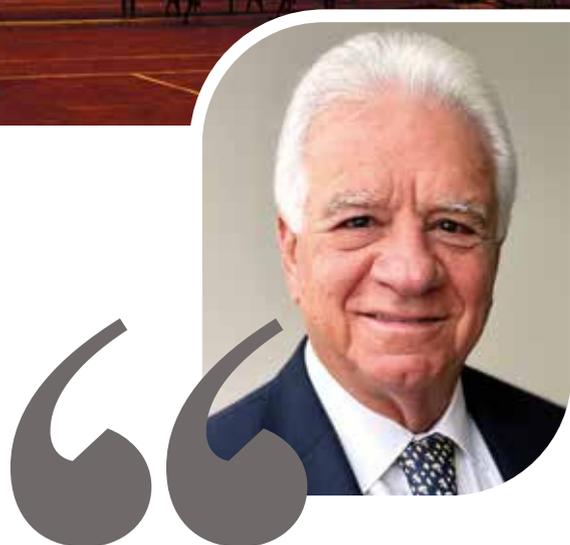
UMA RETOMADA NECESSÁRIA

O Clube Alto dos Pinheiros chegou ao novo milênio como um distinto quarentão. Com muita história, era tempo de se preparar para escrever o futuro. Era uma época em que o AP precisava, acima de tudo, profissionalizar sua gestão para que continuasse sendo sustentável. Mudanças estruturais precisavam acontecer, e a entrada de novos associados era necessária.

Um dos personagens que contribuíram para essa retomada foi o associado Antonio Modolo, mais conhecido entre os amigos do Clube como Toninho Modolo. Associado desde 1979, Modolo tem várias histórias que se entrelaçam com sua trajetória dentro do Clube. “É uma alegria, nessa comemoração de 65 anos do Clube, dizer que eu estou há quase 50 convivendo com ele e participando de tudo que posso”, diz com orgulho.

Toninho veio para São Paulo em 1972 e, por influência do seu cunhado, Chico Segnini, conheceu o AP. A decisão de se associar foi natural, pois, como havia crescido em clubes do interior, sentia falta desse convívio esportivo e social. O que chamou sua atenção no Clube Alto dos Pinheiros foi a identidade construída no convívio familiar e o espaço para vínculos duradouros. “Sempre morei longe do AP, da minha casa para cá são quase 10 km de distância, mas, mesmo assim, quase todo dia estou aqui. É o quintal da minha casa, e adoro o Clube desde sempre”, confessa.

A relação de Toninho com o AP foi além da vivência social. Desde os anos 1990, ele está diretamente envolvido com a administração do AP, assumindo o cargo de 2º diretor financeiro durante os anos de 1993 a 1996. Na época, o Clube enfrentava um grave endividamento e precisou de ações firmes para reverter o cenário. Com experiência no setor bancário, Toninho participou ativa-



Da minha casa para cá são quase 10 km de distância, mas, mesmo assim, quase todo dia estou aqui. É o quintal da minha casa, e adoro o Clube desde sempre.”

Antonio Modolo
Conselheiro e ex-presidente
do Conselho Deliberativo

mente do processo de saneamento financeiro: “Ao lado de Fernando Bartichoti, meu diretor, montamos um plano para a sua recuperação, que foi muito bem-sucedido”. Essa conquista representa um marco importante na profissionalização do AP e incentivou que novas lideranças surgissem e se interessassem pela gestão do Clube.



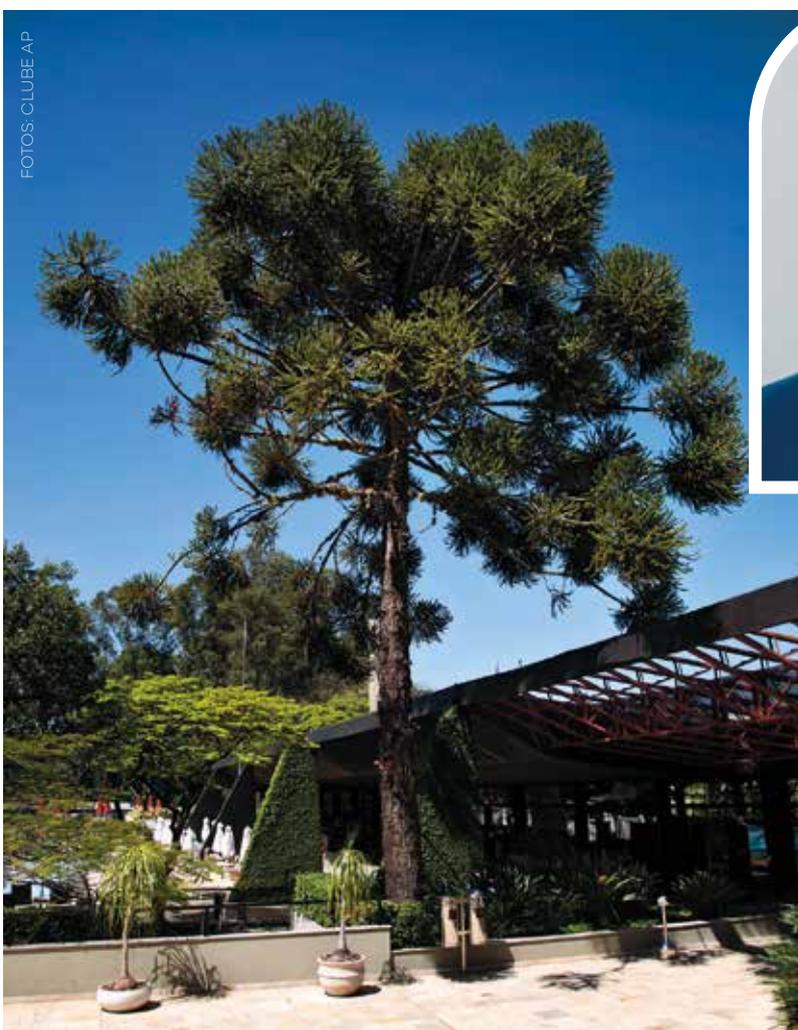


Um grupo de associados – entre eles Miguel Palladino, Wellington Sandim, Aníbal Martirani, Fabio Candalaft e outros profissionais – começou a trabalhar para trazer ideias mais estruturadas de como gerir e administrar o Clube. Com a eleição de Wellington à presidência em 2005, iniciou-se um novo ciclo no AP, marcado por modernizações, responsabilidade administrativa e novos investimentos. “Foi uma gestão totalmente profissional, que colocou o Clube em outro patamar e iniciou um processo de sucesso que foi continuado pelo seu sucessor, Palladino, e segue até a atual”, destaca Modolo.

Entre os muitos avanços das últimas décadas Toninho enxerga a revitalização do restaurante como um divisor de águas na reconquista do associado. A reforma trouxe de volta a sensação de pertencimento e incentivou a frequência ao AP. “O Clube sempre teve esse aspecto social muito forte, e a gastronomia foi, e continua sendo, um dos seus pontos altos. Quando o restaurante foi reformado, senti que foi um propulsor para trazer de volta o associado”, afirma.

Toninho também teve papel importante no Conselho Deliberativo, tendo ocupado a sua presidência durante três anos. Acredita que um de seus maiores legados foi liderar, junto com Fabio Candalaft, Aníbal Martirani,





Foi uma decisão muito acertada porque os meus filhos aproveitaram muito, e hoje os meus netos já estão aproveitando.”

Aníbal Tolosa Martirani
Conselheiro e ex-presidente
do Conselho Deliberativo



Mario Fagá e outros, a reforma do estatuto do Clube, atualizando a governança da instituição e alinhando-o ao novo Código Civil.

Outro nome fundamental para esse momento de retomada do AP é o de Aníbal Tolosa Martirani. Engenheiro civil, administrador de empresas e associado do Clube Alto dos Pinheiros desde os 11 anos de idade, ele é morador do bairro e frequentava o Clube diariamente na infância, onde jogava futebol no campo de areia e praticava tênis. Como ele mesmo diz, era um típico “rapaz do bairro”, com a rotina marcada pelas atividades no AP.

A ligação afetiva de Aníbal com o Clube se transformou em engajamento a partir dos anos 2000, quando, ao lado dos associados citados anteriormente, participou de um movimento por mudanças estruturais e de gestão. O cenário da época era crítico: inadimplência alta, títulos sendo devolvidos e uma dívida altíssima. “Montamos um grupo com o lema ‘De Todos Para Todos’. Era isso que o Clube precisava na época: abrir espaço, renovar e ouvir mais. Essa linha de pensamento tem norteado todas as atitudes que eu tenho dentro do Conselho. Sempre procuro entender a visão dos lados e buscar o melhor para a comunidade, senão fica muito difícil gerir”, relata Martirani.

Em 2002, Aníbal foi eleito conselheiro e passou a integrar diretamente os esforços de reconstrução do Clube. Atuou como vice-presidente do Conselho, de 2011 a 2014, vice-presidente da diretoria executiva e diretor financeiro, de 2014 a 2017, e, mais tarde, como presidente do Conselho Deliberativo, de 2017 a 2020. Sua participação na gestão do Clube foi essencial em momentos decisivos, como a reforma estatutária, que limitou reeleições consecutivas e deu início a uma nova fase de profissionalização



na gestão do AP. "O Clube precisava de maior transparência, mais eficiência, para que as pessoas voltassem a acreditar no nosso espaço, e isso aconteceu. O investimento voltou, os espaços foram revitalizados, novas áreas foram criadas e o AP passou a ser atrativo novamente. Com isso, começamos a ter novos associados e os antigos, que tinham parado de frequentar, voltaram a se interessar", relembra com alegria.

Aos 70 anos, Aníbal segue presente no AP ao lado dos filhos e netos. "Quando meus filhos nasceram, eu comprei um título patrimonial. Era uma preocupação que a gente tinha. Eu sempre falava que queria que eles continuassem por aqui. E foi uma decisão muito acertada porque os meus filhos aproveitaram muito, e hoje os meus netos já estão aproveitando", comenta. Atualmente, como conselheiro vitalício, acompanha de perto a política do AP e defende a formação de novas lideranças. "A gente não precisa reinventar a roda. Só precisa fazê-la girar do jeito certo. O importante é garantir que o Clube siga com boas práticas, responsabilidade e espírito coletivo", reflete.

Com o pensamento de dar continuidade aos trabalhos de sucesso já desenvolvidos dentro do AP, o nome de Fabio Candalaft começou a ecoar como uma possível liderança. Há quase 50 anos no Clube, Fabio cresceu com o AP sendo uma extensão do quintal de casa, literalmente. Nos anos 1970, sua família se mudou para uma

rua próxima ao Clube e, logo que chegaram, o pai tratou de se associar. A relação começou de forma espontânea, quase natural: brincadeiras de criança, festas, jogos. O Clube era o centro da vida familiar. "O AP nasceu da vontade das famílias de criar um ambiente para elas se relacionarem. Até hoje, nós somos uma grande família. Isso é muito especial", revela Fabio, com emoção.

Especialmente nos anos 1990 e 2000, os clubes em geral enfrentaram forte desvalorização – ofuscados pela proliferação de condomínios com áreas de lazer. Freqüentador assíduo do AP, Fabio sentia um incômodo ao ver aquele espaço tão querido sofrendo com problemas. "O Clube estava degradado", lembra. Sempre discreto, Fabio apontava possibilidades de melhorias e aconselhava os dirigentes mais próximos em temas relevantes para os associados.

Seu envolvimento com as mudanças no AP começou quase por acaso, por insistência de amigos que enxergavam em Fabio um perfil comprometido, sensível e, principalmente, apaixonado pelo AP. A primeira função veio com um desafio: assumir a diretoria social, mesmo sem qualquer experiência na área. "O presidente na época, Palladino, me chamou para o cargo e eu falei: 'Palla, nunca enchi nem bexiga de festa de criança'. E ele respondeu: 'Vem comigo, você tem bom gosto, é educado, vai dar certo!'" A partir daí, passou a se dedicar



O AP nasceu da vontade das famílias de criar um ambiente para elas se relacionarem. Até hoje nós somos uma grande família. Isso é muito especial.”

Fabio Candalaft
Conselheiro e ex-presidente

intensamente, conciliando o trabalho no Clube com a vida profissional. Com o tempo, passou a colaborar também com as diretorias de comunicação e alimentos e bebidas. Sempre com atenção aos detalhes, escuta ativa aos associados e disposição para construir em grupo.

Em 2017, a pedido de Palladino, Fabio foi convidado a concorrer à presidência do Clube. Mesmo relutante no início, preocupado com o impacto que a nova responsabilidade teria em sua vida pessoal, aceitou o desafio. Ao assumir, mergulhou de cabeça na missão. “Vinha todos os dias, de segunda a domingo. Andava o Clube três vezes por dia, escutando o associado, trabalhando com os gestores, montando uma rotina de reuniões. Foi a forma que encontrei para entender as dinâmicas do Clube, as áreas e buscar as melhores soluções”, explica.

Sob sua liderança, o AP passou por transformações significativas, tais como o resgate da essência arquitetônica do Clube, marcada pelo estilo brutalista original de Fábio Penteadó e Teru Tamaki. Fabio promoveu uma limpeza visual e simbólica, retirando o excesso e retomando as origens do AP. O paisagismo foi repaginado, com apoio de associados voluntários e especialistas. Os espaços passaram a refletir coerência, beleza e funcionalidade. “O Clube precisa estar perfeito. Das luzes à decoração, tudo precisa estar em harmonia”, assegura o ex-presidente. A área de Alimentos e Bebidas também passou por uma reestruturação profunda. Fabio formou uma comissão dedicada, trouxe padrão e qualidade aos cardápios e serviços.

A pandemia, com certeza, foi o momento mais desafiador da sua gestão. Em meio à incerteza e ao medo, Fabio decidiu manter o compromisso com os funcionários e com a comu-

nidade do Clube. “Falei pra todo mundo: ninguém larga a mão de ninguém. Ninguém.” Enquanto outros clubes realizaram demissões em massa, o AP se manteve firme, cortando custos onde era possível, mas preservando o essencial: as pessoas.

Nesse período, Fabio assumiu a presidência da ACESC, a Associação de Clubes Esportivos e Socioculturais de São Paulo, e organizou diálogos com o poder público e outros clubes para encontrar formas seguras de manter espaços abertos durante a crise. O Clube tornou-se, como ele define, um “porto seguro” para muitas famílias. O bairro se renovou, atraiu novos moradores jovens, e o AP voltou a se posicionar como um dos clubes mais valorizados da cidade.

Mais do que estruturas, Fabio se orgulha de ter retomado o espírito original do Clube. “O AP continua fiel ao que os fundadores imaginaram: um espaço de convivência. Aqui não tem doutor, não tem excelência. Eu sou o Fabio. Você é você. Somos todos iguais.”

Ao olhar para trás, o que mais o emociona não é o reconhecimento nem as realizações materiais, mas o sentimento de pertencimento e legado. “O meu orgulho é ter feito parte, estar fazendo parte, não só da construção do novo AP, do renascimento do AP, mas também de saber que eu posso ser útil para o setor de clubes – inclusive sendo eleito vice-presidente do Sindi Clubes São Paulo. O que eu deixo para os meus filhos, para os meus netos, é isso. Um clube vivo, forte, que continua sendo o quintal da nossa casa.”

UM NOVO SALTO PARA O FUTURO

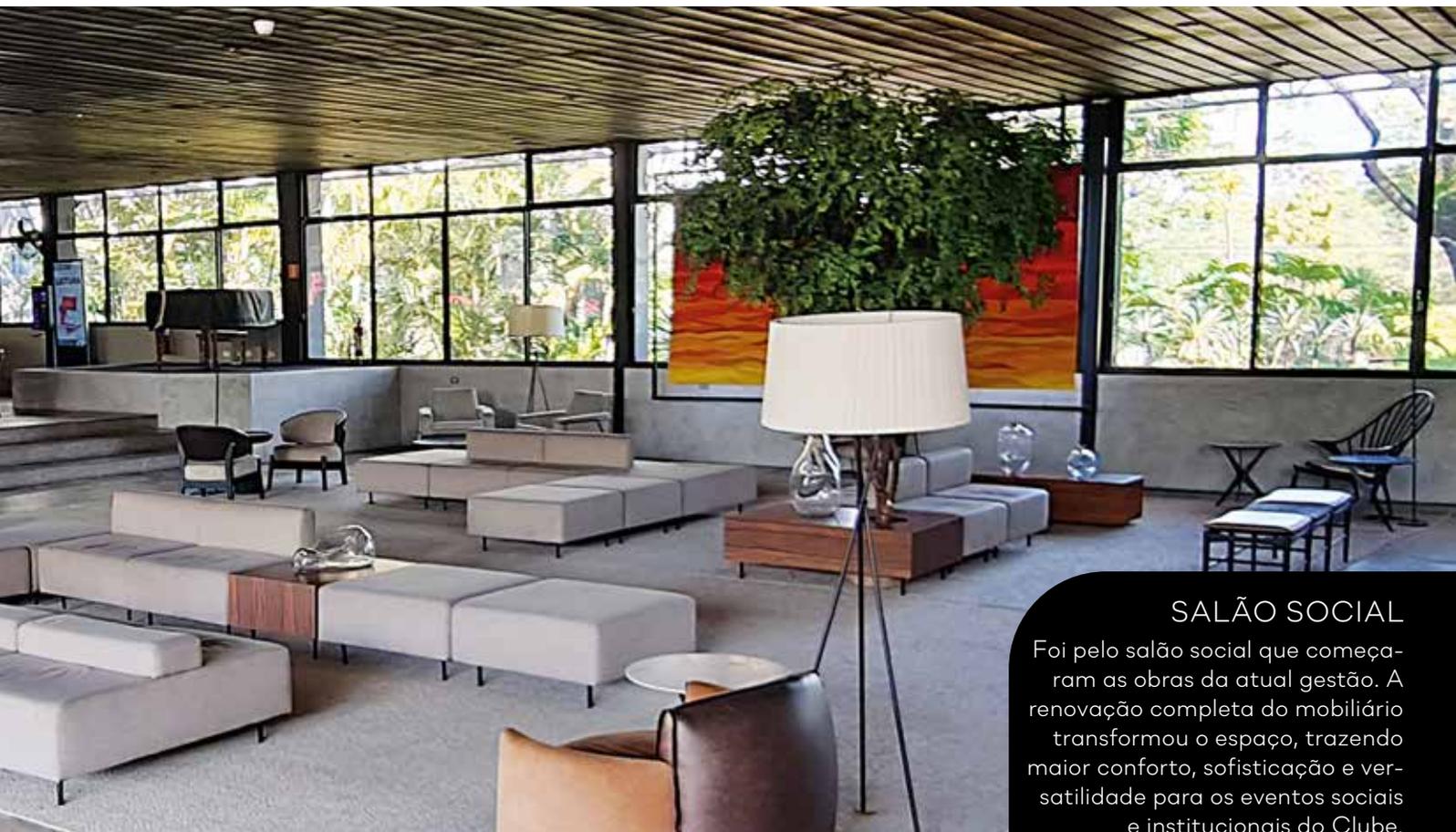
Seguindo a mesma linha de pensamento da gestão anterior, a atual diretoria tem atuado com responsabilidade e visão de futuro, dando continuidade a um modelo de administração que valoriza investimentos estruturais para o aprimoramento constante do Clube.

"Recentemente, revitalizamos a biblioteca, com mobiliário mais confortável, e também o salão social, que ganhou uma proposta mais moderna, voltada ao acolhimento e ao bem-estar. Entregamos a nova pista de skate, que veio para atender a uma demanda antiga. Queremos sempre proporcionar a melhor experiência aos associados e para isso é necessário investir de maneira consciente e sustentável", garante Marcelo Pujol, atual presidente do AP.

ESPAÇO ARAUCÁRIA

O antigo salão de eventos, que estava subutilizado, ganhou nova vida com a inauguração do Espaço Araucária, em junho de 2024. O ambiente foi completamente repaginado e agora oferece uma proposta gastronômica diferenciada, com saladas, grelhados e massas, em um espaço acolhedor e convidativo.





SALÃO SOCIAL

Foi pelo salão social que começaram as obras da atual gestão. A renovação completa do mobiliário transformou o espaço, trazendo maior conforto, sofisticação e versatilidade para os eventos sociais e institucionais do Clube.

BARÍSSIMO

Inaugurado em novembro de 2024, o Baríssimo rapidamente se tornou um dos novos queridinhos do Clube. Criado para suprir uma demanda no serviço de alimentos e bebidas, o espaço conquistou os associados com sua atmosfera elegante, decoração sofisticada, pratos exclusivos e carta variada de drinques.





VESTIÁRIOS

Os vestiários – essenciais para o funcionamento do AP – também passaram por uma grande revitalização. Durante os quatro meses de obras, o Clube adotou soluções provisórias para garantir a continuidade do serviço. O resultado final foi a entrega de ambientes totalmente reformados: vestiários feminino e masculino, além da inclusão do novo vestiário familiar, ampliando o atendimento e o conforto para todos.





“Todas essas intervenções têm um único objetivo: melhorar a experiência dos associados. Essa gestão, assim como as anteriores, tem como foco o acolhimento e o conforto. Quanto mais pudermos investir nesse sentido, mais estaremos cumprindo nosso compromisso com a comunidade do Clube.”

Marcelo Pujol

Presidente do AP

BIBLIOTECA

Símbolo da cultura no AP, a biblioteca passou por uma necessária revitalização, concluída em janeiro de 2025. O novo projeto adotou um conceito mais aberto e acolhedor, incentivando os associados a redescobrirem o espaço e aproveitarem sua programação e acervo.



ENFERMARIA

Em junho de 2025, o AP concluiu as obras da nova enfermaria. O espaço foi completamente revitalizado para oferecer maior conforto, segurança e eficiência no atendimento. O projeto seguiu o padrão estético das demais áreas reformadas e está plenamente alinhado com as exigências do parceiro responsável, o Hospital Albert Einstein.



ACESSIBILIDADE NO GINÁSIO



PISTA DE SKATE

A terceira pista de skate do Clube foi entregue em março de 2025. O projeto reforça o compromisso do AP com a pluralidade esportiva, democratizando o uso do espaço e valorizando uma modalidade histórica para diversas gerações de associados.



As obras realizadas até aqui são reflexo de uma gestão comprometida com a evolução contínua do Clube, sempre com foco na experiência dos associados. Cada novo espaço entregue reforça o propósito de construir um AP para o futuro. Com planejamento, responsabilidade e diálogo com os conselhos, seguimos dando passos firmes rumo a um futuro em que tradição e inovação caminham lado a lado.



Os números do Clube são transparentes, auditados e acompanhados de perto pelo Conselho Fiscal. A gestão é saudável, com dinheiro em caixa e capacidade de fazer melhorias constantes em prol dos associados.”

Helder Cury
Presidente do Conselho Fiscal

Em meio a tantas transformações, o espírito de continuidade permanece vivo. É consenso que o Clube passou por importantes atualizações e melhorias nos últimos tempos, porém, ainda há muito a ser feito para que suas estruturas sigam em sintonia com as necessidades dos associados. “Temos que estar sempre atentos a como podemos oferecer maior conforto e acolhimento ao associado. Essa é uma preocupação constante: identificar oportunidades e agir sobre elas”, explica Pujol. Ao iniciar a gestão atual, o Clube possuía em caixa cerca de R\$ 11,2 milhões. Diversas obras e melhorias foram realizadas, com investimentos da ordem de mais de R\$ 7 milhões, mantendo atualmente o caixa do clube com R\$ 11,4 milhões. “Isso reforça a importância de uma gestão responsável e sustentável com o patrimônio dos associados”, conta Maria Cecília do Cenço Carvalho, mais conhecida no dia a dia do Clube como Ciça, nossa atual 1ª vice-presidente, e diretora financeira do Clube desde 2017. Seguindo a mesma tendência observada em diversos clubes da cidade, o valor do nosso título patrimonial individual teve uma valorização significativa. Essa valorização também pode ser percebida no aumento do número de associados que frequentam o AP nos últimos dois anos – crescimento de cerca de 5% – mantendo-se o mesmo número-teto de títulos patrimoniais. Esse movimento tem trazido novas pessoas

ao Clube, e hoje contamos com uma média de 1.200 associados por dia utilizando as dependências do AP. “Hoje, o Clube está muito demandado, o que representa um desafio adicional para colocarmos as propostas em prática, mas as obras entram exatamente nesse contexto”, esclarece o 2º vice-presidente do AP, Ciro Aguiar.

Entre os próximos passos estão a reforma e reconstrução das quadras de tênis, a revitalização do piso do playground, a manutenção das instalações do ginásio, além de grandes intervenções, como a ampliação da academia, a criação de novos studios, uma nova sala de carteadado e um novo dojo na sedinha. “Em breve, iniciaremos a reforma da academia. São mais de 2.500 associados inscritos e o espaço precisa de uma expansão para atendê-los melhor. Também está programada a reforma das quadras de tênis, uma necessidade identificada há algum tempo. Além disso, estão previstas a construção de um banheiro para atender a área do ginásio e a mudança na iluminação, com a substituição das lâmpadas atuais por modelos de LED, mais modernos e eficientes”, celebra o presidente.

Todas as iniciativas são avaliadas e aprovadas pelos conselhos deliberativo e fiscal, além da Diretoria Financeira do AP, que garantem a transparência, a viabilidade e a real necessidade das intervenções. O compromisso é claro: tornar o Clube cada vez mais



IMAGEM
ILUSTRATIVA
DO FUTURO
CARTEADO

acolhedor, moderno e funcional para todos os associados, sempre respeitando os princípios de boa governança. "Implementamos um sistema de análise financeira e montagem do planejamento orçamentário com explicações claras, que ajudam a nortear as decisões dos conselhos. Estamos seguindo com cada vez mais rigor o compliance, a questão da isonomia dos associados, a reestruturação do departamento de compras, entre outras mudanças que corroboram para a transparência e eficiência nas decisões do AP", conta Maria Cecília.

Helder Cury, presidente do Conselho Fiscal, reforça que "o Conselho Fiscal não aprova obras nem decisões administrativas. Essas funções cabem ao Conselho Deliberativo e à diretoria. Nossa atribuição é fiscalizar as contas, garantindo transparência e confiabilidade às finanças do Clube".

Helder foi convidado a integrar o Conselho Fiscal durante a gestão de Wellington Sandim. Ao assumir o cargo, deparou-se com balanços financeiros confusos e uma contabilidade difícil de interpretar. Desde então, passou a atuar, junto com seus pares de conselho, ativamente na reestruturação e aprimoramento das demonstrações contábeis. "Os números do Clube são transparen-

tes, auditados e acompanhados de perto pelo Conselho Fiscal. A gestão é saudável, com dinheiro em caixa e capacidade de fazer melhorias constantes em prol dos associados", informa.

Desde seus primórdios, o AP é um espaço construído por pessoas e para pessoas. Em sua essência, vivem a família, a amizade, a convivência e os laços que nos unem. Esta matéria é apenas um pequeno pedaço da rica trajetória desse oásis no meio do concreto, que carinhosamente chamamos de nosso quintal. Que estas páginas ajudem a eternizar mais um capítulo em nossa história, sempre guiados pelos ideais que iniciaram esse caminho. Com orgulho, celebramos os 65 anos do Clube Alto dos Pinheiros.



IMAGENS ILUSTRATIVAS DA FUTURA ACADEMIA

O QUE MAIS VEM POR AÍ

- Novos studios (em andamento).
- Expansão da academia (previsão: julho e agosto).
- Reforma das quadras de tênis e novo projeto de iluminação (previsão: junho e julho).
- Novo carteadado (previsão: agosto).
- Novo dojo (judô) e estrutura de ginástica, na sedinha (previsão: julho).
- Iluminação e novo banheiro do ginásio (2º semestre).



IMAGEM ILUSTRATIVA DO FUTURO STUDIO

FIQUE POR DENTRO DE ALGUNS DOS NOSSOS NÚMEROS

Abaixo, seguem alguns números que exemplificam a evolução constante do nosso desenvolvimento. Ano após ano temos um Clube cada vez mais movimentado, mais moderno e mais bonito, sempre respeitando o equilíbrio financeiro e a melhor aplicação dos recursos em prol dos associados.

NOSSA COMUNIDADE

CATEGORIAS	Outubro de 2022			Outubro de 2023		Outubro de 2024		Maio de 2025	
	Ativos	Licenciados	Carteira	Ativos	Licenciados	Ativos	Licenciados	Ativos	Licenciados
Patrimonial	981	15	4	980	20	993	7	995	5
Remido	178	0	0	122	0	193	0	201	0
Individual Transferível	96	1	3	100	0	99	1	98	2
Nossas famílias formam uma população de:	4.835 associados			4.941 associados		4.998 associados		5.078 associados	

EVOLUÇÃO DA TAXA DE TRANSFERÊNCIA DOS TÍTULOS

	2023	2024	2025
Valor da Taxa de Transferência Título Patrimonial	R\$ 180.000,00	R\$ 230.000,00	R\$ 285.000,00
Valor da Taxa de Transferência Título Individual	R\$ 75.000,00	R\$ 95.000,00	R\$ 120.000,00

CAIXA DO CLUBE (VALORES EM REAL)

DATA REFERÊNCIA	TOTAL
30/6/2023	R\$ 11.738.682,31
30/6/2024	R\$ 12.165.760,00
22/5/2025	R\$ 11.405.157,14

ICB JOTA JOTA **QUEST**

VOLTA AO

PARA CELEBRAR OS 65 ANOS



AP
DO CLUBE

14/6, SÁBADO,
a partir das 20h30

Últimos ingressos. Garanta o seu!
Vendas e mais informações na Secretaria Social.



O seu banco digital completo e grátis com toda solidez de banco tradicional

Nota máxima pela **S&P**, uma das principais agências globais



CDB que rende **130%** do CDI

- Sem limite de valor
- Resgate quando quiser



Abra sua conta grátis e invista já



Sobre o Rating S&P Global acesse <https://blog.pagbank.uol.com.br/cdbs-rating-braaa/>. Abertura de conta sujeita à análise cadastral do PagBank. O CDB (Certificado de Depósito Bancário) é uma aplicação de renda fixa com baixo risco, emitido pelo BancoSeguro S.A., com Garantia FGC (Fundo Garantidor de Créditos) até R\$ 250 mil por CPF ou CNPJ. Para mais informações acesse o site do FGC: www.fgc.org.br. CDB PagBank 130% do CDI: exclusivamente para clientes PagBank, pessoa física ou jurídica, que nunca investiram, ou que não investem há mais de 6 meses, limitado à primeira aplicação neste produto financeiro. O valor mínimo para aplicação é de R\$ 500,00 e máximo de R\$ 2.000.000,00. Para investimento acima de R\$ 2.000.000,00, consulte condições. Para o cálculo foi utilizado o rendimento bruto dos CDB's, a taxa Selic (14,25), verificado em (01/04/2025) Taxa Referencial da Poupança de 0,109; Taxa anual considerada: Liquidez diária; Aplicação por 2 meses. O PagBank poderá antecipar o vencimento dos CDBs, disponibilizando automaticamente o valor correspondente em sua conta com a rentabilidade acumulada até a data. Consulte condições em <https://pagbank.com.br/conta-digital/investimentos/cdb>.

SUMÁRIO

28. AP/News

29. Institucional

30. Aconteceu/AP

46. AP/Visita

48. **VEM AÍ/AP**

54. CineClube e CineKids

55. CineCult

58. **DICAS/AP**

59. Livre Expressão

60. Memória/AP

61. Colaborador/AP

63. **AGENDA**



30



36



48



50



56

AP/NEWS



REFORMA NAS QUADRAS DE TÊNIS

Neste mês, terão início as obras de modernização das quadras de tênis. O projeto será realizado em duas etapas e abrangerá as quadras 1 e 3. As intervenções incluem a instalação de um novo sistema de drenagem, substituição do piso de saibro e renovação dos acabamentos. A previsão para a conclusão da quadra 1 é de cerca de quarenta dias, podendo haver ajustes conforme as condições climáticas. A reforma da quadra 3 está prevista para julho.

EXPANSÃO DA ACADEMIA

A empresa FORFIT+, especializada em reformas de academias e elaborou o projeto de ampliação da academia do AP. A primeira etapa já começou, com a transferência dos studios 1 e 2 para a área do carteadado. O início da obra de ampliação está previsto para o começo de julho. Durante o período de intervenções, os associados do Clube poderão frequentar a rede Bodytech (em breve o AP divulgará maiores detalhes).

A nova academia incluirá áreas maiores para musculação, pesos livres, treinamento funcional e a ampliação do setor de cardio, com aquisição de novos equipamentos. Também está prevista a reformulação da recepção lateral, com ajustes para melhorar o fluxo de entrada e saída. O objetivo da expansão é melhorar a estrutura da academia, proporcionando maior conforto aos associados.



IMAGENS ILUSTRATIVAS DA FUTURA ACADEMIA

ATENÇÃO!

RECESSO DAS ATIVIDADES ESPORTIVAS

Prezados associados, informamos que as aulas da Escola de Esportes, do Treinamento Poliesportivo, do Futebol e da Natação serão encerradas no dia 28/6, em virtude do recesso, com retorno previsto para 30/7.

Para informações sobre as demais atividades, entrem em contato com a Secretaria de Esportes.



INSTITUCIONAL

FOTO: CLUBE AP



OUVIDORIA EM NOVA FASE

ASSOCIADA PATRÍCIA CORTEZ ASSUME COMO OUVIDORA DO AP

Após seis anos de dedicação à Ouvidoria do Clube Alto dos Pinheiros, a associada Maria Amélia A. Teixeira Pinto encerra sua trajetória na função. O Clube agradece profundamente sua escuta sensível e sua postura sempre acolhedora, marcada pelo empenho em compreender e encaminhar as questões trazidas pelos associados, fortalecendo, assim, o vínculo entre nossa comunidade e a gestão do AP.

Quem assume agora esse importante papel é Patrícia Cortez. Associada do Clube desde 1984, Patrícia cresceu frequentando o AP com a família. "Desde então, é o quintal da minha casa, né? Como todo mundo aqui fala", comenta. Formada em educação física pela USP, ela possui mestrado na área pela mesma universidade, além de cursos de especialização realizados nos Estados Unidos.

A experiência em gestão vem de trabalhos anteriores, quando ainda era recém-formada. "Logo que me formei, fui trabalhar na empresa do meu pai, com reabilitação cardíaca. Lá, eu estava na parte administrativa e tinha muito contato com os alunos. Então, ali,

já aprendi a escutar bastante. Reclamações, elogios... De tudo um pouco", relembra.

Patrícia já exercia, de maneira informal, uma escuta ativa. Atuando como personal trainer no Clube há anos, ela conhece de perto a rotina dos associados, e agora, como ouvidora oficial, se aproxima ainda mais da gestão do AP para buscar soluções eficazes. "Conhecendo quem é quem dentro dos departamentos e das pastas da diretoria, vou poder encaminhar as demandas de forma mais direta e eficaz."

A nova ouvidora acredita que a função vai além de receber sugestões, elogios e reclamações. "Antes, eu só ouvia e falava informalmente com alguém da diretoria. Agora, vou ter como chegar à pessoa certa e falar: 'Olha, recebi essa informação'. Acho que assim a gente evolui e consegue realmente resolver os problemas", frisa Patrícia.

A Ouvidoria é um canal direto entre o associado e a gestão. Por isso, convidamos todos a acioná-la sempre que necessário, de forma rápida, prática e com a certeza de que serão ouvidos com atenção e respeito.

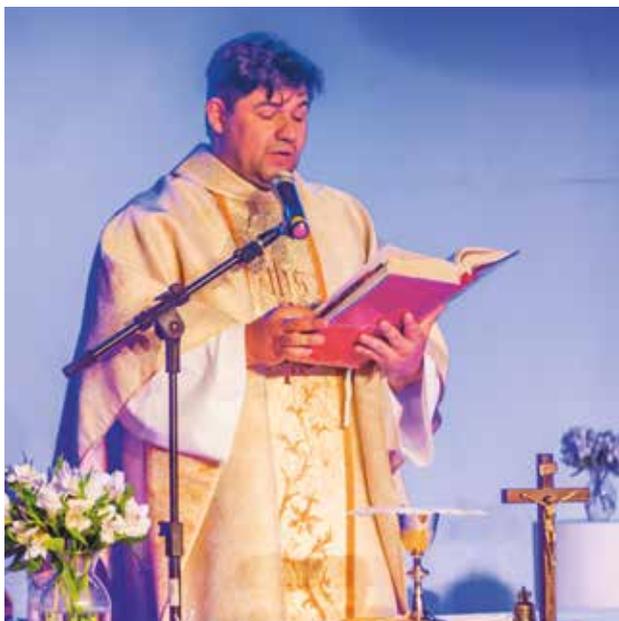
ACONTECEU/AP

O DIA DAS MÃES FOI CELEBRADO COM MISSA, CORAL E UM DELICIOSO ALMOÇO

No AP, o Dia das Mães é uma comemoração em família, com amigos e toda a turma reunidos. Tem aqueles que se conhecem há anos, outros que estão chegando agora, mas todos com o mesmo espírito de união. E para manter a tradição, começamos o dia com a celebração da missa antes do almoço, ao som das belas vozes do Coral do AP em *Canto para as Mães*.



Confira todas as fotos do evento acessando o QR Code ao lado. É necessário estar logado no site para visualizar o álbum.







FOTOS: CLUBE AP



ASSOCIADOS CONHECERAM O NOVO ANEXO DO MASP

No dia 15 de maio, o AP Visita levou um grupo de associados ao recém-inaugurado edifício Pietro Maria Bardi. A atividade foi conduzida pela professora, historiadora e guia de turismo cultural Nadiana S. Teodoro, que também realizou um bate-papo com os participantes antes da visita para enriquecer a experiência no novo anexo do MASP, um dos museus mais importantes da cidade.



CONCLAVE

FOI O DESTAQUE DO CINEMA NA MESA

Após a exibição do filme *Conclave*, associados e convidados participaram de um bate-papo com Juliana Sabbag, regado a queijos, vinhos e muitas ideias, no Espaço Araucária. Um momento de troca, conexão e novos olhares sobre o longa.



O TEATRO FICOU LOTADO PARA O SHOW DE STAND-UP COM AFONSO PADILHA

Já deu para perceber: stand-up é sempre um sucesso no AP. Os ingressos para o espetáculo se esgotaram em menos de uma semana. A noite foi marcada pela plateia lotada e por muitas risadas, em clima de alto astral e bom humor.



FOTOS: CLUBE AP





FOTOS: CLUBE AP

EM ESPAÇO LÚDICO E CRIATIVO, CRIANÇAS E ADULTOS DESFRUTARAM DE ENCONTRO DE LEITURA

A mediação de leitura foi uma delícia! Pais, filhos e cuidadores aproveitaram a tarde do dia 17 de maio para ler e ouvir histórias, em um ambiente lúdico e divertido especialmente montado na Praça do Quiosque.



GINÁSTICA ARTÍSTICA

No sábado, 24 de maio, contando com a participação de 46 jovens atletas, o AP realizou o Festival de Ginástica Artística. O evento teve exhibições das turmas de Iniciação Esportiva e níveis I e II, que tiveram direito a receber premiação. Nos níveis III e IV e no Poliesportivo, as apresentações contaram com arbitragem da federação avaliando as performances. As ginastas com maior pontuação em cada aparelho receberam troféu de destaque.



JUDÔ NO AP

PRIMEIRO SEMESTRE REUNIU COMPETIÇÕES, INTERCÂMBIO E FESTIVAL

O primeiro semestre de 2025 foi movimentado para a equipe de judô do AP. Com foco no desenvolvimento técnico e na vivência esportiva dos atletas, a modalidade participou de eventos externos importantes e promoveu experiências que contribuíram para a formação dos judocas em diferentes frentes.

PARTICIPAÇÃO NA SELETIVA REGIONAL

Em fevereiro, os atletas federados Francisco e Miguel Galvão representaram o Clube na Seletiva Regional para o Campeonato Brasileiro, realizada no Ginásio do Ibirapuera. Ambos enfrentaram chaves com mais de vinte competidores cada. Miguel avançou até as quartas de final, enquanto Francisco caiu em uma chave considerada mais exigente. A competição trouxe um importante repertório de vivência para os judocas do AP.



FESTIVAL NO CLUBE PAINEIRAS DO MORUMBY

Dez judocas do AP participaram do 9º Festival de Judô Paineiras, no dia 17 de maio. Além da prática esportiva, o evento teve um momento lúdico com a presença do personagem Pantera Negra, que interagiu com as crianças, reforçando o espírito de integração entre clubes e o engajamento dos atletas mais jovens. O judô segue como uma das modalidades que mais contribuem para a formação esportiva e pessoal dos jovens associados. O AP mantém o compromisso de fomentar a prática por meio de atividades diversas, incentivando o desenvolvimento técnico, o respeito e a convivência no esporte.



INTERCÂMBIO TÉCNICO NO SÃO PAULO FC

No dia 15 de abril, a equipe sub-11 participou de um intercâmbio no São Paulo Futebol Clube, a convite da instituição e com organização da 1ª Delegacia da Capital. O treino conjunto contou com atletas de diversos clubes e proporcionou uma sessão técnica colaborativa. A atividade foi acompanhada pelo sensei Marciel Souza e pelo estagiário Guilherme Santos.





PALESTRA, DANÇA E CONFRATERNIZAÇÃO MARCARAM ENCONTRO DO VIDA EM MOVIMENTO

No dia 14 de maio, foi realizado o 8º Encontro Vida em Movimento, reunindo associados em uma manhã especial de aprendizado, bem-estar e convivência. A programação teve início com a palestra Inteligência Emocional na Terceira Idade, conduzida pelo psicólogo Luís Ricardo. Em seguida, os participantes se divertiram em uma animada aula de dança, ministrada pelo professor Maurício Cordeiro, encerrando o encontro com um delicioso almoço no Espaço Araucária. Associados do Club Athletico Paulistano também prestigiaram o evento, tornando a ocasião ainda mais especial com a troca de experiências e integração entre os clubes.



FESTIVAL ESPORTIVO ATC

O Festival Esportivo de Tênis Infantil foi realizado no dia 17 de maio, no Alphaville Tênis Clube, e contou com a participação de quatro clubes: Alphaville Tênis Clube, Hebraica, Círculo Militar e AP. O destaque do Clube Alto dos Pinheiros na competição ficou a cargo da equipe da categoria Bola Verde, que foi campeã da série Prata. O encontro foi, acima de tudo, uma oportunidade importante para os jovens atletas enfrentarem novos desafios, jogarem em um ambiente diferente do dia a dia e ganharem experiência ao participarem de disputas com adversários de outros clubes. Veja quais foram os tenistas mirins que representaram o Clube em duas categorias do festival.



BOLA LARANJA

(6 a 11 anos):
Arthur Ramos, Joaquim Sanchez e Pedro Zerati.

BOLA VERDE

(9 a 11 anos):
Antonio Junqueira,
Antonio Sanchez,
Bento Bolonha e
Matheus Nicoletto.





TORNEIO INTERNO DE TÊNIS DE MESA

Em uma tarde de muita energia, espírito esportivo e integração, o Ginásio do AP recebeu mais uma edição do Torneio de Tênis de Mesa, que reuniu 25 participantes, no dia 17 de maio. Divididos em três categorias, os competidores mostraram habilidade e determinação nas disputas. O torneio foi uma excelente oportunidade de promover a prática do tênis de mesa, além de fortalecer os laços entre os associados e celebrar o espírito esportivo no Clube. Confira a classificação final da competição.



ADULTO (a partir de 14 anos)
1º lugar: Denis Feres José
2º lugar: Marton Alexandre Gyuricza



INFANTIL (6 a 9 anos)
1º lugar: Guilherme Nunes Dib
2º lugar: Antônio Biral V. Martins



INFANTIL (10 a 13 anos)
1º lugar: Eduardo Pomarico
2º lugar: Rafael Keller



TORNEIO INTERCLUBES DA FPT

O AP segue participando do Torneio Interclubes da Federação Paulista de Tênis. Confira quais foram os representantes do Clube nos últimos jogos da competição.

CATEGORIA 50FB: Adriana Carbone, Ana Célia Campos, Flavia Jardim, Flavia Meirelles, Gabriela Soares, Lilian Câmara, Luciana Aguiar, Manoela Figueiredo, Marcia Jorgete e Priscila Zancaner.



CATEGORIA 40FB: Aline Lafraia, Diana Albuquerque, Gabriela Soares, Juliana Zerati, Manoela Figueiredo, Marcela Pirozzi, Patrícia Mota, Priscila Chacon e Roberta Giglio.



CATEGORIA 50MC: Alexandre Crivellaro, Armando Costa e Silva, Celso Andrade, Ednei Peyres, Fabio Cardoso, Fernando Pinheiros, Flavio Berto, Mauro Turzi, Rodrigo Astiz e Vandré Correa.



CATEGORIA 29MC: Alvaro Landi, Fernando Pinheiro, Flavio Berto, José Ibrahim, Marcelo Sartori, Mauro Turzi, Pedro Fagá, Pio Torre e Ricardo Shinyashiki.



CATEGORIA 29MB: Alexandre Max, Fabio Branco, Fabio Gaspar, Francisco Goeye, Gregor Martins, Gustavo Diehl, Marcelo Bernabé, Marcelo Gaspar, Rodrigo Salton e Sergio Ayroza Filho.



CATEGORIA 50MB: Carlos Eduardo Soares, Fabio Branco, Felipe Meireles, Gustavo Diehl e Luiz Werner.



CATEGORIA 29MA: Danilo Blois, Fernando Blois, Frederico Moda, Lucas Zerati e Vitor Romera.



3º BIATLO AP

Dezesseis associados participaram da 3ª edição do Biatlo AP, no dia 24 de maio. Com percurso de 1.000 metros de natação e 10 quilômetros de ciclismo, os participantes suaram a camisa para conquistar seus melhores resultados. Confira os tempos registrados.

FEMININO

Maria Amélia - 41:16
 Isabella Lima - 41:54
 Flávia Jardim - 48:39
 Ana Teresa - 49:35

MASCULINO

Marco Altobelli - 33:29
 Henrique Lamego - 36:07
 Sérgio Lafraia - 37:51
 Caíque Bueno - 38:37
 Camilo Ramos - 40:00
 Fábio Couto - 48:23

MISTO

Beatriz Athayde - 38:48
 Helena Ceneviba - 39:18
 Laura Gonzalez - 43:40
 Antônio Gonzalez - 43:40
 Manuella Neves - 44:18
 Anna Hermann - 54:07





FOTOS: CLUBE AP

TORNEIO INTERNO DE FUTEVÔLEI

No dia 17 de maio, a quadra de areia do AP foi palco do Torneio Interno de Futevôlei, nas categorias Iniciante e Intermediário, reunindo associados para uma manhã de disputas e confraternização. As quatro equipes que foram formadas participaram de jogos eletrizantes. Conheça os primeiros colocados da competição.

Campeões: Hegler Horta e Henrique Horta
Vice-campeões: Fernando Gouvea e Ricardo Dib
3º lugar: João Tonnera e Professor Everson

COPA IPÊ DE BASQUETEBOL

A Copa Ipê de Basquetebol foi encerrada no dia 18 de maio com a final entre o Clube Alto dos Pinheiros e o Clube Esportivo da Penha. Em uma partida equilibrada e decidida nos detalhes, o CEP venceu a disputa por 37 a 33. Ao conquistar a segunda colocação no torneio, o AP repetiu o resultado obtido no ano passado.





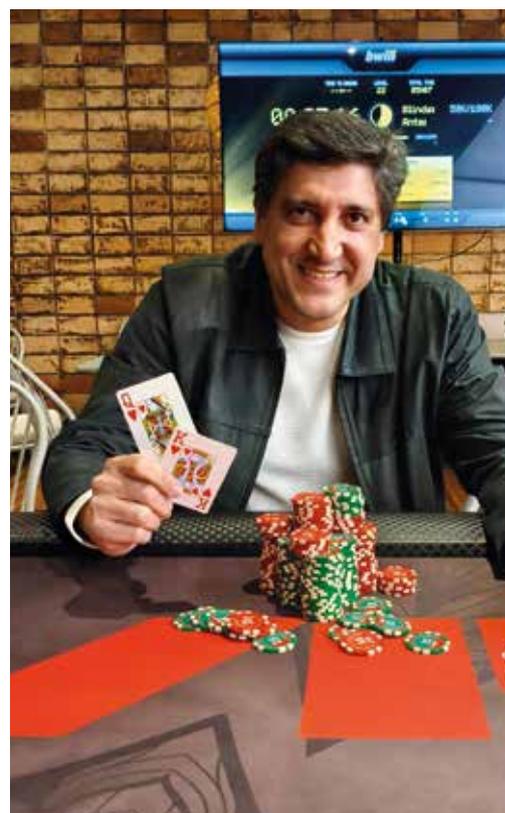
17º TORNEIO ACESC DE SINUCA

Nos dias 15, 22 e 29 de maio, foi realizada a 17ª edição do Torneio ACESC de Sinuca, reunindo sete clubes: Alphaville Tênis Clube, Associação Brasileira A Hebraica de São Paulo, Clube Alto dos Pinheiros, Club Athletico Paulistano, Clube Paineiras do Morumbi, Esporte Clube Pinheiros e Esporte Clube Sírio. Disputada em três etapas, a competição demonstrou um alto nível técnico e partidas emocionantes. O Esporte Clube Sírio conquistou o título de campeão, seguido pelo Club Athletico Paulistano e o Clube Alto dos Pinheiros garantiu o terceiro lugar.



4º ETAPA RANKING DE PÔQUER

Na noite de 29 de maio, o Espaço Araucária foi palco da 4ª etapa do Ranking de Pôquer do AP. Com a presença de vinte e cinco participantes, incluindo o Diretor Adjunto da modalidade, Rodolfo Negrão, a competição teve uma mesa final cheia, consagrando Renato Cândido como campeão da rodada. A próxima etapa do Ranking já tem data marcada: 26 de junho.





ANDY WARHOL: POP ART!

"A arte está em tudo o que você pode se safar fazendo."

No Museu de Arte Brasileira – MAB FAAP

24/6, terça-feira, às 13h

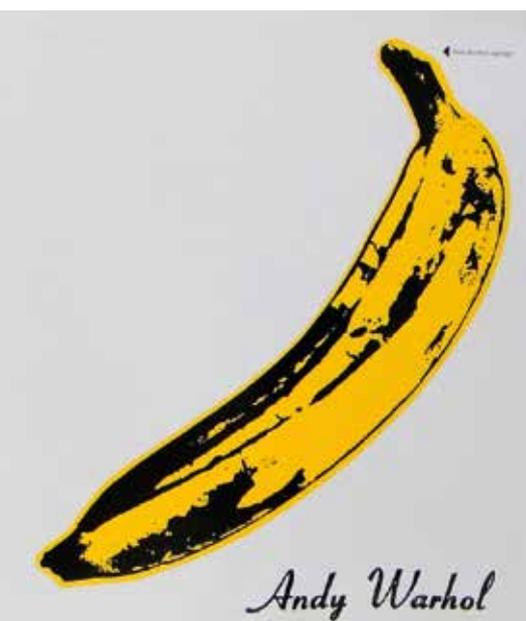
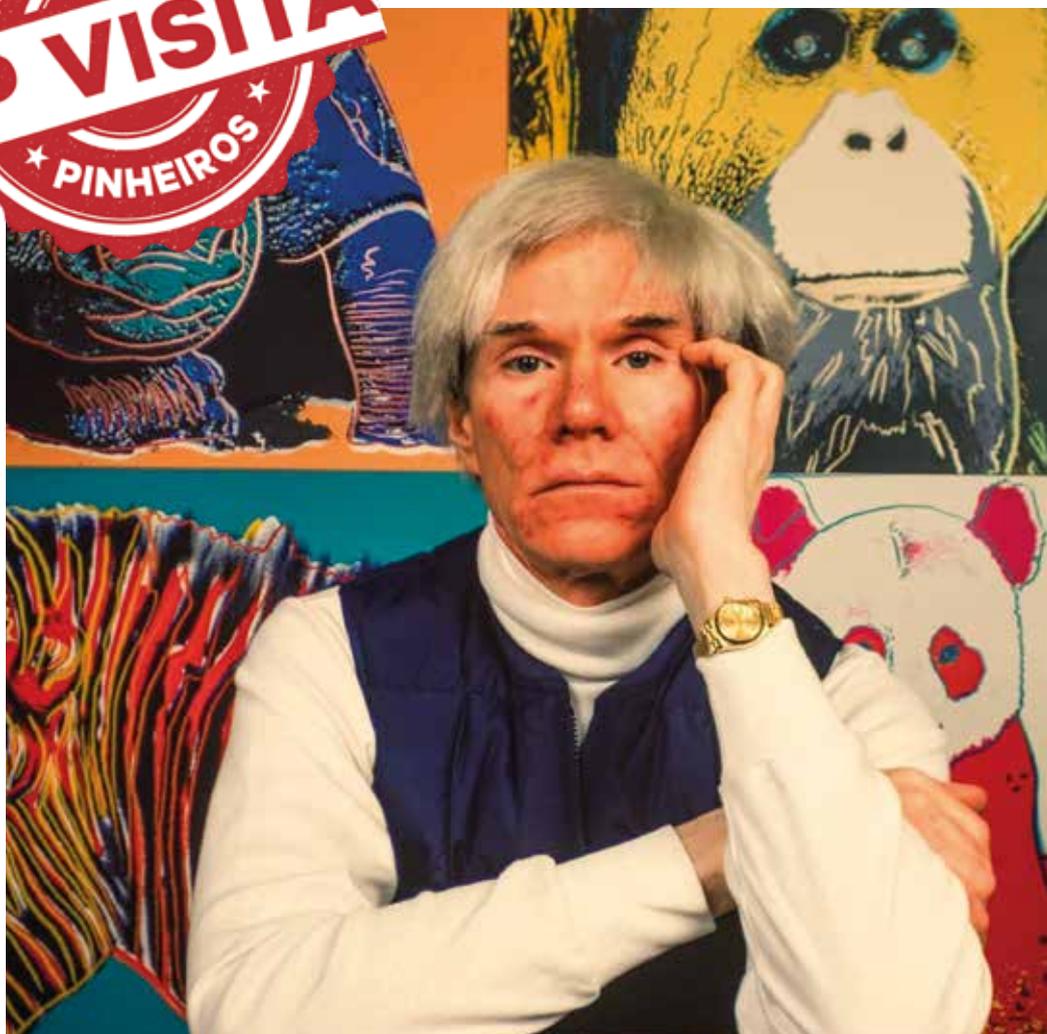
A FAAP APRESENTA UMA RETROSPECTIVA INÉDITA DE TODAS AS FASES DA CARREIRA DO REI DA POP ART, com mais de 600 obras vindas diretamente do The Andy Warhol Museum, em Pittsburgh – o maior museu dedicado a um único artista nos Estados Unidos. A mostra ocupa simultaneamente o Salão Cultural e a Sala Annie Alvares Penteadado e reúne obras icônicas, como *Campbell's Soup*, *Elvis*, *Marilyn*, *Michael Jackson* e *Pelé*, além de esculturas, fotografias, instalações e filmes experimentais. Uma oportunidade única para conhecer a arte de Warhol, que segue influenciando a moda, a publicidade, o design e o audiovisual em todo o mundo.

Encontro na biblioteca: 13h
Saída: 13h15 • Visita: 14h às 16h30
Previsão de chegada ao Clube: 17h30

Associados: R\$ 90 (inteira) / R\$ 70 (meia)
Convidados: R\$ 130 (inteira) / R\$ 110 (meia)

Os valores contemplam o ingresso para a exposição, transporte de ida e volta do Clube à FAAP, lanche e água. Recomendamos o uso de roupas e sapatos confortáveis.

Inscrições e mais informações no Departamento Cultural.



BATE-PAPO PREPARATÓRIO PARA A VISITA

Com Nadiana S. Teodoro

17/6, terça-feira, às 19h

Teatro do AP
Evento gratuito

ANDY WARHOL FOI UM DOS PIONEIROS DA POP ART, que buscava aproximar a arte da vida cotidiana usando imagens de produtos, propagandas, quadrinhos e celebridades. Sua influência vai além das artes plásticas: ele moldou o pensamento sobre celebridade, imagem, mídia e consumo, antecipando o impacto da cultura digital e das redes sociais. Palestra ministrada pela historiadora Nadiana S. Teodoro.

Mais informações no Departamento Cultural.

DEM AÍ/AP

QUIOSQUE JUNINO

COM

Jill Reis

27/6, sexta-feira, a partir das 18h

Quiosque do AP • Entrada gratuita

SHOW DE ABERTURA COM

Nathan Alves.



Mais informações no
Departamento de Eventos.

SÁBADO JUNINO

PARA A CRIANÇADA DO AP

28/6, sábado, das 10h às 16h

O AP CONVIDA AS CRIANÇAS PARA UM DIA DE ALEGRIA E FOLIA, NUM ENCONTRO ARRETADO DE BÃO: BRINCADEIRAS JUNINAS.

O evento promete divertir as crianças com oficinas criativas e brincadeiras típicas, como pescaria, corrida do saco e boca do palhaço, além de comidinhas de lamber os beiços – canjica, milho verde, paçoca e muito mais. E para completar, vai ter correio elegante, barraca do abraço e até show com quadrilha para animar o arrasta-pé. É a oportunidade de viver a cultura popular brasileira num ambiente acolhedor, seguro e cheio de alegria. Traga o sorriso no rosto, vista a roupa caipira e vem prosear, dançar e se divertir à beça nesse São João pra lá de especial.

NA PRAÇA DO REDONDO

15h – SHOW DE MÚSICAS JUNINAS

O show com Cris Barulins apresenta músicas autorais e clássicos dos ritmos nordestinos, como xote, baião, arrasta-pé e Boi do Maranhão. O quarteto musical convida o público a dançar, brincar, adivinhar instrumentos e conhecer tradições como o pau-de-fita e a história do boi, que também entra em cena para dançar com as crianças.

16h – QUADRILHA, com Cris Barulins

A tradicional quadrilha ganha vida, com passos divertidos e muita interação. Não precisa saber dançar – o importante é participar e se divertir.



PROGRAMAÇÃO

Das 10h às 16h

NO PARQUINHO

Pescaria, argola, boca do palhaço e brincadeiras típicas.

10h30 – Corrida da Colher

12h – Dança da Laranja

13h30 – Corrida do Saco



NA BIBLIOTECA

Oficina de isogravura.



NA PRAÇA DO REDONDO

Comidinhas juninas e barraca de prendas.

NO AP CRIANÇA

Customização de adereços e maquiagem junina.



VEM AÍ/AP



FINAIS E CONFRATERNIZAÇÃO DO TORNEIO INTERNO DE **TÊNIS ADULTO DE SIMPLES**

28/6, sábado, a partir das 8h

FINAIS E HORÁRIOS

Masculino 2 – 8h

Feminino 1 – 9h30

Masculino 1 – 11h

A confraternização e a premiação acontecerão após a final da categoria Masculino 1, na sedinha, para todos os atletas que participaram da competição.

Mais informações na Secretaria de Esportes.

FESTIVAL INTERNO DE **BEACH TENNIS MISTO**

29/6, domingo, a partir das 8h

CATEGORIAS E HORÁRIOS

Categoria A – Avançado: 8h

Categoria C – Iniciante: 10h

Categoria B – Intermediário: 14h

Para associados com idade a partir de 14 anos.

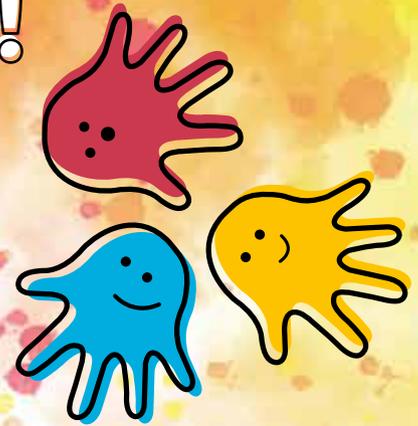
INSCRIÇÕES ATÉ 23/6

A forma de disputa do torneio será definida conforme o número de duplas inscritas em cada categoria, podendo seguir o formato eliminatório simples ou em grupos. A categoria da dupla será determinada com base no associado melhor classificado nas aulas.

Inscrições e mais informações na Secretaria de Esportes.



VEM AÍ!



Super Férias

INVERNO 2025



1ª SEMANA

30/6 SEGUNDA	1º/7 TERÇA	2/7 QUARTA	3/7 QUINTA	4/7 SEXTA
Atividades Internas 9h às 17h	Passeio: 9h às 17h CIDADE DAS CRIANÇAS Todas as idades.	Atividades Internas 9h às 17h	Passeio: 9h às 17h BICHO MANIA Todas as idades.	Atividades Internas 9h às 17h

2ª SEMANA

21/7 SEGUNDA	22/7 TERÇA	23/7 QUARTA	24/7 QUINTA	25/7 SEXTA
Atividades Internas 9h às 17h	Passeios: 9h às 17h PETZOO (3 a 6 anos) 13h às 16h ARENA PIXEL (7 a 14 anos)	Atividades Internas 9h às 17h	Passeio: 9h às 17h ANIMALIA PARK Todas as idades.	Atividades Internas 9h às 17h

As atividades acontecem das 9h às 17h.

VALORES: associado - R\$ 890

convidado - R\$ 1.144 (limite de um convidado por título patrimonial)

Inscrições e mais informações a partir de 2/6, na Secretaria de Esportes.



PROGRAMAÇÃO

AP/CRIANÇA

OFICINAS ESPECIAIS MÊS JUNINO

HORÁRIO: 11h às 17h

- 1º/6 – Bloco de Notas Junino
- 7/6 – Maçã do Amor
- 8/6 – Acessórios Juninos
- 14/6 – Brinquedo Vai e Vem
- 15/6 – Luminária de Fogueira
- 21/6 – Balão de Dobradura
- 22/6 – Espantalho com Palitos de Sorvete
- 28/6 – Especial: AP Junino



ILUSTRAÇÃO: FREEPIK • FOTO: CLUBEAP



PLAYGROUND

HORÁRIO: 12h às 16h

- 1º/6 – Brincadeiras Livres
- 7/6 – Quebra-Cabeça
- 8/6 – Acerte o Alvo
- 14/6 – Jogo dos Arcos
- 15/6 – Cabo de Guerra
- 21/6 – Tira Latas
- 22/6 – Dança das Almofadas
- 28/6 – Especial: AP Junino
- 29/6 – Caça Divertido

MÚSICA AO VIVO NO QUIOSQUE

Sextas-feiras,
das 19h às 23h



6/6, às 19h

MR. FREUD

**POP ROCK NACIONAL
E INTERNACIONAL**

O grupo Mr. Freud é formado por três músicos experientes e apaixonados pela música: Thony Gargaro (voz principal e violão); Gilson Lima (bateria, voz e backing vocal); e Leandro de Paula (baixista, voz e backing vocal). Com um repertório recheado de hits nacionais e internacionais dos anos 60, 70, 80 e 90, a banda vai animar a noite de todos no quiosque.



13/6, às 19h

LEO CRUZ

POP, ROCK E HIP HOP

Leo Cruz é um cantor que mistura pop, rock e hip hop. Em seus shows, apresenta músicas autorais e releituras exclusivas de grandes sucessos nacionais e internacionais. Além dos palcos, atua na produção musical e em projetos alinhados aos seus valores de solidariedade, amor e respeito. Com 28 anos, é considerado uma promessa da nova geração da música brasileira.



**27/6,
a partir das 18h**

QUIOSQUE JUNINO

O Clube vai entrar no clima das festas juninas com muita música boa e aquele alto astral. Chame a família e os amigos e venha curtir essa noite especial com a gente.

**ATRAÇÕES
CONFIRMADAS**

18h às 20h:

Nathan Alves

20h30 às 23h:

Jill Reis



CINECLUBE

SEXTAS-FEIRAS, ÀS 19H

FOTOS: INTERNET



6 DE JUNHO
EMILIA PÉREZ

Vencedor do Oscar
2025 de Melhor Atriz
Coadjuvante e Melhor
Canção Original

2024 | 2h10 | 16 anos
Drama musical

Uma advogada frustrada com sua carreira aceita a proposta inusitada do chefe de um cartel que deseja desaparecer e se tornar a mulher que sempre sonhou ser: Emilia Pérez. Ambientada no México, a trama mistura ação, suspense e música.

CINEKIDS

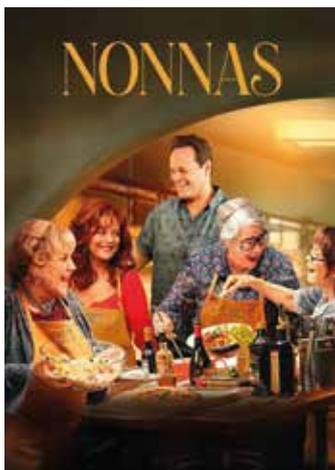
SÁBADOS, ÀS 15H



14 DE JUNHO
**PADDINGTON:
UMA AVENTURA
NA FLORESTA**

2024 | 1h45 | 10 anos
Aventura infantil

Paddington e sua família adotiva, os Browns, decidem visitar sua tia Lucy no Peru. O que seria um reencontro tranquilo e feliz se transforma em uma jornada repleta de mistérios, desafios e descobertas na floresta amazônica.



13 DE JUNHO
NONNAS

2025 | 1h54 | 10 anos
Comédia

Para honrar a memória da mãe, um homem arrisca tudo e abre um restaurante italiano. Com a ajuda de carismáticas avós italianas, ele transforma sua relação com a vida e descobre na culinária uma fonte de afeto, tradição e renascimento.



21 DE JUNHO
MOANA 2

2024 | 1h40 | Livre
Aventura infantil

Moana e Maui se reencontram após três anos para uma nova e incrível jornada com um grupo improvável de marujos. Após receber um chamado de seus ancestrais, Moana parte em uma jornada nos mares distantes da Oceania.



CINECULT



7 DE JUNHO
SÁBADO, ÀS 19H
CIDADE DOS SONHOS

2001 | 2h26 | 16 anos
Drama de suspense
Uma jovem atriz viaja para Hollywood e se vê emaranhada numa intriga secreta com uma mulher que escapou por pouco de ser assassinada e que agora se encontra com amnésia devido a um acidente de carro. Seu mundo se torna um pesadelo surreal.



11 DE JUNHO
QUARTA-FEIRA, ÀS 20H
FARGO - UMA COMÉDIA DE ERROS

1996 | 1h38 | 18 anos
Comédia policial
Jerry Lundegaard é um vendedor de carros que se endividou e está desesperado por dinheiro. Ele contrata dois bandidos para sequestrar sua própria esposa e seu sogro o ajuda a pagar o resgate. Tudo acontece como o planejado até que os bandidos atiram em um policial.



18 DE JUNHO
QUARTA-FEIRA, ÀS 20H
MEIA-NOITE EM PARIS

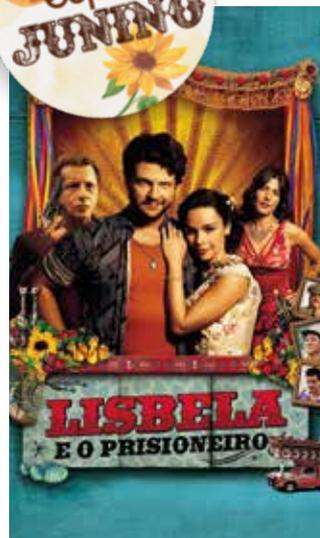
2011 | 1h34 | 14 anos
Comédia romântica
De férias em Paris com sua noiva, um jovem escritor em busca da fama sai sozinho para explorar a cidade e conhece um grupo de estranhos que, na verdade, são grandes nomes da literatura que o levam a uma viagem ao passado.

ESPECIAL JUNINO



20 DE JUNHO
SEXTA-FEIRA, ÀS 20H
O AUTO DA COMPADECIDA 2

2024 | 1h54 | 12 anos
Comédia dramática
Após 20 anos, João Grilo retorna a Taperoá para reencontrar seu velho amigo Chicó e, após sua história de ressurreição se espalhar, ele é disputado como candidato eleitoral pelos dois políticos mais poderosos da cidade.



21 DE JUNHO
SÁBADO, ÀS 19H
LISBELA E O PRISIONEIRO

2003 | 1h46 | Livre
Comédia romântica
Lisbela, sonhadora fã de filmes de Hollywood, se apaixona por Leléu, um malandro conquistador que chega à sua cidade. Mas ela está prestes a se casar e, além dos conflitos amorosos, Leléu é perseguido por um matador vingativo.



25 DE JUNHO
QUARTA-FEIRA, ÀS 20H
JECA TATU

1959 | 1h30 | 12 anos
Comédia dramática
Jeca Tatu é um caipira preguiçoso e simplório que vive em uma cidade do interior de São Paulo com sua família. Ele briga constantemente com um latifundiário italiano que quer se casar com sua filha.



TEATRO MUSICAL
DO AP APRESENTA

WICKED

A História Não Contada das Bruxas de Oz

28 e 29/6, sábado e domingo, às 19h

TEATRO DO AP • EVENTO GRATUITO

SITUADO NO MUNDO DE OZ, O MUSICAL WICKED CONTA A HISTÓRIA DE ELPHABA, uma menina de pele verde que sofre rejeição desde a infância, inclusive por parte de sua família. Quando vai estudar na Universidade de Shiz, torna-se colega de quarto da popular Galinda, com quem desenvolve uma amizade inesperada. A chegada do jovem Fiyero, no entanto, abala essa relação. Com o apoio de uma professora de magia, Elphaba realiza o sonho de conhecer o Mágico de Oz e descobre que algo estranho está acontecendo: os animais estão perdendo a capacidade de falar. Ao se recusar a usar sua magia de forma manipulada, ela passa a ser temida como a Bruxa Má do Oeste. A história revela a origem da amizade entre Elphaba e Glinda e mostra o que aconteceu em Oz muito antes da chegada de Dorothy.

Ingressos e mais informações
no Departamento Cultural.

CÍRCULO DE LEITURA

26/6, quinta-feira, às 15h

ATIVIDADE GRATUITA

Mediadora: Vivian Schlesinger

Local: Sala de Cursos

MISERICÓRDIA, DE LÍDIA JORGE

Um dos livros mais audaciosos da literatura portuguesa dos últimos tempos.

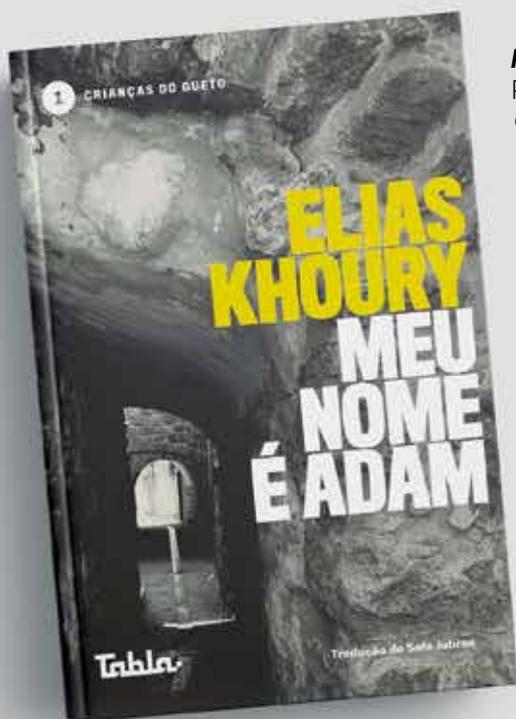
Residente de um lar para idosos, uma mulher registra em um pequeno gravador de voz o diário de seu último ano de vida. Sua filha, autora deste romance, transcreve essa memória, atribuindo-lhe força literária, na forma de um condensado de incrível vitalidade, ironia, revolta e fé na vida.



O CÍRCULO DE LEITURA acontece mensalmente e tem o objetivo de reunir pessoas que gostam de ler e querem compartilhar interpretações, reflexões, ideias e experiências literárias. A cada mês, um novo livro e muitas histórias para contar. As obras sugeridas pelo Círculo de Leitura estão disponíveis para empréstimo na biblioteca do AP. Faça sua inscrição no Departamento Cultural e participe conosco.

DICAS/AP

CONFIRA AS INDICAÇÕES DE LEITURA DO BIBLIOTECÁRIO LUCAS MEIRELLES PARA O MÊS DE JUNHO.



Meu Nome é Adam, de Elias Khoury

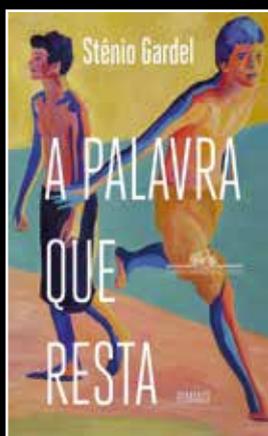
Primeiro volume da trilogia *Crianças do Gueto*, o livro narra a história de Adam, um intrigante vendedor de falafel, e, por meio da reconstrução da memória desse personagem, a própria história da Nakba e do povo palestino. O autor libanês aborda grandes temas, como a identidade e a memória, e, sobretudo, questiona: como restituir, na literatura, crimes cujas vítimas estão muradas pelo silêncio?

A História dos Meus Dentes, de Valeria Luiselli

Gustavo Sánchez Sánchez, o "Estrada", é um leiloeiro excêntrico que embarca na missão de trocar todos os seus dentes. Entre imitações de Janis Joplin e interpretações de biscoitos da sorte, ele viaja o mundo aprendendo com o Mestre Oklahoma e refletindo sobre o valor da arte e da identidade.

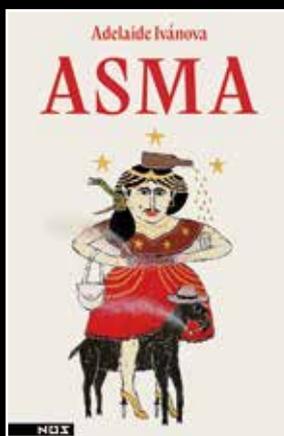


NOVOS LIVROS NA BIBLIOTECA DO AP



A Palavra que Resta, de Stênio Gardel

Aos 71 anos, Raimundo decide aprender a ler para, enfim, compreender a carta que recebeu de Cícero, seu amor do passado, desaparecido há mais de cinquenta anos.



Asma, de Adelaide Ivánova

Perseguida por uma história escrita pelos homens, Vashti, personagem que atravessa o tempo, revela uma narrativa radical para tempos radicais.



FOTO: CLUBE AP

YARA MOURÃO

é escritora e aluna da oficina de escrita EscreViver, que acontece no AP todas as terças-feiras, das 14h30 às 17h30. Participe!

A seção Livre Expressão é aberta para publicação de textos de todos associados do AP. Se você gosta de escrever e quer ver sua obra na revista do Clube, envie o material para cultural@clubeap.com.br com o assunto "Livre Expressão + Título da obra + Seu nome e número social". Todos os meses, nosso time editorial selecionará um texto para ser veiculado na seção. Aguardamos suas obras!

O TREM. UMA SAUDADE QUE EU GOSTO DE TER.

NÃO ERA UMA MARIA-FUMAÇA.

NÃO ERA UM TREM-BALA.

Era uma locomotiva a diesel que cortava as planícies, apitando alto, como um pássaro silvestre.

Era o Trem de Prata, o mais bonito da Central do Brasil, que ia de São Paulo ao Rio de Janeiro em oito horas, e do Rio a Belo Horizonte em outras tantas.

Saindo de São Paulo de manhãzinha, à noite havia uma baldeação para o trem noturno que vinha do Rio para Belo Horizonte. Era na cidade de Barra do Piraí, onde horas e horas de atraso infernizavam a vida de todos. Menos a minha.

As estações eram, simplesmente, um mundo. Gente por todo lado, numa procissão desencontrada, sem pressa, com um destino certo ou com um destino incerto.

O ruído das ferragens nos trilhos e os chamados do alto-falante anunciavam que a aventura ia começar.

Nos vagões, os bancos eram confortáveis e as janelas, amplas, panorâmicas. O garçom passava sempre com gostosuras: sanduíches, chocolates, sucos e café com leite. Doces lembranças que lá se vão...

Nas plataformas, entre um vagão e outro, o vento do campo e os ramos das árvores, de tão perto, eram quase um carinho na palma da mão. Mas ver, nas curvas do caminho, o entrelaçamento dos trilhos era um jogo de adivinhar: será que vai seguir pela linha da esquerda? Ou para a da direita? Vai passar no túnel? Vai passar na ponte?

Ah! O trem! O trem sempre parava em cima da ponte. Acontecia haver geralmente algum acidente na linha lá adiante. Que medo eu tinha. Porque a ponte era sobre o Paraíba do Sul, o qual é um rio muito caudaloso, e das janelas podíamos ver a correnteza lá embaixo.

Não me esqueço das horas e horas passadas sobre a ponte, as notícias desencontradas, meu coração no ritmo descompassado, antevendo um desastre.

Mas não, nunca o inesperado aconteceu e, após um tempo, entre longo e muito longo, o trem, dando um apito preguiçoso e cansado, seguia pelo caminho, cortando pastos, vilas, ao pé da serra, senhor dos campos, pra dentro das Minas Gerais...

Não era uma maria-fumaça.

Não era um trem-bala.

Era uma máquina mágica carregando todo o encantamento que a vida da gente gosta de carregar.

MEMÓRIA/AP



FOTOS: CLUBE AP



É tempo de festa junina! Lá no começo da história do Clube, as festas juninas estavam entre os eventos mais aguardados, reunindo crianças e adultos do bairro em momentos de confraternização e muita alegria.

COLABORADOR/AP

FOTOS: CLUBE AP



AP 65

CONHEÇA QUEM CUIDA
DOS BASTIDORES DO
NOSSO ANIVERSÁRIO

A FESTA DE ANIVERSÁRIO DO AP ESTÁ CHEGANDO, E OS PREPARATIVOS SEGUEM EM RITMO ACELERADO. Muito antes de o show começar e de os associados chegarem, uma verdadeira força-tarefa entra em cena para transformar os espaços do Clube. Nos bastidores, colaboradores dos setores de Manutenção e Patrimônio são responsáveis pela montagem da infraestrutura – do palco às mesas, passando por estruturas técnicas, camarins e detalhes importantes que fazem toda a diferença. Já o time do Departamento de Eventos é responsável pela contratação dos artistas do show, pela elaboração do cronograma de atividades, pela cenografia e por diversos outros detalhes.

Os times de Manutenção e Patrimônio se desdobram entre as demandas diárias do Clube e os trabalhos específicos do aniversário, conciliando as tarefas com agilidade e atenção aos detalhes. Com exceção da instalação

de som e iluminação, o chefe de manutenção, Guilherme Bueno, conta que toda a parte de mão de obra, inclusive no pós-evento, é realizada pela equipe do Clube. Além disso, as estruturas do bar e do palco são fabricadas nas dependências do AP. "Temos uma equipe que já conhece bem a rotina do Clube. É um trabalho de muitas mãos. Além de toda a montagem, também cuidamos da desmontagem do evento porque o restaurante precisa voltar a funcionar normalmente", relata Guilherme.

Todo o esforço das equipes tem um objetivo comum: criar uma experiência acolhedora, agradável e que reforce o sentimento de pertencimento ao Clube. No decorrer da aproximação da data, as atividades nos bastidores seguem em movimento. E, logo mais, todos poderão celebrar juntos mais um capítulo dessa trajetória que há 65 anos é construída com dedicação, espírito de comunidade e alegria. Até lá!



CLUBE
ALTO DOS
PINHEIROS

REVISTA MAIS/AP

Ano 17 / Nº 193
Junho de 2025

Periodicidade: mensal
Tiragem: 1.900 exemplares

A revista Mais/AP é uma publicação mensal do Clube Alto dos Pinheiros
Rua Guerra Junqueiro, 115
Alto de Pinheiros -
CEP 05463-030 - São Paulo-SP
Tel.: (11) 3093-8340
Departamento de Comunicação e Marketing: ramais 234/274
comunicacao@clubeap.com.br
WWW.CLUBEAP.COM.BR

REVISTA MAIS/AP É PRODUZIDA PELO DEPARTAMENTO DE COMUNICAÇÃO E MARKETING

Coordenador de Comunicação

Pedro Albuquerque

Analista de Comunicação

Bárbara Pereira

Designer Gráfica

Shantala Ambrosi

Revisão

Sílvia Quirico

CONSELHO EDITORIAL

Marcelo José Silva Pujol
Maria Cecília de Cenço Carvalho
Daniel Gastaldi

RAMAIS DO AP

Clube AP: 3093-8340

Telefonista: 212/224

AP Criança: 267

Barbearia: 254

Biblioteca/Cultural: 228/231

Cabeleireiro: 249

Comunicação: 234/274

Enfermaria: 246

Esportes: 213/262

Eventos: 217/253/270

Restaurante: 214

Secretaria Social: 232

DIRETORIA EXECUTIVA

Presidente

Marcelo José Silva Pujol

1º Vice-presidente / 1ª Diretora Financeira

Maria Cecília de Cenço Carvalho

2º Vice-presidente / Diretor Social

Ciro Rubens Pereira de Aguiar

2º Diretor Financeiro

Luiz Fernando Neubern

1º Diretor Secretário

Mario Sergio Cavichio Unti

Diretor Administrativo

Mario Unti Junior

Diretora de Atividades Sociais

Ana Célia Assem Mustafá Campos

Diretor de Comunicação e Marketing

Marcelo Arantes de Carvalho

Diretor Cultural

Luis Villaça Meyer Filho

Diretor de Esportes

Alexandre Tuzzolo Paulino

Diretor Jurídico

Silvio Giannubilo Schützer

Diretor de Obras

Marcelo Sturlini Bisordi

Diretora de Recursos Humanos

Gisleine Camargo Giovanelli

Diretor de Sede

Pedro Fernandes Barrocal Junior

Diretor de Sustentabilidade

João Marcello de Barros Gomes Pinto

Assessor da Presidência

Francisco Segnini

CONSELHO DELIBERATIVO

Presidente

Álvaro Augusto Rocha de Carvalho

Vice-presidente

Gabriela Zacarelli Soares

1ª Secretária

Lilian Cristina Santos Vieira Câmara

2ª Secretária

Andrea Mara Garoni Sucupira

AGENDA JUNHO

4/6, QUARTA-FEIRA

20h30 – AP 65 – Espetáculo Teatral: *Duetos*

6/6, SEXTA-FEIRA

19h – Quiosque Musical: Mr. Freud – Pop Rock Nacional e Internacional

7/6, SÁBADO

15h – AP 65 – Espetáculo Infantil: *Casa Bagunçada*

13/6, SEXTA-FEIRA

19h – Quiosque Musical: Leo Cruz – Pop, Rock e Hip Hop

14/6, SÁBADO

20h30 – AP65: Show de Aniversário, com a Banda Jota Quest

17/6, TERÇA-FEIRA

19h – Bate-papo Preparatório para Visita à Exposição *Andy Warhol: Pop Art!*, com a Historiadora Nadiana S. Teodoro

24/6, TERÇA-FEIRA

13h – Visita à Exposição *Andy Warhol: Pop Art!*, no MAB FAAP

26/6, QUINTA-FEIRA

15h – Círculo de Leitura: *Misericórdia*, de Lídia Jorge
19h – 5ª Etapa do Ranking de Pôquer

27/6, SEXTA-FEIRA

18h – Quiosque Musical Junino: Nathan Alves
20h30 – Quiosque Musical Junino: Jill Reis

28/6, SÁBADO

8h – Torneio Interno de Tênis Adulto de Simples – Masculino 2
9h30 – Torneio Interno de Tênis Adulto de Simples – Feminino 1
10h – Sábado Junino
11h – Torneio Interno de Tênis Adulto de Simples – Masculino 1
19h – Apresentação do Teatro Musical do AP: *Wicked*

29/6, DOMINGO

8h – Festival Interno de Beach Tennis Misto – Avançado
10h – Festival Interno de Beach Tennis Misto – Iniciante
14h – Festival Interno de Beach Tennis Misto – Intermediário
19h – Apresentação do Teatro Musical do AP: *Wicked*

30/6, SEGUNDA-FEIRA

9h – Início da 1ª Semana do Superférias de Inverno



As atividades listadas estão sujeitas a alterações ou cancelamentos, em razão das circunstâncias climáticas ou de reestruturações operacionais.

