
MOVIMENTO EM NOVO RITMO
CLUBE INAUGURA
NOVOS STUDIOS DE DANÇA

5ª MOSTRA FOTOGRÁFICA
EXPOSIÇÃO REÚNE DIFERENTES
OLHARES DO TEMA "VIDA"

Venha APROVEITAR



ARROZ DE FRUTOS DO MAR

Venha experimentar os
novos pratos do nosso cardápio!

FOTOS: CLUBE AP



LASANHA À BOLONHESA



VERRINE



Aos sábados e domingos, das 12h às 17h

FOTO: CLUBE AP



Ao completar dois anos de gestão no Clube Alto dos Pinheiros, sinto que o AP vive um momento especial de sua história. Nestes últimos anos, o Clube passou por mudanças importantes, visíveis não apenas nas obras e modernizações, mas também no conceito de experiência que oferece a cada associado. Nossa academia foi ampliada e modernizada, nossas instalações estão mais confortáveis e contemporâneas, e seguimos investindo em melhorias que reforçam o lugar do AP entre os clubes mais desejados de São Paulo. Mas, mais do que estrutura, o que realmente dá vida ao nosso clube é a forma como acolhemos, convivemos e fortalecemos os laços que nos unem.

Entre as conquistas recentes destacam-se os novos studios de dança, a revitalização da biblioteca e os novos espaços gastronômicos – Araucária e Baríssimo –, todos repaginados, acompanhando as melhores referências de bom gosto, gastronomia e qualidade do Brasil e do mundo. Além disso, temos trabalhado para que nossa programação cultural, esportiva e social se torne cada vez mais rica e diversa, oferecendo opções para todos os públicos, de todas as idades e variados interesses. O AP está mais vivo e pulsante, reafirmando sua vocação de ser um clube de todos para todos.

Na administração, também avançamos muito. Revisamos processos, adotamos novas tecnologias e reestruturamos o setor de Recursos Humanos para criar um ambiente mais humanizado, próximo e atento às pessoas. Tenho orgulho de dizer que esse olhar nasce de uma forma pessoal de conduzir: gosto do diálogo, das trocas, de estar perto dos colaboradores e dos associados. Essa proximidade é, para mim, um dos maiores patrimônios de uma boa gestão.

Minha atuação como vice-presidente da ACESC também tem me proporcionado um intercâmbio valioso com os melhores clubes de São Paulo. Essa troca confirma que o AP ocupa um lugar de destaque no setor: um clube respeitado e, ao mesmo tempo, acolhedor e familiar.

Ainda tenho um ano de mandato pela frente e muito trabalho a fazer. Agradeço aos meus vice-presidentes, a cada diretor, conselheiro, colaborador e associado que caminhou junto nesses dois anos. Reafirmo o compromisso de conduzir este último ano com a mesma dedicação e entusiasmo, pensando não apenas no presente, mas também em um futuro que perpetue a nossa história. O AP é hoje um clube moderno, financeiramente sustentável, cobijado e motivo de orgulho, mas, acima de tudo, é a nossa casa, onde todos são bem-vindos e se reconhecem.

MARCELO PUJOL

PRESIDENTE DO CLUBE ALTO DOS PINHEIROS

SUMÁRIO

- 6.** AP/News
- 7.** ACESC/Sindi Clubes
- 8.** Associado/AP
- 10.** Capa
- 14.** Aconteceu/AP
- 32.** Especial: Novos Studios do AP
- 36.** AP/Visita
- 38.** Vem Ai/AP
- 52.** CineCult
- 53.** CineClube e CineKids
- 55.** Livre Expressão
- 56.** Dicas/AP
- 57.** Colaborador/AP
- 59.** Agenda





CERIMÔNIA DE ENTREGA DA ENFERMARIA

No dia 26 de agosto, ocorreu a cerimônia oficial de entrega da nova enfermaria do AP. O evento contou com a presença de Eliezer Silva, diretor executivo de sistemas de saúde do Einstein, de dirigentes da instituição, da 1ª vice-presidente do AP, Maria Cecília Carvalho, e do presidente do AP, Marcelo Pujol.

A solenidade marcou a consolidação da parceria entre o Clube e o Einstein, que desde março de 2024 disponibiliza uma equipe de enfermagem dedicada, apoiada pelo Centro de Telemedicina do hospital, além de toda a estrutura logística e operacional que garante maior excelência no atendimento aos associados.

Carlos Henrique Sartorato Pedrotti, gerente médico de telemedicina; Marina Paula Bertho Hutter, diretora de medicina ambulatorial; Deise de Almeida, diretora executiva comercial e de marketing; Eliezer Silva, diretor executivo de sistemas de saúde; Marcelo Pujol, presidente do Clube Alto dos Pinheiros; Maria Cecília Carvalho, 1ª vice-presidente do Clube Alto dos Pinheiros; e Cláudia Mazini Ambrogi, superintendente comercial B2B.



FOTOS: CLUBE AP



EXPANSÃO DA ACADEMIA

A obra de expansão da academia segue a todo vapor. Estamos finalizando a fase 2, durante a qual a academia permanecerá aberta até 7 de setembro. A partir de 8 de setembro, o espaço será totalmente fechado para o início da fase 3 e a conclusão da obra.

As novas estruturas já estão em construção, incluindo melhorias estruturais e aquisição de equipamentos. Durante essa etapa, os associados inscritos podem frequentar, sem custo adicional, a unidade Bodytech do Shopping Eldorado, inclusive as aulas coletivas, conforme a grade da unidade. Para retirar o voucher e obter mais informações, procure a Secretaria de Esportes.

A previsão da entrega foi atualizada para a segunda quinzena de setembro. Agradecemos a compreensão e colaboração de todos durante esse período. O AP está empenhado em entregar uma academia maior, mais completa e preparada para atender com qualidade e excelência todos os associados.



QUADRAS DE TÊNIS FINALIZADAS

Em agosto, foi concluída a modernização do piso das quadras de tênis. O projeto, que inicialmente previa a atualização de apenas uma quadra, foi ampliado e resultou na entrega de três quadras reformadas, com novo sistema de drenagem, pisos de saibro totalmente renovados e acabamentos refeitos, além do recapeamento e a troca das linhas da 4ª quadra.

O saibro, porém, precisa de um tempo de cura, de 3 a 6 meses, para que a areia assente adequadamente na estrutura da quadra. Durante esse período, é normal que surjam pequenas imperfeições, mas esse processo é fundamental para que as quadras atinjam a melhor condição de jogo.

A próxima etapa já está definida: a instalação de um novo sistema de iluminação, que trará ainda mais qualidade às práticas esportivas no AP.

ACESC

Associação de Clubes Esportivos
e Socioculturais de São Paulo

6ª REUNIÃO ORDINÁRIA DA ACESSC

O Clube Alto dos Pinheiros teve a honra de sediar, no dia 19 de agosto, a 6ª Reunião Ordinária do Conselho Superior da ACESSC - Associação de Clubes Esportivos e Socioculturais de SP, que contou com a presença de presidentes de diversos clubes de São Paulo. O encontro foi enriquecido pela palestra do ex-presidente da República Federativa do Brasil e associado remido do AP, Dr. Michel Temer.

FOTOS: CLUBE AP



Carlos Eduardo Mantelli Martins, presidente do Conselho Superior da ACESSC e do Alphaville Tênis Clube; Maria Cecília Carvalho, diretora de Juventude da ACESSC e 1ª vice-presidente do Clube Alto dos Pinheiros; Miriam Basílio Fernandes Prado Alves, presidente executiva da ACESSC e vice-presidente do Clube Helvetia; e Marcelo Pujol, 1º vice-presidente do Conselho Superior da ACESSC e presidente do Clube Alto dos Pinheiros.



Ciro Rubens Aguiar, diretor de Solidariedade da ACESSC e 2º vice-presidente do Clube Alto dos Pinheiros; e Marcelo Pujol.



Maria Cecília Carvalho e Gabriela Zacarelli Soares, vice-presidente do Conselho Deliberativo do Clube Alto dos Pinheiros.



Fabio Candalaft, vice-presidente do Sindi Clubes, conselheiro executivo da ACESSC e conselheiro vitalício do Clube Alto dos Pinheiros; Miriam Basílio Fernandes Prado Alves; Michel Temer, ex-presidente da República Federativa do Brasil; Sérgio Nabhan, presidente do Sindi Clubes e conselheiro executivo da ACESSC; Carlos Eduardo Mantelli Martins; e Marcelo Pujol.

ASSOCIADO DO AP É O MAIS NOVO MEMBRO DA ACADEMIA BRASILEIRA DE LETRAS



FOTOS: CLUBE AP

Romancista premiado, traduzido em mais de dezessete idiomas e autor de obras fundamentais da literatura brasileira contemporânea, Milton Hatoum é associado do AP há mais de 15 anos.

Manauara radicado em São Paulo, ele frequenta o Clube ao lado da família desde que os filhos eram pequenos. Entre ver os garotos jogarem no Panelinhas e tardes na piscina, Hatoum fez do AP um espaço de convivência com amigos e a família. O escritor, recém-eleito para a Academia Brasileira de Letras, é o personagem deste mês da sessão Associado AP. Confira a seguir os principais trechos do nosso bate-papo.

Mais/AP: Para começar, como teve início a sua relação com o Clube Alto dos Pinheiros? Você não é de São Paulo, então, como se deu esse vínculo?

Milton Hatoum: Moro em São Paulo há 26 anos. Quando nasceu nosso segundo filho, eu vinha ao Clube convidado por amigos. Aí falei para a Ruth, minha esposa, que a gente tinha que virar associado por causa dos meninos. Na época, um tinha 6 anos e o outro, 2 e pouco. Isso faz mais de 15 anos. Eles participaram de todas as edições do Panelinhas, foram artilheiros, ganharam medalhas e campeonatos pelo AP. Eu também frequento, gosto de nadar. Eles fazem academia. Então, já faz muito tempo que estamos por aqui.

Mais/AP: Hoje, a sua frequência é mais para aproveitar os espaços sociais, restaurantes, conviver com amigos, ou também costuma participar dos eventos?

Milton Hatoum: Mais encontros com amigos, jantares. De vez em quando, um show, uma peça, um filme no teatro. Mas é mais para estar com a família e os amigos.

Mais/AP: Você é manauara e essa origem está muito presente na sua literatura. Como essa trajetória, passando por Manaus, Brasília e São Paulo, dialoga com as suas obras?

Milton Hatoum: Saí de Manaus com 15 anos para estudar em Brasília. Era 1968, um período muito duro da vida brasileira. Meu colégio foi fechado pelo governo Médici, e isso me fez repensar meus planos. Eu queria estudar arquitetura na UnB, mas diante da repressão política decidi vir para São Paulo, em 1970. Fiz vestibular, entrei na FAU e me formei arquiteto pela USP. Minha literatura está muito ligada a essas experiências: uma parte ambientada em Manaus (*Dois Irmãos, Relato de um Certo Oriente, Cinzas do Norte, Órfãos do Eldorado*) e outra em Brasília (*A Noite da Espera, Pontos de Fuga e Dança de Enganos*). Não são romances autobiográficos, mas claro que minhas experiências e leituras atravessam as narrativas.

Mais/AP: A memória e as relações familiares estão muito presentes nos seus romances. Por que trazer tanto disso, mesmo quando não são obras autobiográficas?

Milton Hatoum: Porque literatura fala da vida, mas não da vida direta do autor. Meus personagens não são parentes ou amigos. Eles são invenções. Minha mãe, por exemplo, chegou a ficar preocupada depois de *Dois Irmãos*, achando que poderiam confundir a mãe da ficção com ela. Mas a ficção exige invenção, imaginação, que para mim é o pilar da literatura. Autoficção não me interessa. O desafio do escritor é justamente criar outros a partir de si mesmo, mas sem reproduzir a vida real. Uma personagem mãe em um romance pode carregar meus fantasmas, mas nunca será a minha mãe. Isso é o que dá organicidade à ficção.

Mais/AP: De que maneira você transita entre gêneros como romance, conto e crônica?

Milton Hatoum: São gêneros literários muito diferentes. O conto exige concisão, intensidade, não pode se perder em digressões. Cortázar dizia que o conto é como uma fotografia, enquanto o romance é como um filme. E é isso, o romance pede mais espaço, mais tempo, desenvolvimento de personagens e conflitos. Ele pode ter 500 páginas para narrar um único dia, ou resumir anos em poucas páginas. É o gênero que dá fôlego para trabalhar dramas, tensões, momentos de quietude. Já o conto é um instante intenso, um disparo. A crônica, por sua vez, dialoga com a vida cotidiana, com acontecimentos imediatos, quase sempre ligada ao presente. Escrever cada um desses gêneros exige técnicas e disposições muito diferentes.

Mais/AP: Além de escritor, você é uma voz importante em debates sociais e políticos. Que lugar a literatura ocupa nesse papel de transformação?

Milton Hatoum: A literatura pode transformar o leitor, oferecer elementos para refletir sobre passado, presente e futuro. Acompanho a questão da Palestina há mais de 30 anos, lendo histórias, romances, poemas, e a literatura tem um papel essencial de mostrar a complexidade humana em meio a essa tragédia. Por exemplo, *Meu Nome é Adam*, de Elias Khoury, fala da Nakba de 1948, quando mais de 700 mil palestinos foram expulsos de suas casas. É um romance, não um panfleto, mas ilumina uma parte da história oculta. Outro exemplo é Mahmoud Darwish, um dos maiores poetas árabes, cuja poesia revela a dimensão humana da resistência. Ler essas obras é conhecer outras humanidades, outras narrativas.

Mais/AP: Sobre a Academia Brasileira de Letras, como você vê sua entrada numa instituição tão tradicional?

Milton Hatoum: A Academia tem mudado muito. Hoje tem nomes como Ailton Krenak, Gilberto Gil,

Fernanda Montenegro, Ana Maria Gonçalves, Paulo Henriques Britto, Lilia Schwarcz. Essa renovação é fundamental. Hoje já há uma diversidade maior. Fui eleito com 33 votos de 34, o que encarei como reconhecimento do meu trabalho. Fico feliz, embora o fardão seja um ritual um pouco caro e formal demais (risos). Mas a minha ideia é continuar fazendo o que sempre fiz: falar de literatura, dar palestras, divulgar autores brasileiros e estrangeiros. A repercussão foi enorme, muito além do que eu esperava. Recebi mais de 1.500 mensagens e percebi o quanto a Academia ainda tem aura e importância no imaginário brasileiro.

Mais/AP: O que muda para você daqui em diante?

Milton Hatoum: Vou ter mais compromissos no Rio de Janeiro, participar de reuniões, conferências e projetos da Academia. Mas, no essencial, sigo centrado no meu trabalho literário. Continuo escrevendo, dando palestras, viajando quando necessário. Tenho consciência de que muitos convites virão, mas preciso dosar porque a minha prioridade é escrever.

Mais/AP: E os próximos passos? O que vem agora?

Milton Hatoum: Em outubro, publico *Dança de Enganos*, o terceiro volume da trilogia. Pretendo lançar em vários lugares, e seria ótimo lançar aqui no Clube. Fora isso, sigo escrevendo e falando de literatura. Não gosto muito de viajar, mas sei que vêm muitos convites pela frente. A literatura segue sendo o meu compromisso principal e espero continuar compartilhando esse trabalho com leitores de diferentes gerações.

Conheça alguns dos livros de Milton Hatoum no acervo da Biblioteca do AP.



APROVEITE

CADA MOMENTO





NO DIA 22 DE SETEMBRO, A PRIMAVERA DÁ AS BOAS-VINDAS E, JUNTO COM ELA, O CALOR COMEÇA A GANHAR ESPAÇO NO CLUBE ALTO DOS PINHEIROS. É hora de aproveitar os dias mais longos e ensolarados, curtir os amigos, a família e todas as opções que o AP preparou para essa nova temporada de temperaturas mais altas.

Para quem gosta de esporte, o Clube é um convite para se movimentar. As atividades na areia, como beach tennis e futevôlei, seguem em ritmo intenso, as quadras de tênis renovadas já estão recebendo jogos e os campeonatos internos de futebol, tanto infantil quanto adulto, prometem agitar os fins de semana.

Quem prefere treinar na academia vai encontrar ainda mais espaço e conforto a partir da segunda quinzena de setembro. Serão 220 m² a mais de área útil, novos equipamentos, uma sala de spinning totalmente equipada e um ambiente repaginado e preparado para os associados aproveitarem o calorão e se exercitarem no Clube.

E quando o calor aperta, nada melhor do que mergulhar numa bela piscina, não é mesmo? Seja para se refrescar depois de uma partida, para relaxar entre amigos ou simplesmente curtir o sol, o espaço é um dos pontos mais procurados na primavera e no verão. Então, prepare o biquíni e a sunga, pois a piscina do AP está esperando por vocês!





O clima de primavera/verão também está presente na gastronomia. Às sextas-feiras, a música toma conta do quiosque, com atrações inéditas na nossa happy hour. Aos fins de semana, o espaço funciona das 11h às 17h, oferecendo pratos, porções, bebidas e drinques para acompanhar os encontros entre amigos e familiares. O Espaço Araucária é outra pedida para os dias quentes, com

AP AREÇA PARA UM DRINK

AP RECIE OS SABORES



saladas, grelhados e opções leves, servidos aos sábados e domingos, das 12h às 17h. Já o Baríssimo combina drinks exclusivos e porções caprichadas, em um ambiente perfeito para acompanhar transmissões esportivas, reunir os amigos ou aproveitar um clima intimista a dois.

A primavera dá o ar da graça e o calor está de volta. Agora, é só escolher como aproveitar: seja na areia, nas quadras, na piscina ou em um dos espaços gastronômicos, o AP está pronto para receber você.





ALMOÇO DE DIA DOS PAIS

Mais uma vez, o Almoço de Dia dos Pais do AP foi um sucesso de público, reunindo mais de quinhentos associados em uma tarde de celebração, afeto e confraternização.

Os presentes desfrutaram um buffet especial, com pratos exclusivos elaborados pelo chef Mário Domingos, que trouxe sofisticação e sabores únicos para a ocasião. Mais do que a gastronomia, o evento se destacou pelos encontros e momentos em família, reforçando a natureza do AP como um espaço que valoriza os laços familiares e o convívio entre associados. Confira algumas fotos desse dia memorável e celebre conosco essa tradição que une gerações.



Confira todas as fotos do evento acessando o QR Code ao lado. É necessário estar logado no site para visualizar o álbum.



FOTOS: CLUBE AP



FOTOS: CLUBE AP







AP BRILHA NO INTER-REGIONAL



Os irmãos Miguel e Francisco Galvão, atletas federados do Clube Alto dos Pinheiros, participaram do Campeonato Inter-Regional da Capital – Classificatório para o Paulista – realizado no Clube Pinheiros, no dia 16 de agosto.

Miguel (-38kg / Leve / Sub-13) mostrou evolução e muita determinação em suas lutas, conquistando vitória na repescagem e ficando a uma posição do pódio. O judoca Francisco (-60kg / Meio-Pesado / Sub-13) teve excelente desempenho: venceu três combates, garantiu o bronze e vaga para o Campeonato Paulista Sub-13, que aconteceu em 30 de agosto, em Marília (SP).

Os judocas foram acompanhados pelo sensei Marciel Martins de Souza.

XIV FESTIVAL PROF. JOÃO GONÇALVES

No dia 17 de agosto, o ECP recebeu o XIV Festival de Judô Prof. João Gonçalves, reunindo cerca de 800 atletas em um grande encontro esportivo. O evento começou com cerimônia de abertura e aquecimento coletivo, seguido por lutas simultâneas.

O AP esteve representado pelos judocas Antônio Biral, Beatriz Galvão, Felipe Bruzzi, Francisco Galvão, Guilherme D'Enfeldt, Lucas Martins, Lucas Medina, Mathias Loosli, Miguel Galvão, Theo Sousa e Thomas Loosli, acompanhados pelo sensei Marciel Martins de Souza.

Cada atleta realizou duas lutas, testando suas habilidades em competição com muito empenho e espírito esportivo.

O festival encerrou-se com premiação para os melhores colocados, além de uma grande confraternização entre os participantes, reforçando o clima de celebração e valorização do esporte.



TORNEIO INTERCLUBES DA FPT

Durante o mês de agosto, o AP manteve sua participação no Torneio Interclubes de Simples da Federação Paulista de Tênis, competição que reúne clubes de todo o estado de São Paulo.



CATEGORIA 4M2: Alexandre Max, Celso Andrade, Francisco Goeye, Gregor Martins, Gustavo Diehl, Marcelo Sartori, Pio Torre, Rodrigo Salton e Sergio Ayroza Filho.

FOTOS: CLUBE AP



CATEGORIA 2M2: Fabio Branco, Fabio Gaspar, Fernando Blois, Lucas Zerati, Luiz Werner, Marcelo Bernabé, Marcelo Gaspar, Marcio Pavesi e Vitor Romera.



CATEGORIA PF1: Aline Lafraia, Ana Beatriz Peixoto, Ana Romera, Diana Albuquerque, Dora Durand, Luana Junqueiro, Maria Luiza Seraphico, Priscila Chacon, Sofia Wagner e Tatiana Steiner.



CATEGORIA 5M1: Álvaro Landi, Arthur Machado, Felipe Peixoto, Gustavo Pacheco, Leo Cotta, Matheus Tucci, Pio Torre, Rafael Almeida Filho, Ricardo Shinyashiki e Tomaz Azevedo.



CATEGORIA PM2: Edric Brianezzi, Enzo Megozzi, Felipe Imparato, Frederico Diez, José Ibrahim, Mauro Turzi, Ricardo Shinyashiki, Rodrigo Astiz, Rodrigo Meirelles e Sergio Lafraia.



CLÍNICA DE BEACH TENNIS COM JOÃO WIESINGER

O AP promoveu a terceira clínica de beach tennis do ano, em 9 de agosto, reunindo mais de cinquenta associados, em um dia de muito aprendizado e integração. Divididos em três turmas, os participantes tiveram a oportunidade de vivenciar técnicas e situações reais de jogo ao lado do atleta profissional João Wiesinger, atual 21º colocado do ranking da ITF.

Com a crescente adesão à modalidade, o beach tennis vem se consolidando como uma das atividades mais procuradas do AP, unindo esporte, lazer e convívio social em um ambiente descontraído e familiar.



FOTOS: CLUBE AP





AMISTOSO: AP X CARPESOL



FOTOS: CLUBE AP

No dia 13 de agosto, a equipe sub-15 do AP entrou em campo para um amistoso especial contra o Carpesol Shonan, tradicional time de base japonês. A partida foi realizada no Nippon Country Club e terminou com vitória do AP, pelo placar mínimo de 1 a 0.

Mais do que o resultado, o encontro reafirmou a força das categorias de base do AP e renovou os laços com o projeto Carpesol, parceiro de longa data em intercâmbios esportivos.



RANKING DE PÔQUER

No dia 28 de agosto, o Espaço Araucária recebeu a 7ª etapa do Ranking de Pôquer do AP. Trinta participantes marcaram presença e a mesa final reuniu os destaques da rodada. Após uma disputa acirrada, Danilo Pardi conquistou a vitória. A próxima etapa já está marcada para 25/9, quinta-feira. Reserve a data na agenda e venha participar.



TORNEIO DE VOLEIBOL DE BASE

O time feminino sub-15 do AP participou do Torneio de Voleibol de Base, realizado no Clube Jaraguá Campestre, que reuniu importantes equipes da categoria. Com o objetivo de incentivar o voleibol e promover a prática esportiva, a competição foi marcada por jogos equilibrados e muita dedicação das atletas.

O AP conquistou vaga na semifinal, mas acabou não avançando para a decisão. Ainda assim, garantiu o terceiro lugar no torneio, resultado que reforça a evolução da equipe. O destaque da participação ficou para a ponteira Sofia Pedroso Pallotta, que se sobressaiu ao longo dos jogos e foi peça fundamental na campanha do time.





BATE-PAPO COM PAULO MORELLI



O projeto Papo de Cinema, que aconteceu em 16 de agosto, reuniu cerca de trinta associados no Teatro do AP para uma noite especial. Na ocasião, os presentes à sessão assistiram aos dois primeiros episódios da série documental *Raul Seixas: Eu Sou*. Após a exibição, o público teve a oportunidade de participar de uma conversa com o diretor da série, Paulo Morelli, que compartilhou bastidores da produção e reflexões sobre a importância cultural de Raul Seixas.



AP VISITA: TUCA

No dia 24 de agosto, o AP Visita levou associados ao TUCA para assistir a um dos espetáculos mais aclamados da temporada.

A peça *O Que Só Sabemos Juntos*, estrelada por Denise Fraga e Tony Ramos, proporcionou ao público uma experiência única, reunindo dois grandes nomes da dramaturgia brasileira em cena.



DIVERSÃO NO PLAYGROUND E AP CRIANÇA





PATRIOTS FLAG FOOTBALL CAMP NO CAMPO DO AP

No dia 30 de agosto, o campo de futebol do AP recebeu o Patriots Flag Football Camp Brasil, um evento oficial da NFL no país, que trouxe a energia do futebol americano para dentro do Clube.

Durante todo o dia, cerca de cem crianças tiveram a oportunidade de participar da clínica, aprendendo funda-

mentos do esporte, em um clima de integração e diversão. A atividade contou com a participação especial de Ken Walter, ex-jogador e bicampeão do Super Bowl pelo New England Patriots, além da presença carismática da mascote oficial da equipe, o Pat Patriot, que animou o público.

O evento aproximou associados e convidados do universo do futebol americano, proporcionando uma experiência única no AP.



Ken Walter, ex-jogador e bicampeão do Super Bowl pelo New England Patriots, além de ter dado o kickoff no evento, participou das atividades e interagiu com todos.





PODEMOS VOAR SEM ASAS

O Teatro do AP recebeu a talentosa bonequeira, musicista, artesã, autora e contadora de histórias Cris Miguel para a apresentação do espetáculo de bonecos *Podemos Voar Sem Asas*, no dia 23 de agosto. Mais de oitenta associados, entre crianças e adultos, se encantaram com a montagem, que abordou de forma sensível e poética temas como compreensão, diversidade cultural, inclusão, respeito e amor.







BANDA GLÓRIA NO TEATRO DO AP

Com o teatro lotado e a energia do público em alta, a Banda Glória se apresentou no AP com o espetáculo *Chico Buarque - De Volta ao Samba*. A homenagem à trajetória e à obra de um dos maiores nomes da MPB trouxe de volta clássicos como *Gota d'Água*, *Samba do Grande Amor* e *Geni e o Zepelim*, emocionando a plateia do início ao fim.



Confira todas as fotos do evento acessando o **QR Code** ao lado. É necessário estar logado no site para visualizar o álbum.



FOTOS: CLUBE AP



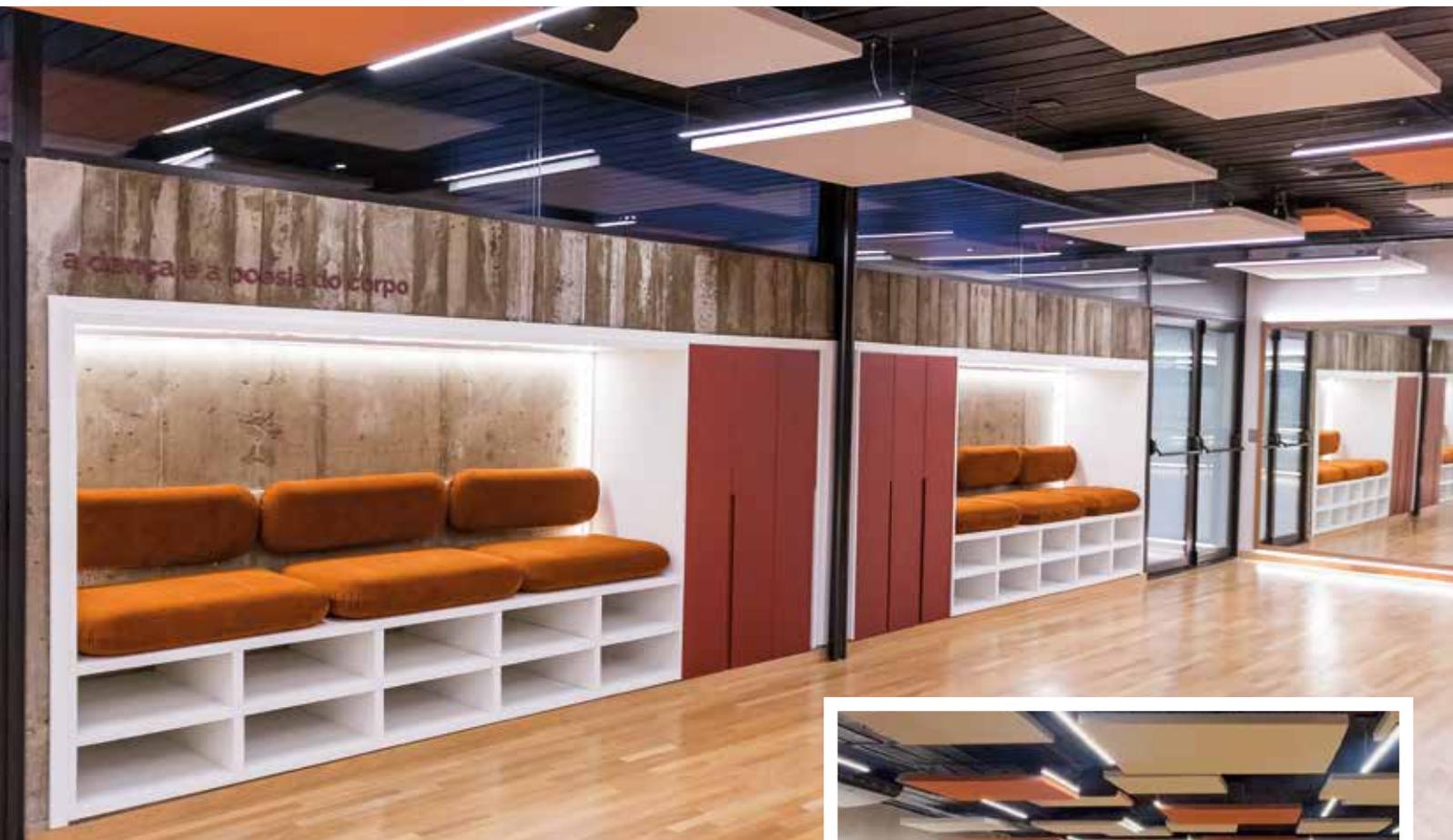


NOVOS STUDIOS DO AP

NO DIA 31 DE JULHO, O CLUBE ALTO DOS PINHEIROS INAUGUROU SEUS NOVOS STUDIOS. Modernos e multifuncionais, ampliam a qualidade das práticas culturais e esportivas oferecidas aos associados.

O projeto arquitetônico foi desenvolvido pelo escritório Dicorá e realizado pela equipe do AP, sob coordenação do gerente de operações Daniel Gastaldi, do chefe de manutenção do AP, Guilherme Bueno e da estagiária de arquitetura, Lívia Castro. Também participaram ativamente da obra as equipes de manutenção, patrimônio e zeladoria e TI, garantindo que cada detalhe fosse cuidadosamente planejado e executado.





ESTRUTURA PENSADA PARA O MOVIMENTO

Entre os principais destaques do novo espaço está o piso flutuante de madeira, específico para dança e práticas corporais. Ele oferece absorção de impacto, essencial para modalidades como balé, jazz e dança de salão, além de contribuir para o isolamento acústico. Essa última característica foi reforçada por um conjunto de soluções técnicas, incluindo portas e janelas preparadas para retenção sonora, divisória modular que permite aulas simultâneas sem interferência e a instalação de nuvens acústicas no forro. O forro, aliás, foi preservado e revitalizado, conciliando o respeito à memória arquitetônica do Clube com a modernização exigida para atender às novas atividades.

Para o diretor cultural, Luis Meyer, a inauguração dos studios representa um marco no fortalecimento da área cultural do AP. "O crescimento exponencial do interesse dos associados por cursos, eventos e atividades culturais recebeu agora a modernização dos studios, com especificações técnicas e ambientais no estado da arte", afirma Meyer. Segundo ele, o projeto dos studios integra uma estratégia contínua de aperfeiçoamento da infraestrutura cultural do AP, que começou em 2019 com a revitalização do teatro, avançou até 2023, passou pela modernização da biblioteca em 2024 e agora alcança os studios. "Esses espaços foram projetados para flexibilidade de usos, permitindo uma grande diversidade de atividades. Eles consolidam o tripé estrutural da área cultural e ampliam ainda mais a oferta de experiências para nossos associados", completa o diretor.



A DANÇA DE SALÃO E SEUS BENEFÍCIOS

Entre as modalidades oferecidas, a dança de salão é uma das mais aguardadas. As aulas acontecem todas as terças-feiras, das 19h às 20h, em um ambiente projetado para valorizar cada movimento.

Mais do que uma atividade prazerosa, a dança de salão é reconhecida pela ciência como um importante recurso de promoção da saúde, especialmente na melhor idade. Pesquisas publicadas no *Journal of Aging and Physical Activity* e no *Frontiers in Human Neuroscience* apontam que a prática regular melhora o equilíbrio, a coordenação motora e a saúde cardiovascular, além de reduzir riscos de quedas de idosos. Estudos também destacam os benefícios cognitivos e sociais, já que a dança estimula a memória, a atenção, e promove integração entre os participantes, combatendo o isolamento social.



"Esses espaços foram projetados para flexibilidade de usos, permitindo uma grande diversidade de atividades. Eles consolidam o tripé estrutural da área cultural e ampliam ainda mais a oferta de experiências para nossos associados."

Luis Meyer, diretor cultural

CURSOS E ATIVIDADES OFERECIDOS

Com a inauguração, os studios passam a receber diversas modalidades dos cursos culturais e esportivos do AP, pensadas para atender a diferentes perfis de associados, valorizando a saúde, o bem-estar e a expressão artística.

Yoga, ginástica, alongamento, mobilidade e condicionamento, corpo e equilíbrio

Práticas voltadas ao fortalecimento físico e mental que ajudam no alívio do estresse, no aumento da flexibilidade e na melhora da postura. Essas modalidades são indicadas para todas as idades e contribuem para uma rotina mais saudável.

Musicalização para bebês e infantil

Atividades que estimulam a coordenação motora, a percepção musical e a socialização desde a infância. São experiências lúdicas que unem arte e desenvolvimento cognitivo.

Balé (baby, iniciante, intermediário e adulto)

O balé trabalha disciplina, técnica e sensibilidade artística, desenvolvendo consciência corporal e força muscular. No AP, a atividade está disponível em diferentes níveis, permitindo o aprendizado desde a primeira infância até a vida adulta.

Jazz (infantil e adulto), pop dance, dança de salão

Modalidades que unem energia e expressão, com coreografias dinâmicas e envolventes. A dança de salão, em especial, oferece benefícios comprovados para a saúde, como melhora do equilíbrio e da memória, além de promover integração social.

Circo (infantil, intermediário e família)

Uma atividade criativa e desafiadora que trabalha coordenação, força e confiança. No formato em família, promove momentos de convivência e colaboração entre gerações.

Coral

O canto coletivo estimula a musicalidade, a memória e a concentração, além de proporcionar forte senso de comunidade. É uma prática artística que conecta vozes e pessoas em uma experiência única de expressão cultural.

A variedade de atividades reforça a proposta de oferecer um espaço democrático que atenda desde crianças em fase de desenvolvimento motor até adultos e idosos que buscam saúde, bem-estar e convivência.

UM ESPAÇO PARA TODOS

Para a estagiária de arquitetura do AP, Lívia Castro, ver os studios em pleno funcionamento é motivo de satisfação: "O conjunto ficou muito aconchegante. A iluminação, o piso e os detalhes arquitetônicos criam um espaço bonito e funcional. É gratificante ver as aulas acontecendo e perceber que o projeto trouxe qualidade de vida para os associados".

Com a entrega dos novos studios, o AP reafirma seu compromisso de investir em infraestrutura de excelência, valorizando a cultura, o esporte e o bem-estar da nossa comunidade.



BATE-PAPO PREPARATÓRIO PARA A VISITA À 36ª BIENAL DE SÃO PAULO, DA CALMA E DO SILÊNCIO, com Marina Frúgoli

11/9, quinta-feira, às 19h

Teatro do AP
Evento gratuito

36ª BIENAL DE ARTES DE SÃO PAULO

*Nem todo viandante anda estradas –
Da humanidade como prática*

Com título derivado do poema *Da Calma e do Silêncio*, de Conceição Evaristo, a 36ª Bienal de São Paulo reúne 120 participantes e propõe uma reflexão urgente sobre humanidade, natureza e escuta. Com conceito criado por Bonaventure Soh Bejeng Ndikung, ao lado dos cocuradores Alya Sebti, Anna Roberta Goetz e Thiago de Paula Souza, da cocuradora at large Keyna Eleison e da consultora de comunicação e estratégia Henriette Gallus, a edição deste ano se inspira no poema *Da Calma e do Silêncio*, da poeta Conceição Evaristo, e tem como um dos principais alicerces a escuta ativa da humanidade enquanto prática em constante deslocamento, encontro e negociação.



SOBRE MARINA FRÚGOLI

Marina Frúgoli (São Paulo, 1991) é curadora formada pela FAU USP, com estudos em paisagem na Amsterdam Academy of Architecture. Realizou curadorias de exposições em instituições como Museu Mineiro, Maria Antonia, Casa do Baile, Fralin Museum of Art e Pinacoteca de São Bernardo do Campo. É coordenadora de artes visuais no Centro Cultural Marieta, participou da 14ª Bienal Internacional de Arquitetura de São Paulo e atuou em instituições como Instituto Moreira Salles, Itaú Cultural e Sesc. Organizou o livro *Ar Livre* (WMF, 2024) e publicou textos em *Prédio da Escola do Jockey Club de São Paulo* (Bei, 2020) e *Pintura Paisagem* (WMF, 2022).



FOTOS: DIVULGAÇÃO

36ª BIENAL DE SÃO PAULO

NEM TODO VIANDANTE ANDA ESTRADAS - DA HUMANIDADE COMO PRÁTICA

19/9, sexta-feira, às 13h45

Pavilhão Ciccillo Matarazzo - Parque Ibirapuera

VISITA GUIADA, COM MARINA FRÚGOLI, À 36ª BIENAL DE SÃO PAULO, cujo título se inspira no poema enigmático da poeta Conceição Evaristo, *Da Calma e do Silêncio*. A proposta central desta edição é repensar a humanidade como verbo, uma prática viva, em um mundo que exige reimaginar as relações, as assimetrias e a escuta como bases de convivência. A metáfora do estuário – local onde diferentes correntes de água se encontram e criam um espaço de coexistência – guia o projeto curatorial, inspirado nas filosofias, paisagens e mitologias brasileiras. Tal conceito reflete a multiplicidade de encontros que marcaram a história do Brasil e propõe que a humanidade se una e se transforme por meio de uma escuta atenta e da negociação entre seres e mundos distintos.

Inscrições e mais informações no Departamento Cultural.

Encontro na biblioteca: 13h45

Saída: 14h

Visita: 14h45 às 16h45

Previsão de chegada ao Clube: 18h

15 vagas

Associados: R\$ 100 | **Convidados:** R\$ 160

Recomendamos o uso de roupas e sapatos confortáveis. Os valores contemplam a visita guiada, transporte de ida e volta do Clube à Bienal, lanche e água.

VEM AÍ

SEMANA DA CRIANÇA NO AP

DE 4 A 12 DE OUTUBRO, O AP VAI
CELEBRAR A SEMANA DA CRIANÇA COM
MUITA COR, CRIATIVIDADE E DIVERSÃO.





As obras produzidas serão expostas durante a Semana da Criança, que trará uma cenografia lúdica e atividades especiais para o teatro, a biblioteca, o AP Criança e o playground.

Outubro será um mês para celebrar a infância, a imaginação e o poder de brincar. Então, prepare-se e venha participar.

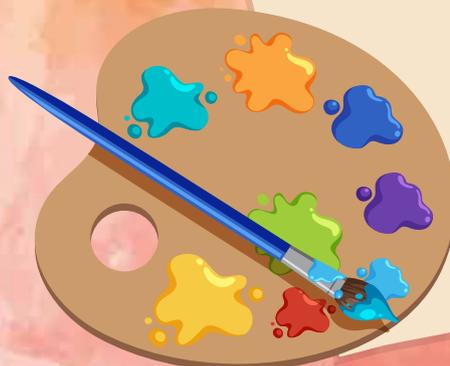
Para dar o pontapé inicial, o AP Criança se transformará em um ateliê de aquarela, entre os dias 20 e 30 de setembro. Nesse período, os pequenos associados estão convidados a soltar a imaginação e criar seus desenhos, inspirados na canção *Aquarela*, do cantor Toquinho.

COMO PARTICIPAR

Faça um desenho no AP Criança, entre os dias 20 e 30 de setembro.

Use como inspiração a música *Aquarela*.

Vamos juntos encher o Clube de cores, poesia e imaginação, transformando o AP em uma grande **AQUARELA**.





CIRCUITO DAMAS DA FPT

AP RECEBE O TRADICIONAL TORNEIO DA FEDERAÇÃO PAULISTA DE TÊNIS.

8/9, segunda-feira,
das 8h às 16h

Torneio destinado às associadas filiadas à Federação Paulista de Tênis.

Mais informações na Secretaria de Esportes.

ATENÇÃO!

Neste dia, a partir das 7h45, TODAS as quadras de tênis estarão reservadas para o evento.

TORNEIO INTERNO DE TÊNIS INFANTIL E INFANTOJUVENIL

O FUTURO DO TÊNIS DO AP ESTÁ AQUI.

A partir de 13/9, às 14h30

DATAS E CATEGORIAS

13/9: M14 - masculino até 14 anos

14/9: M10 - masculino até 10 anos

20/9: M12 - masculino até 12 anos

21/9: Sem Saques - misto até 8 anos

21/9: Sem Saques - misto até 10 anos

27/9: F12 - feminino até 12 anos

28/9: F10 - feminino até 10 anos

28/9: F14 - feminino até 14 anos

Será considerado como critério de idade o ano de nascimento do atleta.

Inscrições e mais informações até 10/9, na Secretaria de Esportes.



NAS AREIAS DO AP

FESTIVAL INTERNO DE **BEACH TENNIS MISTO**

MONTE SUA DUPLA E
PARTICIPE DESSA DISPUTA.

13/9, sábado, a partir das 8h

HORÁRIOS E CATEGORIAS

8h: Categoria B - Intermediário

10h: Categoria A - Avançado

14h: Categoria C - Iniciante

Para associados com idade a partir de 14 anos.

Inscrições e mais informações até 11/9,
na Secretaria de Esportes.

CLÍNICA FEMININA DE **FUTEVÔLEI**

COM PARTICIPAÇÃO DE
JOGADORAS PROFISSIONAIS.

27/9, sábado, a partir das 9h

Após a realização da clínica, acontecerá
uma disputa de torneio Pro-Am com
duplas formadas por uma jogadora
profissional e uma associada do AP.

VAGAS LIMITADAS

Inscrições e mais informações
na Secretaria de Esportes.



PREPARE A TORCIDA PORQUE O CAMPEONATO INTERNO DE FUTEBOL DE BASE ESTÁ CHEGANDO.

ESTE ANO, COM ÁLBUM DE FIGURINHAS E TRANSMISSÃO DE TODAS AS PARTIDAS.

INÍCIO

27/9, A PARTIR DAS 14H30: SUB-7 E SUB-9

28/9, A PARTIR DAS 14H30: SUB-11 E SUB-13

DEMAIS RODADAS – Aos domingos, a partir das 14h30

Acompanhe a tabela, os resultados e estatística no site do Clube. Mais informações na Secretaria de Esportes.



FOTO: INTERNET

QUEM SERÁ O MELHOR E-ATLETA DO CLUBE?

27/9, sábado, a partir das 10h

CATEGORIAS

6 a 9 anos – 10h

10 a 14 anos – 14h

Evento gratuito e exclusivo para associados.

Inscrições e mais informações até 25/9, na Secretaria de Esportes ou no Espaço Teen.

CAMPEONATO INTERNO DE FUTEBOL ADULTO

VAI COMEÇAR O SUPERMUNDIAL DE CLUBES DO AP.

Se você gosta de jogar futebol, não pode ficar de fora dessa disputa.

Você se inscreve, nós montamos os times e a bola rola em busca da taça.

AINDA DÁ TEMPO DE GARANTIR SUA VAGA. INSCRIÇÕES ATÉ 5/9.

VALOR POR ASSOCIADO:
R\$ 215, podendo ser dividido em 2x no boleto.

CATEGORIAS

ADULTO 25+: nascidos entre 1976 e 2000 (25 a 49 anos)

SUPERCOROAS 50+: nascidos antes de 1975 (a partir de 50 anos)



Inscrições e mais informações na Secretaria de Esportes ou pelo QR Code acima.

PROGRAMAÇÃO

AP/CRIANÇA

PARTICIPE DAS OFICINAS

HORÁRIO: 11h às 17h

- 6/9 - Miçangas
- 7/9 - O Pião Colorido
- 13/9 - Disco Voador
- 14/9 - Arte no Prato Descartável
- 20/9 - Evento Aquarela
- 21/9 - Evento Aquarela
- 27/9 - Evento Aquarela
- 28/9 - Evento Aquarela



FOTOS: CLUBE AP



PLAYGROUND

HORÁRIO: 12h às 16h

- 6/9 - Farol
- 7/9 - Pega-varetas de Garrafas
- 13/9 - Jogo da Memória
- 14/9 - Adivinhe Qual É o Brinquedo
- 20/9 - Evento Aquarela
- 21/9 - Evento Aquarela
- 27/9 - Evento Aquarela
- 28/9 - Evento Aquarela

ESPETÁCULO INFANTIL

UMA SÉRIE DE SURPRESAS

13/9, sábado, às 15h

Teatro do AP • Evento gratuito

Classificação: livre (recomendado para crianças a partir de 3 anos de idade)

BRINCANDO COM A SURPRESA E O ENCANTAMENTO QUE A MÁGICA PROPORCIONA, o espetáculo foi criado a partir da pesquisa sobre a improvisação e as artes mágicas que Ricardo Malerbi, desenvolveu. O espetáculo apresenta truques que dialogam com os estímulos da plateia, despertando curiosidade, fantasia e diferentes reflexões sobre a realidade.

Mais informações no Departamento Cultural.



*Agora só
falta você!*



SHOW EXTRA

MEL LISBOA
Tributo a *Rita Lee*

23/9, terça-feira, a partir das 19h,
no BARÍSSIMO

O evento será das 19h às 23h30 e o show, das 21h às 22h.

Ingressos para associados: R\$ 140,
a partir de 3/9, às 9h.

Venda de ingressos, presencialmente, na Secretaria Social. Ingressos nominais e com limite de 4 unidades por associado. Não será permitida a venda para associados que compraram ingressos para o primeiro show, dia 16/9.

MÚSICA AO VIVO NO QUIOSQUE

Sextas-feiras,
das 19h às 23h

FOTOS: DIVULGAÇÃO



5/9, às 19h

JÚNIOR TORRES

MPB E R&B

Júnior Torres combina canções autorais e versões de clássicos da MPB e do R&B, transitando por diferentes gêneros musicais. Com uma banda excepcional, seu espetáculo inclui improvisos jazzísticos e elementos de neo soul, oferecendo uma experiência cativante ao público.



12/9, às 19h

SAMBA DA LEILA

SAMBA E MPB

Uma roda de samba feita por mulheres para mulheres e para todos que acreditam em um samba livre de machismo. Com força, talento e representatividade, o Samba da Leila traz um show envolvente que valoriza a essência do samba, rompendo barreiras e abrindo espaço para novas vozes.



19/9, às 19h

SAMPÉL

SOUL, BLUES, R&B E
ROCK INTERNACIONAL

Sampél, destaque no *The Voice Brasil 2* e com apresentações em Hollywood, é um intérprete singular de gêneros como soul, blues, R&B e rock. Seu repertório mescla clássicos e músicas atuais, com performances marcadas por forte expressão cênica, timbre único e refinada musicalidade.



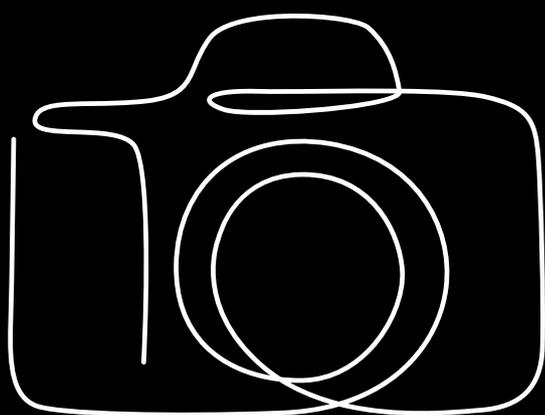
26/9, às 19h

PAULO MATOMINA

POP, SOUL,
REGGAE E ROCK

Uma viagem musical ao som dos maiores sucessos de artistas lendários, como Bob Marley, Jack Johnson e Phil Collins. Com seu talento e sensibilidade, o músico angolano já participou de diversas exposições musicais em cidades do Brasil, obtendo destaque em São Paulo, onde frequentemente se apresenta no AP.

EXPOSIÇÃO DAS FOTOS VENCEDORAS DA



5ª MOSTRA *fotográfica* do AP

De 18/9 a 3/10, no hall de entrada do AP

A 5ª Mostra Fotográfica do AP, realizada pelo Departamento Cultural do Clube Alto dos Pinheiros, chega reforçando seu papel como espaço de encontro entre olhares e narrativas visuais. A cada edição do evento, cresce o número de associados que compartilham, por meio da fotografia, suas formas de ver e sentir o mundo.

Neste ano, foram recebidas 144 fotografias, cuidadosamente avaliadas por uma curadoria composta pelo fotógrafo Ronaldo Caracas,

associado que também co-coordena o projeto, ao lado de outros quatro profissionais convidados, os associados e fotógrafos Klaus Mitteldorf, Paulo Mancini e Rogério Miranda, além da paisagista Lucia Porto. Como resultado, foram escolhidas vinte imagens para fazer parte da exposição.

Convidamos todos os associados para que venham prestigiar a Mostra Fotográfica, que acontece no hall de entrada do AP, de 18/9 a 3/10.



Eliane Giardini e Marcos Caruso
apresentam-se no Teatro do AP com a peça

INTIMIDADE INDECENTE

25/9, quinta-feira, às 20h30

DEPOIS DE DOIS ANOS CONSECUTIVOS DE SUCESSO, o espetáculo *Intimidade Indecente*, com Eliane Giardini e Marcos Caruso, direção de Guilherme Leme Garcia e texto de Leilah Assumpção, chega ao Clube Alto dos Pinheiros.

Intimidade Indecente, na contramão das comédias românticas mais tradicionais, começa no episódio da separação de um casal por volta dos 60 anos de idade.

"A peça fala sobre quatro momentos muito emblemáticos da vida desse casal. Nosso primeiro movimento é apresentar um casal na faixa dos 60 anos terminando um grande casamento, uma grande relação. E aí eles se reencontram durante as próximas décadas. É um casamento que não termina, uma separação que não dá certo. É sobre um casal que tem uma afinidade tão grande que continua junto pro resto da vida, independentemente do estado civil ou da condição geográfica." Eliane Giardini

Classificação: 14 anos | **Duração:** 80 minutos

INGRESSOS

Associados: R\$ 90 | **Convidados:** R\$ 120

Ingressos à venda na Secretaria Social: associados, a partir de 9/9, e convidados, a partir de 16/9.

Não é permitida a troca nem a devolução de ingressos.

Mais informações no Departamento Cultural.



FOTOS: DIVULGAÇÃO





FOTOS: INTERNET

CINEMA NA MESA

Com Juliana Sabbag

27/9, sábado, às 19h

Nesta edição especial do Cinema na Mesa, o encontro propõe o debate em torno do filme *Cidade dos Anjos*, um romance poético e delicado que nos convida a refletir sobre escolhas, amor, espiritualidade e o sentido da vida, dirigido por Brad Silberling e estrelado por Nicolas Cage e Meg Ryan.

Projeção: Teatro do AP

Bate-papo com queijos e vinhos: Espaço Araucária

20 vagas

INGRESSOS

Associados: R\$ 90 • Convidados: R\$ 120

A exibição do filme é gratuita. O ingresso se refere apenas à mesa de discussão após o filme, no dia 27/9, às 21h, no Espaço Araucária.

Inscrições e mais informações no Departamento Cultural.



CIDADE DOS ANJOS

1998 | 1h54 | 12 anos | Drama romântico

Um anjo incumbido de proteger as pessoas de Los Angeles se apaixona por uma jovem e dedicada médica e precisa decidir entre permanecer eterno e invisível ou abrir mão de sua natureza celestial para viver o amor na Terra.

SOBRE O PROJETO CINEMA NA MESA

Um espaço de troca, conexão e formação humana por meio de conversas sobre filmes diversos que fazem um convite ao pensamento crítico e a reflexões sobre temas da atualidade. A partir da mediação da crítica de cinema Juliana Sabbag, o projeto promove o diálogo, a troca e a escuta do outro; enriquece o repertório cultural e o conhecimento sobre cinema; amplia a experiência sobre o filme assistido; e estimula a boa conversa em torno da mesa por meio da construção coletiva de ideias e pensamentos.

FOTOS: INTERNET



AULA ABERTA DE JAZZ

Com Helô Gouvêa

30/9, terça-feira, às 20h

Studio 1 • Evento gratuito

O AP convida seus associados para uma experiência especial: uma aula aberta de jazz com a renomada bailarina e professora Helô Gouvêa, do Estúdio Anacã. Uma oportunidade para experimentar o ritmo, a intensidade e a expressividade dessa modalidade, que combina técnica, musicalidade e liberdade de movimento. Traga sua energia, sua curiosidade e venha dançar!

Mais informações no Departamento Cultural.

CINECULT

QUARTAS-FEIRAS, ÀS 20H



3 DE SETEMBRO
LOUCA OBSESSÃO

1990 | 1h47 | 14 anos
Drama de suspense

Famoso escritor sofre um acidente de carro e é socorrido por uma enfermeira que afirma ser sua fã número um. Ela o leva para sua isolada casa e cuida de sua saúde, mas acaba tendo acesso aos originais de seu próximo livro e descobre que sua personagem predileta será morta.



10 DE SETEMBRO
O EXPRESSO DA MEIA-NOITE

1978 | 2h | 18 anos
Drama de suspense

Baseado na história real de um estudante americano que viaja a Istambul portando droga. Torturado e submetido a interrogatórios cruéis, é condenado a 30 anos e sua única chance de viver é pegar o "expresso da meia-noite".



17 DE SETEMBRO
O REENCONTRO

1983 | 1h45 | 18 anos
Comédia dramática

Sete ex-colegas de faculdade fazem um reencontro durante um fim de semana em uma casa sofisticada na Carolina do Sul, após o funeral de um amigo que se suicidou. Nessa reunião, vêm à tona verdades, sacrifícios e traições passados na vida de cada um.

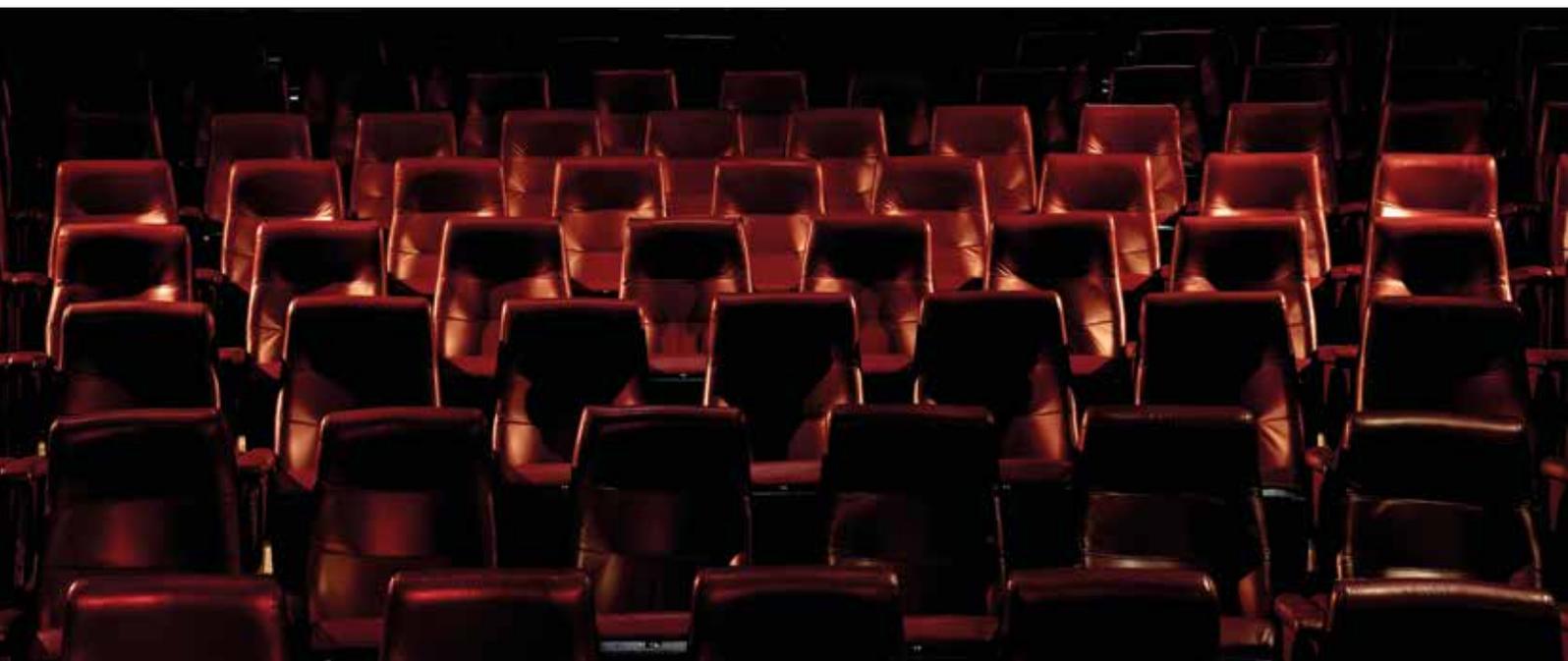


24 DE SETEMBRO
A MONTANHA DOS SETE ABUTRES

1951 | 1h51 | 12 anos
Drama de suspense

Quando chega ao Novo México, um repórter começa a trabalhar no jornal local, mas acha que não há muito o que fazer. No entanto, quando fica sabendo de um caçador de tesouros preso em uma mina, ele transforma a história em uma sensação na mídia.

FOTOS: INTERNET



CINECLUBE

SEXTAS-FEIRAS, ÀS 19H



12 DE SETEMBRO

A GAROTA DA AGULHA

2024 | 2h | 16 anos
Drama de suspense

Em Copenhague, após a Primeira Guerra, uma jovem é acolhida por uma mulher carismática para ajudar em uma agência de adoção clandestina. Entre elas nasce um vínculo inesperado, até que uma revelação muda tudo.



19 DE SETEMBRO

CÓDIGO PRETO

2025 | 1h33 | 14 anos
Drama de espionagem

Quando uma agente de inteligência é suspeita de trair a nação, seu marido, também agente, enfrenta um teste final: ser leal ao seu casamento ou ao seu país.



26 DE SETEMBRO

RYE LANE - UM AMOR INESPERADO

2023 | 1h22 | 14 anos
Comédia romântica

Dois jovens se recuperando de separações ruins se conectam durante um dia agitado no sul de Londres e vão se ajudar, sobretudo quanto a lidar com os seus ex.

CINEKIDS

SÁBADOS, ÀS 15H



6 DE SETEMBRO

MIRACULOUS WORLD: LONDRES - CORRIDA CONTRA O TEMPO

2024 | 50 min | Livre
Aventura infantil animada

Para salvar o futuro, Marinette, agora Chronobug, deve se unir a Bunnyx para resolver o mistério de quem descobriu a identidade secreta de Ladybug.



20 DE SETEMBRO

LILO & STITCH

2025 | 1h48 | 10 anos
Comédia infantil

Live-action do famoso clássico da Disney que acompanha a amizade entre Lilo, uma criança havaiana, e Stitch, um alienígena azul que chega à Terra depois de fugir de seres de outro planeta.



27 DE SETEMBRO

TARSILINHA

2021 | 1h33 | Livre
Aventura infantil animada

Tarsilinha, ao ter a memória da mãe roubada, parte em busca da Lagarta e entra em um mundo fantástico cheio de seres estranhos. Lá, precisa enfrentar desafios, encontrar aliados e inimigos, e, superando o medo inicial, desperta sua força e capacidade de adaptação.

CÍRCULO DE LEITURA

25/9, quinta-feira, às 15h

ATIVIDADE GRATUITA

Mediadora: Vivian Schlesinger

Local: Espaço Araucária

O PROJETO LAZARUS, DE ALEKSANDAR HEMON

Em 1908, Chicago é palco da morte de Lazarus Averbuch, um imigrante do leste europeu, de 19 anos, assassinado friamente pela polícia por sua pretensa ligação com os anarquistas. Cerca de 100 anos depois, Chicago é o lar de Vladimir Brik, um escritor bósnio desencantado pela sua vocação, o país natal e, sobretudo, com a América 'das oportunidades', mas encantado pela história de Lazarus, revivida por meio de pesquisas, depoimentos de sua irmã e das cartas que ela escreve à família.



O CÍRCULO DE LEITURA acontece mensalmente e tem o objetivo de reunir pessoas que gostam de ler e querem compartilhar interpretações, reflexões, ideias e experiências literárias. A cada mês, um novo livro e muitas histórias para contar. As obras sugeridas pelo Círculo de Leitura estão disponíveis para empréstimo na biblioteca do AP. Faça sua inscrição no Departamento Cultural e participe conosco.



FOTO: CLUBE AP

ADRIANA S. FROSONI

é escritora e aluna da oficina de escrita EscreViver, que acontece no AP todas as terças-feiras, das 14h30 às 17h30. Participe!

A seção Livre Expressão é aberta para publicação de textos de todos associados do AP. Se você gosta de escrever e quer ver sua obra na revista do Clube, envie o material para cultural@clubeap.com.br com o assunto "Livre Expressão + Título da obra + Seu nome e número social". Todos os meses, nosso time editorial selecionará um texto para ser veiculado na seção. Aguardamos suas obras!

FILÍA, A FORMIGUINHA CORAJOSA.

NUM JARDIM CHEIO DE FOLHAS, FLORES E CHEIRINHOS

GOSTOSOS, vivia uma formiga muito especial: Filía. Ela era uma formiga batadora, aquela que ia à frente procurar comida para todo o formigueiro. E olha... isso não era tarefa para qualquer uma! Filía tinha um faro afiado, patinhas rápidas e um coração do tamanho do mundo.

Ela adorava explorar. Enquanto suas amigas formigas preferiam ficar perto de casa, ela queria ver o que havia além das pedras, além da cerca, além do mundo que conhecia.

Certo dia, bem cedinho, ela sentiu um cheiro diferente no ar... doce e delicioso. Era um pêssego maduro caído no quintal do vizinho. Só que o pêssego estava longe, muito longe. Mesmo assim, Filía nem pensou duas vezes. Saiu em disparada, deixando seu caminho marcado com feromônio – um perfume mágico que as outras formigas entendem como um "siga por aqui!".

Quando ela chegou ao pêssego, ficou com os olhinhos brilhando. Era enorme, dourado e suculento. Ela deu uma pequena mordida e quase dançou de alegria.

Mas... quando tentou voltar para casa... cadê o caminho?

Uma criança havia pisado, sem querer, justo em cima do seu rastro. O cheirinho que mostrava o caminho de volta havia sumido completamente.

Filía ficou parada, com as anteninhas tremendo. Estava sozinha. Muito longe de casa. E pela primeira vez... teve medo.

Então, ela lembrou-se da voz de sua mãe:

– Ser corajosa não é não sentir medo. É seguir em frente mesmo assim.

E foi aí que ela teve uma ideia brilhante: se ela não podia voltar, que tal chamar as amigas até lá?

Então, ela começou a andar em círculos, soltando um aroma – diferente do primeiro – que significava: "Venham! Achei um tesouro! Estou aqui!".

E não é que funcionou?

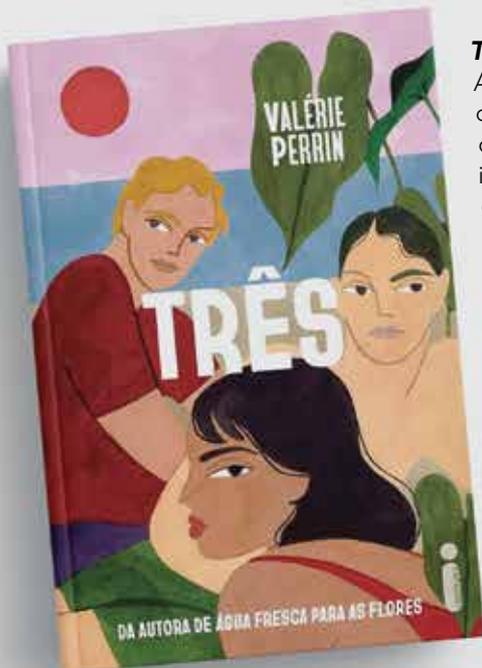
Logo, uma linha de formiguinhas apareceu. Vieram seguindo o cheiro da Filía e, juntas, carregaram pedaços do pêssego de volta para casa.

Nesse dia, ela virou heroína. Mas ela não ficou parada para ouvir os elogios. No dia seguinte, antes mesmo de o sol acordar, lá foi ela de novo: nariz empinado, o passo apressado e um sorrisinho de conquista escondido.

Afinal, ser batadora é isso: ter coragem de ir aonde ninguém foi – e nunca esquecer o caminho de casa nem os conselhos da mamãe.



CONFIRA AS INDICAÇÕES DE LEITURA PARA O MÊS DE SETEMBRO.



Três, de Valérie Perrin

Adrien, Étienne e Nina se conhecem na escola aos 10 anos e rapidamente se tornam inseparáveis. Eles passam o dia juntos nadando na piscina, trocando confidências e prometendo que um dia sairão do interior da França e se mudarão para Paris, onde viverão de música. Trinta anos depois, se tornaram estranhos uns para os outros. A amizade que juraram que seria eterna não existe mais e um acontecimento inesperado pode trazer à tona segredos enterrados há muito tempo.



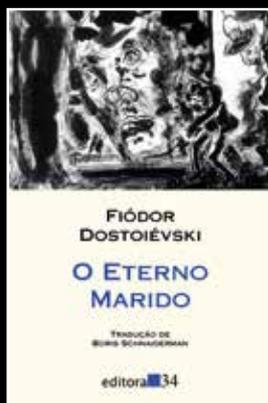
A Boa Sorte, de Rosa Montero

O que leva um homem a saltar de um trem em uma cidade sem maiores atrativos, que não era seu destino original, e se esconder ali? Seu objetivo é recomeçar a vida ou simplesmente acabar com ela? Seja qual for a resposta, o destino o trouxe para uma cidade que está lentamente definhando. Diante de sua casa passam trens que podem ser sua salvação ou condenação, enquanto os perseguidores apertam o cerco. A ruína parece mais perto a cada dia.

NOVOS LIVROS NA BIBLIOTECA DO AP



Meninas, de Liudmila Ulítskaia
Esta primeira obra de Liudmila Ulítskaia publicada em nosso país reúne seis contos ambientados em Moscou, que formam um ciclo de histórias perfeitamente arquitetado pela autora.



O Eterno Marido, de Fiódor Dostoiévski
O reencontro, após quase uma década, do "eterno marido", agora viúvo, com o ex-amante de sua mulher é o ponto de partida dessa narrativa magistral, em que compõem os motivos e figuras típicos do universo dostoiévskiano.



"Há mais de dez anos trilho este caminho com orgulho e dedicação, aliviando dores com meu toque."

Patrícia Villaça,
massagista sênior.



BEM-ESTAR E CUIDADO NO SPA DO CLUBE

O SPA DO AP CONQUISTOU UM LUGAR ESPECIAL NA ROTINA DOS ASSOCIADOS, TORNANDO-SE SINÔNIMO DE RELAXAMENTO, SAÚDE E BEM-ESTAR. Com serviços que vão das massagens às saunas, o espaço proporciona um atendimento atencioso e variado, pensado para que cada visita seja uma experiência única de cuidado e tranquilidade.

Entre os serviços disponíveis estão diferentes técnicas de massagem, como relaxante, drenagem linfática, desportiva, reflexologia, shiatsu e modeladora. O atendimento é personalizado: cada sessão é adaptada às necessidades individuais do associado. "Aqui, nós olhamos para a necessidade do associado. Se alguém chega pedindo uma drenagem, mas também está com dor nas costas, adaptamos a técnica. Esse cuidado individualizado faz toda a diferença", explica Danielle Terto, massagista sênior que está há oito anos no AP.

Além disso, o Spa conta com saunas feminina, masculina e familiar, ampliando as opções de bem-estar. "O

Spa, hoje, está muito procurado, tanto na questão da sauna como na da massagem. É interessante que temos muita procura pela sauna feminina e pela sauna familiar, que começaram a cair no gosto dos associados", conta a líder de atendimento do Spa, Débora Marcondes.

A equipe que dá vida ao espaço é formada por profissionais experientes. No atendimento, estão Izabelle Félix, recepcionista; Ricardo Czernucha e Gabriel Zacarias, que cuidam da sauna masculina; Alessandra Paixão, à frente da sauna feminina; e Débora Marcondes, líder de atendimento do setor. Já nas massagens, o time é composto por Cleyde Senne, Danielle Terto, Marina Oliveira, Patrícia Villaça, Sandro Batista e Tábata König, todos preparados para oferecer um atendimento personalizado e cuidadoso.

Mais do que um espaço de relaxamento, o Spa do AP se tornou um ponto de encontro, onde associados de diferentes idades se reúnem em busca de saúde, bem-estar e tranquilidade.



**CLUBE
ALTO DOS
PINHEIROS**

REVISTA MAIS/AP

Ano 17 / Nº 196
Setembro de 2025

Periodicidade: mensal
Tiragem: 1.900 exemplares

A revista Mais/AP é uma publicação mensal do Clube Alto dos Pinheiros
Rua Guerra Junqueiro, 115
Alto de Pinheiros -
CEP 05463-030 - São Paulo-SP
Tel.: (11) 3093-8340

Departamento de Comunicação
e Marketing: ramais 234/274
comunicacao@clubeap.com.br
WWW.CLUBEAP.COM.BR

REVISTA MAIS/AP É PRODUZIDA PELO DEPARTAMENTO DE COMUNICAÇÃO E MARKETING

Diretor de Comunicação e Marketing

Marcelo Arantes de Carvalho

Coordenador de Comunicação

Pedro Albuquerque

Designer Gráfica

Shantala Ambrosi

Revisão

Sílvia Quirico

CONSELHO EDITORIAL

Marcelo José Silva Pujol
Maria Cecília de Cenço Carvalho
Marcelo Arantes de Carvalho
Daniel Gastaldi

RAMAIS DO AP

Clube AP: 3093-8340

Telefonista: 212/224

AP Criança: 267

Barbearia: 254

Biblioteca/Cultural: 228/231

Cabeleireiro: 249

Comunicação: 234/274

Enfermaria: 246

Esportes: 213/262

Eventos: 217/253/270

Restaurante: 214

Secretaria Social: 232

DIRETORIA EXECUTIVA

Presidente

Marcelo José Silva Pujol

1º Vice-presidente / 1ª Diretora Financeira

Maria Cecília de Cenço Carvalho

2º Vice-presidente / Diretor Social

Ciro Rubens Pereira de Aguiar

2º Diretor Financeiro

Luiz Fernando Neubern

1º Diretor Secretário

Mario Sergio Cavichio Unti

Diretor Administrativo

Mario Unti Junior

Diretora de Atividades Sociais

Ana Célia Assem Mustafá Campos

Diretor de Comunicação e Marketing

Marcelo Arantes de Carvalho

Diretor Cultural

Luis Villaça Meyer Filho

Diretor de Esportes

Alexandre Tuzzolo Paulino

Diretor Jurídico

Silvio Giannubilo Schützer

Diretor de Obras

Marcelo Sturlini Bisordi

Diretora de Recursos Humanos

Gisleine Camargo Giovanelli

Diretor de Sede

Pedro Fernandes Barrocal Junior

Diretor de Sustentabilidade

João Marcello de Barros Gomes Pinto

Assessor da Presidência

Francisco Segnini

CONSELHO DELIBERATIVO

Presidente

Álvaro Augusto Rocha de Carvalho

Vice-presidente

Gabriela Zacarelli Soares

1ª Secretária

Lilian Cristina Santos Vieira Câmara

2ª Secretária

Andrea Mara Garoni Sucupira

AGENDA

SETEMBRO

5/9, SEXTA-FEIRA

19h – Quiosque Musical: Júnior Torres – MPB e R&B

19h30 – Noite Dançante, com Banda Sunday

8/9, SEGUNDA-FEIRA

8h – Circuito Damas da FTP

11/9, QUINTA-FEIRA

19h – Bate-papo Preparatório para AP Visita, com Marina Frúgoli

12/9, SEXTA-FEIRA

19h – Quiosque Musical: Samba da Leila – Samba e MPB

13/9, SÁBADO

8h – Festival Interno de Beach Tennis Misto – Categoria B – Intermediário

10h – Festival Interno de Beach Tennis Misto – Categoria A – Avançado

14h – Festival Interno de Beach Tennis Misto – Categoria C – Iniciante

14h30 – Torneio Interno de Tênis Infantil e Infantojuvenil – M14

15h – Espetáculo Infantil: *Uma Série de Surpresas*

14/9, DOMINGO

14h30 – Torneio Interno de Tênis Infantil e Infantojuvenil – M10

16/9, TERÇA-FEIRA

19h – Espetáculo Musical: *Tributo a Rita Lee*, com Mel Lisboa

18/9, QUINTA-FEIRA

19h – Abertura da 5ª Mostra Fotográfica do AP

19/9, SEXTA-FEIRA

13h45 – AP Visita: 36ª Bienal de São Paulo

19h – Quiosque Musical: Sampél – Soul, Blues, R&B e Rock Internacional

20/9, SÁBADO

14h30 – Torneio Interno de Tênis Infantil e Infantojuvenil – M12

21/9, DOMINGO

14h30 – Torneio Interno de Tênis Infantil e Infantojuvenil – Sem Saques Misto

23/9, TERÇA-FEIRA

19h – Espetáculo Musical: *Tributo a Rita Lee*, com Mel Lisboa

25/9, QUINTA-FEIRA

15h – Círculo de Leitura: *O Projeto Lazarus*, de Aleksandar Hemon

19h – 8ª Etapa do Ranking de Pôquer

20h30 – Espetáculo Teatral: *Intimidade Indecente*

26/9, SEXTA-FEIRA

19h – Quiosque Musical: Paulo Matomina – Pop, Soul, Reggae e Rock

27/9, SÁBADO

9h – Clínica Feminina de Futevôlei

10h – Torneio Interno de EA Sports FC 25 – 6 a 9 Anos

14h – Torneio Interno de EA Sports FC 25 – 10 a 14 Anos

14h30 – Torneio Interno de Tênis Infantil e Infantojuvenil – F12

14h30 – Início do Painelinas – Sub-7 e Sub-9

19h – Cinema na Mesa, com Juliana Sabbag: *Cidade dos Anjos*

28/9, DOMINGO

14h30 – Torneio Interno de Tênis Infantil e Infantojuvenil – F10 e F14

14h30 – Início do Painelinas – Sub-11 e Sub-13

30/9, TERÇA-FEIRA

20h – Aula Aberta de Jazz

CINEMA/AP

Confira a programação de filmes nas páginas 52 e 53.



AP/CRIANÇA

Programação completa na página 44.



As atividades listadas estão sujeitas a alterações ou cancelamentos, em razão das circunstâncias climáticas ou de reestruturações operacionais.

O Teatro do AP recebe
Eliane Gardini e Marcos Caruso.

25/9, quinta-feira, às 20h30

Mais informações na página 49 e no Departamento Cultural.



intimidade
indecente