



MAIS ACONCHEGO E BEM-ESTAR



A RECEPÇÃO E A SALA DE MASSAGEM DO SPA passaram por uma revitalização para oferecer ainda maior conforto e acolhimento aos associados. O ambiente foi repaginado com elementos que reforçam a atmosfera de tranquilidade e bem-estar.

Além da ambientação, os uniformes da equipe também foram atualizados, oferecendo melhor adequação ao exercício da profissão e alinhamento à proposta do espaço: cuidar de quem busca relaxar e desacelerar da rotina.

"Revitalizar o SPA é renovar a energia do espaço. A recepção, as salas de massagem e até os uniformes dos profissionais ganha-

ram novas cores e texturas para refletir o estilo de vida do Clube — equilíbrio, saúde e bem-estar em cada detalhe. São pequenas mudanças que reforçam nosso compromisso com o cuidado e o convite para desacelerar", destaca Ana Célia Mustafá Campos, diretora do SPA do AP.

E a partir de 17 de novembro, o SPA estará com novo horário de funcionamento. Confira abaixo.

SAUNA

FEMININA

Terça e quinta-feira: 11h às 21h · Quarta e sexta-feira: 9h às 15h

MASCULINA

Segunda-feira: 16h às 22h • Quarta e sexta-feira: 16h às 22h30

FAMILIAR

Sábado: 9h às 20h \cdot Domingo: 9h às 15h \cdot Feriados: 9h às 17h

Associados de 12 a 15 anos podem frequentar somente acompanhados por um responsável.

MASSAGENS

FEMININA

Segunda a sexta-feira: 8h às 21h

Sábado: 9h às 19h

Domingo e feriados: 9h às 17h

MASCULINA

Segunda a sexta-feira: 15h às 21h

Sábado: 10h às 16h

Domingo e feriados: 10h às 16h



AProveitando para cuidarmos juntos do planeta

Entre as diversas iniciativas que integram o nosso plano de sustentabilidade, uma delas começa agora a ganhar vida: o programa Desempilha, voltado para o descarte responsável de resíduos eletrônicos gerados nas casas dos associados.

Pilhas e baterias, aparelhos eletrônicos, teclados, mouses, carregadores, fios, fones de ouvido, fontes de alimentação, celulares, laptops e outros periféricos são alguns exemplos de itens que poderão ser depositados no coletor exclusivo instalado ao lado da portaria principal do Clube.

Esses materiais, quando descartados incorretamente, representam risco para o meio ambiente e para a saúde. Mas quando encaminhados ao destino certo, podem ser reciclados e reutilizados, contribuindo para a economia circular e reduzindo a necessidade de extração de novos recursos naturais.

Periodicamente, o conteúdo do coletor será recolhido por uma empresa especializada e certificada, garantindo a destinação ambientalmente adequada de cada componente.

Além de contribuir para o meio ambiente, o Desempilha também ajuda você a se livrar, de maneira prática e segura, daqueles eletrônicos antigos que já não têm utilidade, ocupam espaço em casa e muitas vezes ficam guardados, simplesmente porque não sabemos qual o destino correto dar a eles. Agora, basta trazer ao Clube – nós cuidamos do restante.

Com o Desempilha, o AP reafirma seu compromisso e meta em desviar resíduos de aterros sanitários, fomentar a reciclagem e dar nova vida a componentes que ainda podem funcionar, ampliando o engajamento da nossa comunidade em ações concretas de sustentabilidade.

Pequenas atitudes, quando somadas, geram grandes resultados.

Contamos com você para, juntos, desempilharmos um futuro mais limpo, consciente e sustentável.

JOÃO MARCELLO GOMES PINTO

DIRETOR DE SUSTENTABILIDADE

SUMÁRIO

- 6. AP/News
- 8. Associado/AP
- 10. Aconteceu/AP
- **28.** Capa
- 30. APetite
- 36. Mostra Cultural
- 41. Vem Aí/AP
- 46. CineCult
- 47. CineKids
- 50. Especial Círculo de Leitura
- 52. Dicas/AP
- **54.** APresentando
- 55. Livre Expressão
- **56.** Papo Jovem
- 59. Agenda

















lha", uma importante iniciativa de sustentabilidade que oferece aos associados um ponto de coleta de lixo eletrônico, que ficará disponível na portaria social.

Com o objetivo de incentivar o descarte seguro e ecologicamente responsável, o Clube receberá diversos tipos de lixo eletrônico – de celulares e baterias a impressoras e outros itens majores.

Saiba mais sobre esse compromisso ambiental do AP na secão Palavra da Diretoria, com o diretor de sustentabilidade, João Marcelo Gomes Pinto, na página 4.



LEILÃO DE TÍTULOS PATRIMONIAIS

3/12, quarta-feira, às 19h · Local: Espaço Araucária

Raramente disponíveis, alguns títulos retornam ao Clube para leilão. A liberação ocorre por desligamento de inadimplentes, reforçando a importância de manter-se em dia com as obrigações associativas.

Entrega das propostas: até 3/12, às 19h

Lance mínimo: R\$ 150.000

Taxa de transferência: R\$ 285.000

DESCONTOS

Parentes colaterais até 3° grau de associados das categorias Patrimonial, Individual Transferível, Familiar Dependente e Remido: 20% a 40% de desconto, conforme o tempo de Clube do associado.

Mais informações pelo e-mail secretaria@clubeap.com.br, WhatsApp (11) 99275-7582 ou telefone (11) 3093-8340 - ramais 232 e 240.





AP/SOLIDÁRIO 2025

UM DIA PARA PRATICAR A SOLIDARIEDADE

Anualmente, o Clube Alto dos Pinheiros realiza o AP Solidário, uma ocasião especial para fortalecer o espírito generoso em nossa comunidade.

Neste ano, a Campanha do Agasalho foi um sucesso, com grande participação dos associados e arrecadação expressiva de itens, levando conforto e calor a muitas famílias.

Para encerrar o ano com um toque especial, chega a Campanha do Brinquedo, que busca tornar o Natal de crianças carentes mais alegre.

Brinquedos novos podem ser adquiridos no stand montado na biblioteca (confira o box ao lado). O Departamento Cultural também participará da ação: os ingressos para a Mostra Cultural serão distribuídos mediante a doação de brinquedos novos, a partir de 4/11.

Anote na agenda: o AP Solidário acontece no dia 13/12, a partir das 9h.

Acompanhe os canais oficiais do Clube e participe desse dia especial de solidariedade.





Feirarte Feirarte

29 e 30/11, sábado e domingo, das 10h às 19h, no hall de entrada

INSCRIÇÕES

Expositores associados: a partir de 11/11

Valor: R\$ 600

Expositores não associados: a partir de 17/11 (se houver disponibilidade) • Valor: R\$ 840

SORTEIO DAS BANCAS

25/11, quarta-feira, às 15h Local: Salão Social



DISCIPLINA & PROPÓSITO

EM ENTREVISTA À MAIS/AP, O SEGUNDO DIRETOR FINANCEIRO DO CLUBE, LUIZ FERNANDO NEUBERN, COMPARTILHOU OS DESAFIOS DE SUA GESTÃO E OS APRENDIZADOS DE SUA RECENTE JORNADA DE FÉ



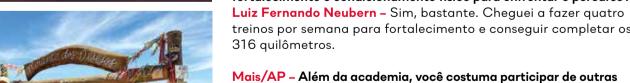
Com uma vivência de 25 anos como associado, Luiz Fernando Neubern é o segundo diretor financeiro do Clube, mantendo uma relação de cumplicidade com o AP. Ocupando a função há dois anos e meio, sua rotina exige presença diária no Clube, atuando ativamente para reduzir custos e liberar pedidos de todos os departamentos. Neubern destaca como principal desafio: "Evitar que compras sejam realizadas sem o meu visto, garantindo o controle rigoroso do caixa".

No bate-papo com a Mais/AP, Luiz Fernando também revelou uma experiência pessoal: o Caminho da Fé. A trajetória de mais de 300 km de caminhada até o Santuário de Nossa Senhora Aparecida, que fez ao lado de três amigos, foi concluída recentemente, no início de outubro. A jornada o fez refletir sobre a simplicidade da vida e a força da mente para superar qualquer desafio. Confira alguns trechos da conversa.

Mais/AP - É preciso ter um bom preparo físico para caminhar mais de 300 km. Você acredita que a rotina de treinos e atividades físicas no Clube ajudou na sua preparação para o Caminho da Fé?

Luiz Fernando Neubern - Muito! Tive a indicação de um personal pelo Departamento de Esportes, a Janice, que me preparou por seis meses antes da caminhada. Sem o treino durante a semana, não teria sido possível cumprir meu objetivo.

Mais/AP - Então, a academia do AP fez parte do seu processo de fortalecimento e condicionamento físico para enfrentar o percurso? Luiz Fernando Neubern - Sim, bastante. Cheguei a fazer quatro treinos por semana para fortalecimento e conseguir completar os 316 quilômetros.



atividades esportivas no Clube?

Luiz Fernando Neubern - Participo de campeonatos de futebol que o Clube promove nos dois semestres.

Mais/AP – Qual a maior distância que você percorreu em um único dia? Luiz Fernando Neubern - Estávamos em um grupo de quatro pessoas, eu e mais três. O recorde foi de 37 quilômetros em um único dia. Quando você está caminhando, é possível admirar paisagens belíssimas, mas, ao mesmo tempo, é como se passasse um filme em sua cabeça sobre tudo o que já viveu: os erros, os acertos e o que ainda podemos fazer de diferente.











Mais/AP – Qual a principal motivação para viver essa experiência e que mudanças você notou ao concluí-la?

Luiz Fernando Neubern – Eu sempre fui um homem muito religioso, de base católica. O que me motivou está bastante ligado a um fato recente na minha vida, a perda da minha mãe para um câncer, no início deste ano. A caminhada me fez refletir muito sobre o que é realmente necessário para estarmos bem. Ao concluí-la, entendi que não precisamos de muito, a sabedoria está na simplicidade da vida.

Mais/AP – O convívio com os amigos e colegas do AP influenciou de alguma forma na sua decisão de encarar esse desafio pessoal?

Luiz Fernando Neubern – De certa forma, sim. Os amigos com quem comentei me deram muita força e bastante ânimo para que eu fosse em frente.

Mais/AP – O clima ajudou durante a caminhada ou vocês enfrentaram imprevistos?

Luiz Fernando Neubern – Enfrentamos chuvas fortes. Certo dia, a chuva chegou com tudo na hora do almoço e ainda tínhamos mais 20 quilômetros para andar. Para completar, o vento era muito frio, chegamos a cambalear. Na descida, meu joelho gritava de dor, mas controlei a mente para poder continuar.

Mais/AP – Durante os onze dias do percurso, em algum momento, você pensou em desistir da caminhada?

Luiz Fernando Neubern - Sim, várias vezes pensei em desistir, mas lembrava da minha família, que me apoiou - mesmo estando todos preocupados com o desconhecido Caminho da Fé. Antes da viagem, minha filha Nathalia me entregou três cartinhas – dela, da minha outra filha, Camila, e da Paula, minha esposa – e pediu que eu as lesse apenas antes de começar a caminhada. Quando li, chorei muito. Carreguei as três no bolso durante toda a jornada e, nos momentos em que me sentia fraco ou prestes a desistir, lia uma de cada vez e seguia em frente. Elas foram uma das principais motivações para continuar. A grande chave, no fim, está na mente, e precisei organizá-la para suportar. Chegou um momento em que achei que realmente não fosse conseguir, estava completamente exausto. Foi então que me ajoelhei e fiz um pedido sincero a Nossa Senhora para me ajudar a concluir a jornada. Pensei em minha mãe, e isso me deu a força necessária para continuar a caminhada.

Mais/AP – Essa experiência gerou novos hábitos em sua vida? Luiz Fernando Neubern – O novo hábito que levo para a minha vida depois dessa experiência é a disciplina. É um valor que se constrói, e é preciso ter persistência e metas para conquistar o que desejamos.

Mais/AP – Qual a lição de vida que você carrega do Caminho da Fé?

Luiz Fernando Neubern – A maior lição é que não precisamos de muito para viver. E que precisamos gastar o nosso tempo com o que realmente importa. Sermos leais aos nossos amigos também. Quem tiver a oportunidade de fazer essa caminhada, faça. Com certeza, nos tornamos uma pessoa muito melhor para o mundo e para nós mesmos.



CORES,
MÚSICA E
SABORES
MARCARAM A
PROGRAMAÇÃO
DEDICADA
AO MÊS DAS
CRIANÇAS

O Clube viveu momentos repletos de cores e imaginação com o especial Aquarela no AP, realizado na primeira semana de outubro.

As crianças participaram das oficinas TinTinTins e Crialudis, transformando desenhos em bonecos e engenhocas. Nos corredores, a canção *Aquarela*, de Toquinho, ganhou vida em trechos ilustrados nas paredes e nas criações dos pequenos. Entre uma atividade e outra, não faltou sorvete, algodão-doce e minissanduíches, trazendo sabores da infância para momentos de arte e diversão em família.

O encerramento ficou por conta do espetáculo *Toquinho para Crianças*, apresentado no Teatro do AP, com canções que marcaram gerações e fizeram o público se emocionar.



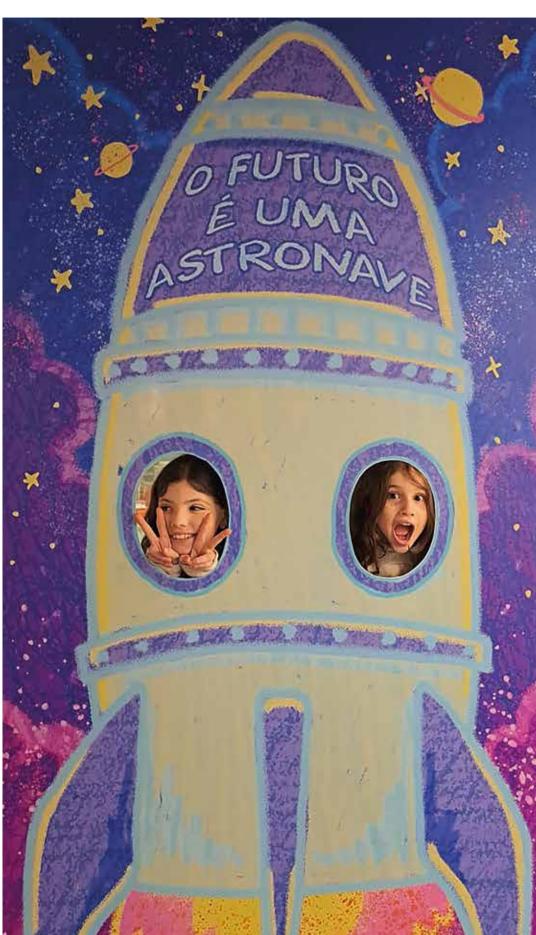
Confira todas as fotos do evento acessando o QR Code ao lado. É necessário estar logado no site para visualizar o álbum.































TORNEIO ACESC DE TÊNIS INFANTIL

Foi realizado no dia 26/9 o Torneio Acesc de Tênis Infantil na Sociedade Hipica de Santo Amaro, o clube foi representado pelos associados: Henrique Lafraia, Eduardo Pomarico, Bento Bolonha, Luca Vessoni, Giovanna Senatore, Manuela Pechiaia, Rafael Branco e Antonio Junqueira.

Com destaque para a dupla Henrique
Lafraia e Rafael Branco que foram vice
campeões na categoria Masculino 14 anos.



Antonio Junqueira e Eduardo Pomarico



Bento Bolonha e Luca Vessoni



Giovanna Senatore e Manuela Pechiaia



Henrique Lafraia e Rafael Branco

TRIANGULAR DE BASQUETEBOL

Em 4 de outubro, o AP sediou em seu ginásio uma rodada de jogos de Basquetebol. As equipes sub-14 e sub-16 entraram em quadra demonstrando técnica, espírito esportivo e muita energia.

No amistoso da categoria sub-14, o time do AP venceu o Colégio BIS por um placar apertado (21 a 20), em uma partida equilibrada do início ao fim.

Já o triangular da categoria sub-16 foi disputado pelo AP, pelo RB Move e pelo Colégio Santa Cruz. O AP garantiu duas vitórias: 38 a 26 contra o RB Move; e 38 a 31 sobre o Colégio Santa Cruz, conquistando a primeira colocação geral.

Entre os destaques individuais, Felipe Arantes foi o artilheiro do torneio, com 18 pontos, seguido por Vitor Sheldon (17), Guilherme Cavaggione (13), Pedro Fiuza (12), Gustavo Ramos (8), Felipe Galli (6) e Artur Jardim (2).

A comissão técnica foi composta por Luiz Negretti e Pedro Luiz, sob coordenação de Wesley Nascimento.





OTOS: CLUBE AP



PÔQUER NO AP

O grande vencedor da 9ª etapa do Ranking de Pôquer, realizada em 22 de outubro, foi Marcelo Del Sante.

A etapa final, com os vinte melhores ranqueados do ano, está marcada para 27 de novembro.



DESAFIO DE BEACH TENNIS NO CALÇADÃO JK

O Calçadão JK recebeu o 1º Desafio de Beach Tennis, em 4 de outubro, quando reuniu quatro grandes clubes paulistanos: Clube Alto dos Pinheiros, Calçadão, Hebraica e Clube Paineiras do Morumby. O torneio foi disputado nas categorias B, C e D, em formato de confronto entre equipes — cada rodada era composta por uma dupla feminina, uma dupla masculina e, em caso de empate, uma dupla mista.

A equipe do AP teve um ótimo desempenho e conquistou o terceiro lugar na competição, que teve a Hebraica como campeã e o Clube Paineiras do Morumby na segunda colocação, com o Calçadão encerrando o torneio em quarto lugar.

Confira ao lado os associados que representaram o AP.

CATEGORIA B: Daniel Cavalcanti, Fernando Blois, Francisca Pomarico, João Marcello G. Pinto e Paula Bessone.

CATEGORIA C: André Cavaggione, Gaelle Epifani, Gabriela Vianna, Luiz Felipe Calazans e Renata Coufal.

CATEGORIA D: Alexandre Mirandes, Juliana Castro, Lidiany Martins, Maria Beatriz Cavaggione, Paulo Robba e Rafael Santos.



No fim de semana de 25 e 26 de outubro, o AP promoveu mais um Festival Interno de Beach Tennis Rei e Rainha das Quadras, que marcou a evolução técnica dos atletas. Contando com 63 participantes, distribuídos em seis categorias (Masculino A e B, Feminino A, B1, B2 e C), o torneio garantiu mais de vinte horas

de intensas disputas nas quadras de areia.

O formato do festival foi especialmente desenhado para estimular novas parcerias, permitindo que os competidores testassem suas habilidades ao lado de diferentes duplas. "O evento foi extremamente bacana, pois seu formato possibilitou ao associado fazer dupla com companheiros com os quais talvez nunca tivesse jogado junto. Isso aumenta a amizade e a integração, que é um dos principais objetivos do Festival Rei e Rainha", destacou Wesley Nascimento, coordenador de esportes.



CATEGORIA FEMININO A

Campeãs: Gaelle Epifani e Marcela Leal

Vice-campeãs: Pamela Behisnelian e Renata Schussel



CATEGORIA FEMININO B1

Campeãs: Gaelle Epifani e Lidiany Martins Vice-campeãs: Juliana Castro e Roberta Alves



CATEGORIA FEMININO C

Campeãs: Maria Isabel Costa Silva e Raquel Catana

Vice-campeãs: Olivia Rocha e Patricia Lima



CATEGORIA MASCULINO A

Campeões: Daniel Cavalcanti e Igor Franulovic Vice-campeões: Paulo Robba e Ricardo Soares

CATEGORIA MASCULINO B

Campeões: Fabio Robba e Fabricio Tota

Vice-campeões: Bruno de Oliveira Vargens e Luiz Paulo Cortez



VIDA COM QUALIDADE NO XIX VIVA CAP 2025

Os associados que frequentam o programa Vida com Qualidade estiveram no Clube Athletico Paulistano, em 16 de outubro, para participar do XIX VIVA CAP 2025, evento tradicional entre os clubes da capital que oferece um dia repleto de atividades focadas em bem-estar e movimento.

Na ocasião, os associados assistiram a uma palestra com o grupo filantrópico Chave do Coração e ainda participaram de aulas de dança e ginástica integrativa. O encontro, que promove a convivência entre os clubes, foi encerrado com um coquetel.







ESTREIA DO TORNEIO DE TRANCA, NO BARÍSSIMO

Em 20 de outubro, o Baríssimo recebeu o 1º Torneio de Tranca, promovendo um momento de lazer e competição entre associados e convidados. O sucesso da primeira edição do torneio, que contou com a participação de dez duplas, indica que novas disputas da modalidade devem ser organizadas em breve, fortalecendo a agenda de jogos e a convivência no Clube.

Confira abaixo quem foram os primeiros colocados da competição.



CAMPEÕES:

associados Esmeralda Ap. Rosa Freire Gaspar e Renato Oliveira Freire Gaspar

VICE-CAMPEÕES:

associado Rubens Bezerra e seu convidado Sérgio Eduardo Saad

TERCEIRO LUGAR:

associado Paulo Augusto C. Teixeira da Silva e sua convidada Beatriz Martins Versiani dos Anjos

O 2º TORNEIO JÁ ESTÁ MARCADO.

Será dia 30/11, domingo, no Baríssimo.







CAMPEONATO INTERCLUBES 2025

A equipe de futebol de campo do AP, composta por trinta associados maiores de 18 anos, participou do Campeonato Interclubes 2025, que é disputado entre os meses de abril e dezembro.

Formado por uma nova geração de atletas, o time representou o Clube de forma competitiva, encerrando sua participação nas quartas de final. A fase eliminatória foi marcada pelo equilíbrio, já que o AP não perdeu nenhuma partida no tempo normal.

A despedida do torneio se deu após um empate em 2 a 2 com a AABB, resultado alcançado com dois gols de Joaquim Grimaldi Roso, que igualaram o placar depois de a equipe adversária marcar 2 a 0. A decisão seguiu para os pênaltis, onde a AABB venceu por 3 a 1. Na fase anterior, nas oitavas de final, o AP havia eliminado o Sírio, vencendo por 4 a 2 nos pênaltis, após o empate em 1 a 1 no tempo regulamentar. A campanha na primeira fase registrou duas vitórias, três derrotas e um empate.

Apresentando um bom desempenho ao longo de sua participação na competição, o grupo celebrou a união e a "resenha" pós-jogo, que reforça o companheirismo da equipe.







AP NA PEÇA TEATRAL OS MAMBEMBES

Um grupo de associados compareceu ao TUCA, no dia 18 de outubro, para assistir à peça Os Mambembes, que narra a trajetória de uma companhia teatral itinerante em viagem pelo interior do Brasil.

Nessa produção, que oferece uma mescla de humor e crítica social, o público pôde prestigiar o talento de um elenco de grandes nomes do teatro nacional: Cláudia Abreu, Deborah Evelyn, Jui Huang, Julia Lemmertz, Leandro Santanna e Orã Figueiredo, acompanhados pelo músico Caio Padilha.

A ESCUTA DAS INFÂNCIAS E O TEMPO DA DESESCUTAÇÃO



O Clube Alto dos Pinheiros recebeu o psicanalista Christian Dunker para uma palestra que lotou o auditório e gerou intensa reflexão entre os associados, em 23 de outubro. Com seu olhar sensível e rigoroso, Dunker propôs pensar o ato de escutar como uma forma de abdicar do poder e de abrir espaço para a linguagem e a experiência do outro, especialmente das crianças.

A partir de uma série de filmes, o psicanalista mostrou como o cinema pode revelar diferentes modos de escuta: da escuta do segredo à escuta do sonho, da escuta do mal-entendido à escuta da compreensão. Obras como Central do Brasil, Aftersun, O Sexto Sentido e A Última Floresta ilustraram as nuances entre quem fala e quem se deixa afetar pelo que ouve.

Foi um encontro profundo, que convidou o público a repensar suas relações com a infância, com o tempo e com o silêncio, reconhecendo que escutar é, antes de tudo, um exercício de presença.

O Departamento Cultural segue comprometido em promover encontros que ampliem o pensamento, estimulem o diálogo e cultivem a escuta como forma de convivência e transformação.



FESTIVAL DE SKATE

O Clube organizou mais uma edição do Festival de Skate, no dia 25 de outubro, reunindo participantes de diferentes idades e níveis de experiência. O evento reforçou o clima de integração entre os skatistas do Clube e destacou o talento da nova geração que vem se revelando nas pistas do AP.









CATEGORIA ESTREANTE

Campeão: Theo Senatore

Vice-campeão: Rodrigo Consorte

3º lugar: Felipe Consorte

Participantes: Hector Castro Gomes e Lucas Dantas



CATEGORIA INICIANTE

Campeão: João Michalany Pinto Ferraz Vice-campeão: Bernardo Greghi Pinotti **3º lugar:** Gabriela Perini Chantre



CATEGORIA AVANÇADO

Campeão: Henrique Gabriel S. C. Branco Vice-campeão: Felipe M. Alves dos Santos



OKTOBERFEST ANIMOU O AP

No dia 25 de outubro, o quiosque recebeu mais uma edição da tradicional Oktoberfest do AP, em celebração à cultura alemã. Das 12h às 18h, associados e convidados aproveitaram um sábado de sol com chopp gelado, comidas típicas e muita animação.

A trilha sonora ficou por conta da banda Cheers for Beers e de um DJ, que animaram o público durante toda a tarde. O evento festejou a cultura alemã em grande estilo, deixando um gostinho de "quero mais" para 2026.



Confira todas as fotos do evento acessando o QR Code ao lado. É necessário estar logado no site para visualizar o álbum.



































A primeira Roda de Conversa por Empreendedores do AP aconteceu no dia 29 de outubro, no Espaço Araucária.

O encontro foi um sucesso e reuniu mais de cinquenta participantes interessados em trocar experiências sobre negócios e marketing digital.

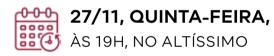
A realização do evento marcou o início de uma série de encontros voltados ao desenvolvimento pessoal e profissional dos associados.

Nesta primeira edição, o empresário Marcelo Politi, ao lado de Luciana Lins – uma das organizadoras e mediadora da conversa –, compartilhou sua trajetória de reinvenção e os aprendizados que o levaram ao marketing digital.



im de ano **CONFIRA OS DETALHES DAS**

CELEBRAÇÕES NO CLUBE



JANTAR DE AÇÃO DE GRAÇAS

COM APRESENTAÇÃO DE CORAIS E ACENDIMENTO DAS LUZES DE NATAL

Em homenagem à tradição norte-americana, o AP irá realizar o Jantar Especial de Ação de Graças, que terá um menu exclusivo inspirado nos sabores da data. Para completar, a noite marcará o início da temporada festiva com a inauguração da decoração natalina do Clube. O ponto alto da comemoração será o acendimento das luzes de Natal.

A programação ainda inclui a apresentação do Coral do AP (saiba mais na página 38).







A PROGRAMAÇÃO DE NATAL CONTA COM ATRAÇÕES QUE SE ESTENDEM ATÉ DEZEMBRO.

Todos os sábados e domingos, entre 29/11 e 21/12, das 11h às 16h

VISITA DO PAPAI NOEL E CASAL-PRESENTE: o bom velhinho e sua dupla marcarão presença para os pequenos pedirem os seus presentes e tirarem fotos.







7/12, domingo, das 14h às 15h 20/12, sábado, das 14h às 15h DUENDES EM AÇÃO Outras atrações fixas incluem a PARADA NATALINA e apresentações circenses e musicais trazendo arte e música para o período.

Réveillon 2026

O tradicional Réveillon do AP está confirmado para a virada do ano.

O valor do ingresso é de R\$ 640 para associados e R\$ 880 para convidados.

A política de preços estabelece gratuidade para crianças de 0 a 5 anos.

Terão direito à meia-entrada o público de 6 a 12 anos e os adultos acima de 80 anos.

O preço inteiro será aplicado para pessoas de 13 a 79 anos.

Vendas e mais informações a partir de 11/11 na Secretaria Social.





TOULINUSAZO

ALTÍSSIMO LANÇA NOVO MENU SAZONAL

Dando continuidade à série de cardápios sazonais Volta ao Mundo,

o Altíssimo agora faz uma nova e saborosa parada na Alemanha.

Depois de levar os associados e convidados a viagens gastronômicas pelas cozinhas do Oriente, de Portugal e da França, o menu alemão é a novidade que começou a ser oferecida no restaurante em outubro. O novo cardápio sazonal, que celebra a autêntica culinária germânica, é servido de terça a sexta-feira, a partir das 19h.

Assinado pela associada e chef Andrea Corvelloni, o menu é uma experiência cuidadosamente elaborada. A chef Corvelloni comenta sobre a percepção da cozinha alemã e a dedicação ao novo trabalho: "Aparentemente, trata-se de uma culinária rústica, mas não é, tem muito sabor e muito refinamento. Serão duas entradas, quatro pratos principais e duas sobremesas. É um cardápio muito especial o que preparamos".

A jornada gastronômica começa com as entradas. A primeira opção é o Obatzda, um creme de queijo camembert com manteiga, cebola, páprica e cerveja, servido com torradinhas de pão escuro. Para quem aprecia embutidos, o Wurstplatte é uma tábua de salsichas variadas, acompanhada de mostarda doce e picante, além de pão escuro. Entre os pratos principais o menu apresenta quatro clássicos da Alemanha. O **Eisbein** é o joelho de porco assado, servido com chucrute de repolho roxo e salada de batatas. Há também o **Rinderroulade**, um enrolado de carne ao molho, recheado com bacon e







FOTOS: CLUBE AP • ILUSTRAÇÕES: FREEPI

picles, acompanhado de purê de maçã. Para quem gosta de peixes, a opção é o **Forelle Müllerin**, prato típico, com truta fresca grelhada na manteiga de amêndoas com um toque de limão, que chega à mesa com purê de ervilhas. E, por fim, o **Maultaschen** traz raviólis grandes recheados com um blend de carnes, servidos no "brodo alemão". Para encerrar a nova experiência gastronômica, as sobremesas são a cara da tradição alemã. Uma delas é o **Rote Grütze**, que é feito com frutas vermelhas cozidas no licor kirsch e servidas com iogurte artesanal. Outra escolha é o icônico **Apfelstrudel**, um strudel de maçã, passas e canela, acompanhado de chantilly de baunilha.

Convidamos você para vivenciar a cultura alemã por meio de seus aromas, texturas e sabores, e a se sentir em uma autêntica taverna germânica no Altíssimo. *Guten Appetit und Prost!*



PROGRAME-SE PARA AS **AULAS DE ESPORTES DE 2026**

NOVEMBRO É O MÊS DE INSCRIÇÕES PARA 2026. GARANTA SUA VAGA, ACOMPANHE O ENCERRAMENTO DAS AULAS E PREPARE-SE PARA O RETORNO DAS ATIVIDADES NO PRÓXIMO ANO.

INSCRIÇÕES PARA AS TURMAS DE 2026

TÊNIS



INSCRIÇÕES: 3/11 a 3/12 SORTEIO: 10/12, às 14h INÍCIO DAS AULAS: 5/1/2026

Inscrições pelo QR Code ao lado ou na Secretaria de Esportes.



NATAÇÃO



INSCRICÕES: 24/11 a 9/12 **SORTEIO:** 11/12, às 10h INÍCIO DAS AULAS: 5/1/2026

Inscrições pelo QR Code ao lado ou na Secretaria de Esportes.



BEACH TENNIS



INSCRIÇÕES: 5/11 a 5/12 SORTEIO: 12/12, às 14h INÍCIO DAS AULAS: 5/1/2026

Inscrições pelo QR Code ao lado ou na Secretaria de Esportes.



FUTEBOL



INSCRICÕES: 24/11 a 9/12 SORTEIO: 12/12, às 18h INÍCIO DAS AULAS: 2/2/2026

Inscrições pelo QR Code ao lado ou na Secretaria de Esportes.



ESCOLA DE ESPORTES / TREINAMENTO POLIESPORTIVO



INSCRICÕES: 24/11 a 9/12 INÍCIO DAS AULAS: 2/2/2026

Inscrições pelo OR Code ao lado ou na Secretaria de Esportes.



TÊNIS DE MESA



INSCRICÕES: 24/11 a 9/12 SORTEIO: 11/12, às 12h

INÍCIO DAS AULAS: 7/2/2026

Inscrições pelo QR Code ao lado ou na Secretaria de Esportes.



DATAS

GRADE DE ENCERRAMENTO DO ESPORTES DE 2025

	Academia	AS ATIVIDADES NÃO PARAM NAS FÉRIAS		
	Beach Tennis	19/12, sexta-feira		
	Treinamento Funcional	19/12, sexta-feira		
Futsal e Futebol de Base		12/12, sexta-feira		
Futebol Feminino – Acima de 15 Anos		8/12, segunda-feira		
	Futebol Feminino – Sub-15	12/12, sexta-feira		
Futebol: Treino Específico para Goleiros Futevôlei		12/12, sexta-feira		
		18/12, quinta-feira		
	Natação	19/12, sexta-feira		
	Pedestrianismo / RunFun	Consulte a Secretaria de Esportes		
	Baby Fut			
	Educação Física Infantil			
	Esportes de Quadra			
	Futebol			
	Futebol - Sub-7			
	Futebol - Sub-9			
	Ginástica Artística I e II	13/12, sábado		
	Iniciação à Raquete			
Programa	Iniciação Esportiva			
Esportivo AP 1 a 10 anos	Judô			
I a IO anos	Play Baby			
	Skate			
	Recreação Kids			
	Basquete			
	Beach Tennis			
Rachas	Futebol	OS RACHAS NÃO PARAM NAS FÉRIAS		
	Futevôlei			
	Vôlei de Praia			
Tênis -		→ 19/12, sexta-feira		
_	Basquete - Misto			
Treinamento	Ginástica Artística			
Poliesportivo AP	Judô	13/12, sábado		
11 a 16 anos	Skate			
	Vôlei - Misto			
-	Alongamento			
	Corpo e Equilíbrio			
Vida com Qualidade	Ginástica	19/12, sexta-feira		
Qualidade	Hidroginástica			
	Mobilidade e Condicionamento			
	Ritmo e Movimento	00/10		
Vôlei Adulto Treino Especial de Voleibol (só para convocadas)		20/12, sábado		
		8/12, segunda-feira		
	Tênis de Mesa	20/12, sábado		
	Jiu-Jitsu	19/12, sexta-feira		

MODALIDADES

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES 2026

Conheça a grade horária do Departamento de Esportes para o próximo ano. A programação pode ser revista a qualquer momento.

	MODALIDADES	DIAS	HORÁRIOS	FAIXA ETÁRIA	RETORNO DAS ATIVIDADES
Academia		2ª a 6ª feira	6h às 22h		
		Sábado	8h às 18h	A partir de 14 anos	2/1, sexta
		Domingo e feriados	8h às 17h		
	D 1.T .	2ª a 6ª feira	Consulte a Sec. de Esportes	Infanto (11 a 14 anos)	5/1, segunda
Beach Tennis		2ª a 6ª feira	Consulte a Sec. de Esportes	Adulto (a partir de 15 anos)	5/1, segunda
Treinamento Funcional		2ª a 6ª feira	Consulte a Sec. de Esportes	A partir de 15 anos	5/1, segunda
		2ª e 4ª feira	18h às 19h (Society)		
		2ª e 4ª feira	19h às 20h (Society)	Sub-11 (nascidos em 2015/2016)	
		6ª feira	19h às 20h (Futsal)		
	Futebol	3ª e 5ª feira	18h45 às 20h (Society)	Sub-13	
		6ª feira	15h45 às 16h45 (Futsal)	(nascidos em 2013/2014)	2/2, segunda
		3ª e 5ª feira	17h30 às 18h45 (Society)	Sub-15 (nascidos em 2011/2012)	
		5ª feira	20h às 21h (Society)	Sub-17 (nascidos em 2009/2010)	
	Futebol Feminino	2ª feira	20h às 21h15 (Society)	Acima de 15 anos	2/2, segunda
Futebol: Treino	Específico para Goleiros	6ª feira	9h às 10h e 17h às 18h	Até 17 anos	6/2, sexta
	Futevôlei	2ª a 5ª feira	Consulte a Sec. de Esportes	Acima de 14 anos	5/1, segunda
	Natação	2ª a 6ª feira	Consulte a Sec. de Esportes	Criança / Adulto	5/1, segunda
P	edestrianismo / RunFun	2ª a 5ª feira e sábado	Consulte a Sec. de Esportes	Adulto	Consulte a Sec. de Esportes
			9h às 10h	Acima de 14 anos	
	Tênis de Mesa	Sábado	10h às 11h	6 a 13 anos	7/2, sábado
			11h às 12h	A partir de 6 anos	
	Tênis	2ª a 6º feira	Consulte a Sec. de Esportes	Infantil, infanto, juvenil e adulto	5/1, segunda
Jiu-Jitsu		2ª e 4º feira	19h30 às 20h30	Acima de 16 anos	2/2, segunda
		6º feira	16h30 às 17h30	8 a 15 anos	6/2, sexta
		3ª feira	A partir das 20h, com sorteio às 19h45	Acima de 50 anos	
	Futebol	4ª feira	A partir das 20h, com sorteio às 19h50	Acima de 30 anos	
Rachas Nos feriados de segunda a quinta-feira, os rachas acompanham o mesmo horário das atividades no domingo. Se o feriado ocorrer entre sexta-feira e domingo, não há alteração na programação.		Sábado e feriados	Dois horários: 8h, sem sorteio, e 10h, com sorteio às 9h50		
		Domingo	9h, com sorteio às 8h45		
		3ª feira	A partir das 20h	A partir de 15 anos	OS RACHAS NÃO PARAM NAS FÉRIAS
	Basquete	Sábado, domingo e feriados	A partir das 12h		
	Beach Tennis	6ª feira	13h às 19h (quadra 1) / 13h às 22h (quadra 3) / 20h às 22h (quadra 1)		
	Bedon femilia	Sábado, domingo e feriados	6h às 23h (quadras 3 e 4)		
		6ª feira	6h às 23h (quadra 1)		
	Futevôlei	Sábado, domingo e feriados	6h às 23h (quadra 1)		
	Vôlei de Praia	3ª feira	A partir das 20h (quadra 2) Masculino		
		5ª feira	A partir das 17h (quadra 2) Masculino		
		Sábado, domingo e feriados	6h às 23h (quadra 2)		

	MODALIDADES	DIAS	HORÁRIOS	FAIXA ETÁRIA	RETORNO DAS ATIVIDADES
	Play Baby	3ª e 5ª feira	11h às 11h30 / 14h30 às 15h / 16h30 às 17h	1 ano	
	Educação Física Infantil	2ª e 4ª feira/3ª e 5ª feira	9h às 10h / 15h às 16h	2 e 3 anos	
	Iniciação Esportiva	2ª e 4ª feira	9h às 10h 15h30 às 16h30 17h às 18h 10h às 10h30 (Judô) 15h às 15h30 (Judô) 17h às 17h30 (Judô)	4 e 5 anos	
		3ª e 5ª feira	9h às 10h 15h30 às 16h30 10h às 10h30 (Judô) 15h às 15h30 (Ginástica)	4 e 5 anos	
	Baby Fut	6ª feira	10h às 10h30 / 15h às 15h30	4 e 5 anos	
Programa Esportivo	Esportes	2ª e 4ª feira/3ª e 5ª feira	9h às 10h / 15h às 16h	6 a 10 anos	
AP 1 a 10 anos OBS.: para	Judô	2ª e 4ª feira	10h30 às 11h30 / 16h às 17h	6 a 10 anos	
o futebol,		3ª e 5ª feira	10h30 às 11h30	6 a 10 anos	
consideramos para a inscrição o ano de	Skate	3ª e 5ª feira	10h30 às 11h30 / 15h às 16h / 16h às 17h 17h30 às 18h30	6 a 10 anos	
nascimento. Dessa		Sábado	10h às 11h / 11h às 12h		2/2, segunda
forma, crianças	Recreação Kids	2ª e 4ª feira 3ª e 5ª feira	10h às 10h45 / 16h30 às 17h15 10h às 10h45	6 a 10 anos	
nascidas em 2017 poderão realizar a matrícula.	Iniciação à Raquete	2ª e 4ª feira	8h15 às 9h / 10h30 às 11h15 16h30 às 17h15 (6 e 7 anos) 17h15 às 18h (8 a 10 anos)	6 a 10 anos	
		3ª e 5ª feira	8h15 às 9h / 10h30 às 11h15	o d To dilos	
	Ginástica Artística I (Iniciante) e II (Intermediário)	2ª e 4ª feira	10h às 11h (I e II)	6 a 10 anos	
		3ª e 5ª feira	8h às 9h (I) / 10h às 11h (II)		
			16h às 17h (I e II) / 17h às 18h (I e II)		
	Futebol - Sub-7	2ª e 4ª feira	9h às 10h15 (Society)	Sub-7 (nascidos em 2019 e 2020)	
		3ª e 5ª feira	16h30 às 17h30 (Society)		
	F. I I C I O	2ª e 4ª feira	16h30 às 17h30 (Society)	Sub-9 (nascidos em 2017 e 2018)	
	Futebol - Sub-9	3ª e 5ª feira 6ª feira	9h às 10h15 (Society) 18h às 19h (Futsal)		
	Vôlei - Misto	2ª e 4º feira	18h às 19h30		
	Handebol	3ª e 5ª feira	16h às 17h		
Treinamento	Basquete - Misto	3ª e 5ª feira	17h às 19h	Sub-16	2/2, segunda
Poliesportivo AP	Ginástica Artística	3ª e 5ª feira	18h às 19h30		
11 a 16 anos		3ª e 5ª feira	18h30 às 19h30		
	Skate	Sábado	10h às 11h / 11h às 12h		
	Judô	2ª e 4ª feira	17h30 às 18h30		
	Alongamento	2ª, 4ª e 6ª feira	9h15 às 9h45		
	Mobilidade e Condicionamento	3ª e 5ª feira	7h às 8h		
	Corpo e Equilíbrio	3ª e 5ª feira	9h30 às 10h30		
Vida com	Ginástica	2ª, 4ª e 6ª feira	8h às 9h15	Adulto	5/1, segunda
Qualidade		2ª, 4ª e 6ª feira	10h15 às 11h		
	Hidroginástica	3ª e 5ª feira	8h15 às 9h15		
	Ritmo e Movimento	3ª e 5ª feira	10h30 às 11h30		
	THERE OF HOVEHOLD	3ª e 5ª feira	9h às 11h	Adulto (Feminino)	3/2, terça
Vôlei Adulto		4ª feira	19h30 às 21h30	Adulto (Feminino)	21/1, quarta
		Sábado	8h às 10h	Masc. / Seleção	24/1, sábado
_					
Tr	eino Especial de Voleibol (só para convocadas)	2ª feira	19h30 às 21h30	Adulto (Feminino)	19/1, segunda

O PALCO É NOSSO!

A MOSTRA CULTURAL MARCA O ENCERRA-MENTO DE MAIS UM ANO REPLETO DE DESCO-BERTAS, APRENDIZADOS E CRIAÇÕES nos cursos de balé, circo, coral, escrita criativa, jazz, pop dance, teatro e teatro musical. Crianças e adultos sobem ao palco para compartilhar tudo o que vivenciaram ao longo do ano: movimentos, vozes, gestos e palavras que refletem dedicação, sensibilidade e alegria.

Cada apresentação é um convite à celebração da arte em suas diversas formas, evidenciando sua importância como forma de expressão, convivência e crescimento pessoal. Venha comemorar conosco esse momento especial e prestigiar as apresentações de nossos dedicados e talentosos alunos.

Os ingressos para a Mostra Cultural podem ser retirados no Departamento Cultural, a partir do dia 4/11(saiba mais no box AP/Solidário, na página 40).















Confira as fotos do teatro adulto acessando o QR Code ao lado. É necessário estar logado no site para visualizai a álbum

CONFIRA A PROGRAMAÇÃO DAS PRÓXIMAS APRESENTAÇÕES.

TEATRO MUSICAL ADULTO



14 DE NOVEMBRO

SEXTA-FEIRA, ÀS 19H | TEATRO DO AP

UMA NOITE NA BROADWAY SHOWTIME CLUBE AP 2025

Uma Noite na Broadway é um espetáculo que exalta a magia e a diversidade dos musicais que marcaram gerações. Em uma apresentação repleta de emoção, o público será transportado ao universo encantador da Broadway por meio de uma seleção dos maiores sucessos de todos os tempos, incluindo Cats, Wicked, Les Misérables, Mamma Mia! e Godspell, entre outros clássicos inesquecíveis.

Mais do que um tributo, *Uma Noite na Broadway* é uma celebração da criatividade, da paixão e da capacidade que a música tem de unir pessoas, reacendendo o brilho das luzes da Broadway em cada coração da plateia.

TEATRO INFANTIL

16 DE NOVEMBRO

DOMINGO, ÀS 16H | TEATRO DO AP

PLUFTS, AS FANTASMINHAS

Três irmãs, herdeiras do famoso Capitão Bonança, são sequestradas pelas feiticeiras do mar, que desejam roubar o tesouro deixado pelo já falecido capitão. Seus melhores amigos partem em busca delas, e é em uma misteriosa casa abandonada que todos se encontram para viver a inusitada história de três fantasminhas que têm medo de gente e ficam apavoradas com a chegada de tantos humanos. É nesse momento que começa a grande aventura – um encontro que se revelará muito mais valioso do que qualquer tesouro: descobrir quem são as pessoas confiáveis e contra quem devem lutar é o desafio dessa divertida história.

(Livre adaptação do clássico de Maria Clara Machado, *Pluft*, o *Fantasminha*.)



ENCONTRO CORAL



27 DE NOVEMBRO

QUINTA-FEIRA, ÀS 20H | TEATRO DO AP

40 ANOS DO CORAL DO AP

O Coral do AP irá comemorar seus 40 anos de existência. Além da tradicional Noite de Ação de Gracas, com canções natalinas, as festividades continuam no Teatro do AP com o Encontro de Coral, em que o grupo apresentará músicas marcantes do seu repertório ao longo dessas quatro décadas. Entre elas serão interpretadas Age of Aquarius, Pela Luz dos Olhos Teus, Olhos Negros e É Doce Morrer no Mar, além de outras canções que representam bem a trajetória musical do coral.

O repertório transita entre o clássico, o tradicional e o popular – de Mozart a Beatles, de Negro Spiritual a Adoniran Barbosa. Destaque ainda para a apresentação do Agnus Dei, da Mèsse Breve aux Chapelles, de Charles Gounod, obra que o Coral do AP interpretou no Theatro Municipal de São Paulo, acompanhado pela Orquestra Sinfônica Jovem Municipal, em junho deste ano.

TEATRO MUSICAL JOVEM

29 E 30 DE NOVEMBRO

SÁBADO E DOMINGO, ÀS 19H | TEATRO DO AP

LEGALMENTE LOIRA -O MUSICAL

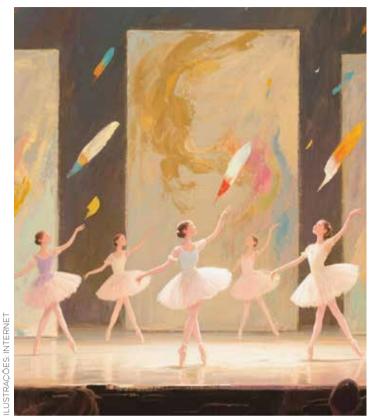
Baseado no livro de Amanda Brown e adaptado para o cinema em 2001, o grande sucesso de público Legalmente Loira ganhou os palcos da Broadway em formato musical em 2007. Com músicas e letras de Laurence O'Keefe e texto de Heather Hach, o espetáculo foi indicado em sete categorias do Tony Awards e em dez categorias do Drama Desk Awards.

Na versão apresentada, acompanhamos a jornada da famosa e carismática Elle Woods (Violeta Spina), uma universitária da UCLA antenada em moda que vê sua vida virar de cabeça para baixo ao ser abandonada pelo namorado, Warner. Determinada a provar que é muito mais do que uma "loira fútil", Elle decide segui-lo até a faculdade de direito de Harvard, onde precisa se adaptar a um novo ambiente e superar diversos desafios. Ela enfrentará a nova namorada de Warner, Vi-



vian (Lorena Palhares), e contará com a ajuda das amigas Serena (Isabela Vargens), Margot (Sophia Bruzzi) e Pilar (Natália Borelli), além das fiéis escudeiras Paulette (Teresa Rolnik) e Emily (Catarina Astiz). Será que Elle conseguirá se manter fiel à sua personalidade – encantadoramente rosa – em meio a tantos desafios?

BALÉ



6 E 7 DE DEZEMBRO

SÁBADO E DOMINGO, ÀS 16H | TEATRO DO AP

VERNISSAGE DANSÉE

Cada movimento, um traço; cada gesto, uma cor. Inspirada em obras que atravessaram o tempo, a apresentação propõe o encontro entre a pintura e a dança.

O espetáculo de balé deste ano parte de criações que cruzam estilos e épocas, dando movimento a pinturas que marcaram o mundo. Entre elas estão a série de quadros de Portinari que retratam a infância e Bandeirinhas, de Volpi, interpretadas pela turma iniciante matutina; O Quarto, de Van Gogh, e O Circo, de Seurat (turma baby matutina); a coletânea dos jardins retratados por Monet e Abaporu, de Tarsila do Amaral (turma baby vespertina); e Carnaval, de Di Cavalcanti, e Rosa e Azul, de Renoir (turma iniciante vespertina). A turma intermediária apresentará os bastidores da Ópera de Paris retratados em diversos quadros de Degas e A Noite Estrelada, de Van Gogh. Já a turma adulta homenageará Garota Diante de Um Espelho, de Pablo Picasso.

Cada quadro será traduzido em gestos, cores e movimentos, transformando a pintura em dança.

ESCREVIVER

7 DE DEZEMBRO

DOMINGO, ÀS 14H | TEATRO DO AP

ANTOLOGIA DE CONTOS -ENTRE LINHAS E LEMBRANCAS

A oficina de escrita criativa EscreViver é um espaço fértil, onde a imaginação floresce e a palavra ganha vida. Com atividades que unem leitura, discussão, jogos literários e experiências sensoriais, a oficina estimula a criatividade, o domínio da expressão escrita e o prazer de escrever, transformando cada texto em um exercício de sensibilidade e descoberta.

A Antologia 2025 - Entre Linhas e Lembranças reúne contos de associados selecionados para compor uma coletânea que enaltece a criação literária produzida em nosso espaço. O lançamento ocorrerá no dia 7 de dezembro, em um encontro dedicado à valorização da escrita e do talento dos nossos autores.



CIRCO



13 DE DEZEMBRO

SÁBADO, ÀS 16H | TEATRO DO AP

O REI DO SHOW

Inspirado na ideia de que todos têm um talento especial, O Rei do Show festeja a jornada de superação de cada aluno e aluna, que, com esforço e dedicação, transformam desafios em grandes conquistas.

No espetáculo, eles se tornam protagonistas de suas próprias histórias, revelando tudo o que aprenderam com empenho, superação e, claro, diversão.

Com números que reúnem acrobacias, malabares, dança e muito mais, O Rei do Show transformará o palco em um verdadeiro picadeiro. Cada performance é uma comemoração das vitórias individuais — momentos em que paixão e coragem se unem para transformar desafios em pura magia.

JAZZ E POP DANCE

14 DE DEZEMBRO

DOMINGO, ÀS 16H | TEATRO DO AP

JAZZ: DO SALÃO AOS **PALCOS DA BROADWAY**

Embarque em uma jornada pela história do jazz – desde suas raízes culturais negras até os palcos icônicos da Broadway.

No espetáculo, exploramos a evolução dessa dança vibrante, que se misturou à dança moderna e a outras técnicas, dando vida a uma linguagem única e cativante. Com trechos de clássicos como charleston e lindy hop, percorreremos as décadas e revisitaremos os musicais mais famosos da Broadway. Uma verdadeira celebração da música, da dança e da cultura que definem a essência do jazz.





AP/SOLIDÁRIO

OS INGRESSOS PARA OS ESPETÁCULOS da Mostra Cultural 2025 podem ser retirados no Departamento Cultural. Em apoio à campanha AP Solidário, os associados são convidados a doar um brinquedo novo no momento da retirada dos ingressos. As doações serão destinadas a crianças de instituições sociais durante o período de Natal. Contamos com a sua solidariedade.

VEM A

MÚSICA AO VIVO NO QUIOSQUE

Sextas-feiras, das 19h às 23h

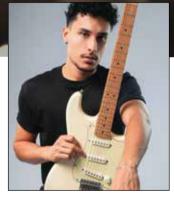


7/11, às 19h PETERSON

BRITO

MPB, SAMBA E CLÁSSICOS NACIONAIS

Peterson Brito, cantor e compositor formado pelo Conservatório Heitor Villa-Lobos, apresenta um show com grandes sucessos da MPB, do samba e de clássicos nacionais. Com carreira iniciada em 2007 e premiado em festivais como o FEMUPO, o artista une técnica, versatilidade e estilo próprio.



14/11, às 19h

LEO CRUZ

POP. ROCK E HIP HOP

Leo Cruz é um cantor que mistura pop, rock e hip hop. Em seus shows, apresenta músicas autorais e releituras exclusivas de grandes sucessos nacionais e internacionais. Além dos palcos, atua na produção musical e em projetos alinhados aos seus valores de solidariedade, amor e respeito. Com 28 anos, é considerado uma promessa da nova geração da música brasileira.



21/11, às 19h

PAULO MATOMINA

POP, SOUL, REGGAE E ROCK

Uma viagem musical ao som dos maiores sucessos de artistas lendários, como Bob Marley, Jack Johnson e Phil Collins. Com seu talento e sensibilidade, o músico angolano já participou de diversas exibições musicais em cidades do Brasil, obtendo destaque em São Paulo, onde frequentemente se apresenta no AP.



28/11, às 19h

PAGODE DO CACÁ

CLÁSSICOS DO SAMBA

Liderado pelo cantor e compositor Cacá Camargo, o Pagode do Cacá é formado por seis músicos e apresenta um repertório com clássicos do samba e sambas-enredo do Carnaval paulistano. Unindo experiência e autenticidade, o grupo oferece um show fiel às raízes do samba.





FAST 4x4 DE BASQUETE AP

30/11, domingo, das 9h às 13h

Seis equipes formadas por quatro a cinco associados com idade a partir de 11 anos. Os times serão definidos por sorteio e representarão franquias lendárias da NBA.

Inscrições até 25/11, na Secretaria de Esportes.





PROGRAMAÇÃO

AP/CRIANÇA

PARTICIPE DAS OFICINAS

HORÁRIO: 11h às 17h

1º/11 - Brinquedo Vai e Vem

2/11 - Biscuit

8/11 - Espetinho Saudável

9/11 - Telefone sem Fio

15/11 - Jogo da Memória

16/11 - Arte com Rolinhos

22/11 - Carrinho de Garrafa PET

23/11 - Miçangas

29/11 - Sanduíche Natural

30/11 - Argila





PLAYGROUND

HORÁRIO: 12h às 16h

1º/11 - Tio Balão

2/11 - Pega-pega Rabinho

8/11 - Porco de Garrafa PET

9/11 - Circuito com Bomba

15/11 - Porta-lápis Ecológico

16/11 - Quente ou Frio

22/11 - Telefone sem Fio

23/11 - Mímica

29/11 - Dominó

30/11 - Seu Lobo Está?

CINECULT ESPECIAL DIANE KEATON



5/11, QUARTA, ÀS 20H

PRESENTE DE GREGO

1987 | 1h50 | 12 anos Comédia romântica

Direção: Charles Shyer

J.C. Wiatt, uma executiva que mora em Manhattan, é totalmente dedicada ao trabalho e ao seu namorado Steven, um investidor bemsucedido. Sua vida muda subitamente quando ela é obrigada a assumir a guarda de uma bebê.



19/11, QUARTA, ÀS 20H

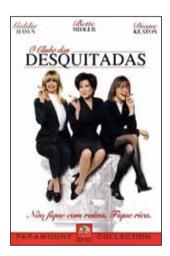
NOIVO NEURÓTICO. **NOIVA NERVOSA**

Vencedor de quatro Oscars na cerimônia de 1978, incluindo o de Melhor Atriz

1977 | 1h33 | 14 anos Comédia romântica

Direção: Woody Allen

Um humorista judeu divorciado, que faz análise há quinze anos, se apaixona por uma cantora em início de carreira que tem uma cabeça um pouco complicada. Em pouco tempo, eles decidem morar juntos, mas as crises conjugais começam a aparecer e afetar os sentimentos de ambos.



7/11, SEXTA, ÀS 19H

O CLUBE DAS **DESQUITADAS**

1996 | 1h43 | Livre Comédia dramática

Direção: Hugh Wilson

Desanimada pelo casamento de seu exmarido com uma garota mais jovem, uma mulher de meia-idade se joga de sua cobertura. Em seu funeral, suas antigas amigas de faculdade descobrem a razão do seu suicídio e percebem que os seus ex-maridos fizeram o mesmo. Então, fazem um pacto para se vingar deles.



21/11, SEXTA, ÀS 19H

ALGUÉM TEM QUE CEDER

2003 | 2h13 | 14 anos Comédia romântica

Direção: Nancy Meyers

O playboy cinquentão Harry e sua jovem namorada Marin chegam à casa de praia da família dela. Erica Barry, a mãe de Marin, se escandaliza com o relacionamento da filha e com o machismo de Harry. Porém, quando ele sofre um ataque cardíaco e o médico recomenda repouso na casa de Erica, uma inesperada paixão nasce entre os dois.



Elegante, excêntrica, divertida e absolutamente única, DIANE KEATON construiu uma das carreiras mais marcantes do cinema americano. De musa de Woody Allen a parceira de Coppola, de comédias românticas a dramas intensos, sua presença em cena sempre foi sinônimo de inteligência, humor e autenticidade.

Nesta programação especial, revisitamos momentos inesquecíveis de uma atriz que desafiou estereótipos e fez da liberdade seu maior papel. Um tributo ao charme, à coragem e ao talento de Diane Keaton – uma verdadeira estrela fora dos padrões.

CINEKIDS

SÁBADOS, ÀS 15H



1º DE NOVEMBRO

HOTEL TRANSILVÂNIA: TRANSFORMONSTRÃO

2022 | 1h27 | Livre Comédia infantil animada

Direção: Derek Drymon e Jennifer Kluska

Van Helsing cria uma invenção que transforma humanos em monstros e vice-versa. Antes que a mudança se torne permanente, Drac precisa encontrar uma solução para reverter o feitiço.



8 DE NOVEMBRO

O LORAX: EM BUSCA DA TRÚFULA PERDIDA

2012 | 1h26 | Livre Musical infantil animado

Direção: Chris Renaud e Kyle Balda

Ted vive em um lugar onde as árvores são feitas de plástico e tudo é artificial. Ele deixa a cidade com a intenção de trazer uma árvore de verdade para impressionar a garota por quem é apaixonado.



22 DE NOVEMBRO

ELIO

2025 | 1h39 | Livre Aventura infantil animada

Direção: Domee Shi, Adrian Molina e Madeline Sharafian

Elio é um garoto obcecado por vida alienígena, alienado dos demais humanos, que precisa enfrentar uma ameaça intergaláctica – e quem sabe fazer alguns amigos no processo.

Em 12 de novembro, não haverá exibição de filme, em virtude da apresentação do show de Zeca Baleiro. Nos dias 14, 15, 26, 28 e 29 de novembro, não haverá sessões de cinema, pois o Teatro do AP estará reservado para a Mostra Cultural 2025 – confira a programação nas páginas 37, 38, 39 e 40.





PAPO DE CINEMA

VOU NADAR ATÉ VOCÊ, DE KLAUS MITTELDORF

3/12, quarta-feira, às 19h

Exibicão do filme: 19h

Bate-papo com o diretor: 21h Teatro do AP · Evento gratuito

SOBRE O DIRETOR

Klaus Mitteldorf, fotógrafo e cineasta paulistano, nascido em 1953, iniciou a carreira como arquiteto, mas se destacou pelo pioneirismo na fotografia de surf e skate no Brasil, nos anos 1970. Ganhou projeção internacional nos anos 1980 com seu estilo pós-modernista, publicando em revistas de moda e realizando campanhas na Europa e no Brasil. Autor de dezesseis livros e diversas exposições, dirigiu o longa Vou Nadar Até Você e atualmente trabalha nos projetos A Carpa Vermelha e Verão de 87. Em 2025, celebra 50 anos de trajetória com a exposição MMXXV.

Não há necessidade de inscrições. Mais informações no Departamento Cultural. 2019 | 1h44 | 16 anos | Drama Direção: Klaus Mitteldorf

Roteiro: Klaus Mitteldorf e Nina Crintzs

Elenco: Bruna Marquezine, Peter Ketnath e Ondina Clais

Ao longo do litoral no Sudeste do Brasil, três personagens buscam a própria redenção: uma jovem fotógrafa busca o pai; um artista famoso tenta redescobrir sua juventude perdida; e um artista incompreendido exerce sua perigosa obsessão. Ophelia, uma jovem determinada de 18 anos, deixa a vila de São Vicente e começa a nadar rumo a Ubatuba, onde procurará Tedesco, o homem que acredita ser seu pai. Ela escreve uma carta para ele dizendo que está a caminho e parte em sua busca, sem esperar por uma resposta. Surpreso e encantado com a perspectiva de uma paternidade tardia, Tedesco diz a Smutter para seguir Ophelia ao longo do caminho que a jovem decidiu completar pela água. Ela não nota a presença de Smutter e, portanto, não percebe o quão envolvido ele fica com ela, mais do que Tedesco jamais poderia imaginar.

CÍRCULO DE LEITURA

27/11, quinta-feira, às 15h

ATIVIDADE GRATUITA

Mediadora: Vivian Schlesinger

Local: Teatro do AP

JUVENTUDE SEM DEUS, DE ÖDÖN VON HORVÁTH

Publicado em 1938, na Holanda, após ser proibido na Alemanha, o livro acompanha a crise de consciência de um professor em meio ao ambiente sufocante do regime racista e colonialista imposto pelo governo de Hitler.

Adaptado para o cinema e para o teatro, foi recebido com entusiasmo por Hermann Hesse, Thomas Mann e Joseph Roth, e admirado por Natalia Ginzburg e Peter Handke. Ainda pouco conhecido no Brasil, é um clássico da literatura em língua alemã.







CÍRCULO DE LEITURA:

UMA DÉCADA DE HISTÓRIAS E CUMPLICIDADE

EM AGOSTO DE 2015, NASCIA NO AP UM ES-PACO DEDICADO AO AMOR PELA LITERATURA: O CÍRCULO DE LEITURA. O projeto surgiu de forma natural, a partir do desejo dos alunos da oficina Escre-Viver – a mais longeva atividade literária existente no Clube – de aprofundar suas leituras em conjunto.

"O EscreViver, mediado pela professora Ana Marugi, é um trabalho de escrita criativa que culmina em uma coletânea anual. O Círculo veio logo na seguência, como uma atividade voltada à leitura e à reflexão", explica o diretor cultural Luis Villaça Meyer, que tem como foco principal o fortalecimento da cultura no Clube.

Introduzido e inicialmente mediado por Suzana Cunha Lima, então diretora cultural do AP, o Círculo de Leitura rapidamente ganhou força. Suzana convidou a escritora, poeta e tradutora Vivian Schlesinger para assumir a mediação no encontro seguinte e o projeto se consolidou, reunindo leitores mensalmente para compartilhar interpretações e experiências literárias.

Em outubro de 2025, o grupo celebrou a marca de 122 livros discutidos ininterruptamente.

MEDIAÇÃO, DESCOBERTA E VÍNCULOS

Para Luis Meyer, atividades como o Círculo de Leitura têm papel fundamental na vida em sociedade: "Todos leem o mesmo texto, mas cada um tem uma percepção diferente. Esse exercício de trocar e escutar o outro amplia o olhar sobre o mundo, fortalece o convívio e a capacidade de compreender perspectivas diversas."

Com essa consciência, a mediadora Vivian Schlesinger dedica cerca de trinta horas de preparação a cada encontro, apresentando um panorama histórico e literário antes de abrir a conversa. "Parto do princípio de que, se vinte pessoas leram o mesmo livro, cada uma leu um livro – isto é, de acordo com sua experiência de vida", comenta Vivian.

A LEITURA COMO FONTE DE VIDA E CONEXÃO

O Círculo de Leitura acontece geralmente na última quinta-feira do mês, às 15h, e é gratuito para os associados. Os livros são escolhidos democraticamente, por votação, o que garante diversidade de estilos e origens.

Para Denise Marrone Ribeiro, participante assídua, o grupo representa um compromisso mensal com a leitura. Já Isabella Rocha e Silva Hermann recorda debates marcantes, como o do livro *O Mundo de Ontem*, de Stefan Zweig.

Para Vera Lambiasi, associada desde 1998 e participante desde o primeiro encontro, a conexão da turma vai muito além da sala de reunião. "O Círculo de Leitura só acontece uma vez por mês, mas a integração do grupo é tão grande que acabamos conversando sobre o livro durante todo o mês – nos corredores do Clube, nos restaurantes, nas aulas de hidroginástica e até no cabeleireiro –, gerando interesse de muitos associados que nem participam. O interesse pela leitura é o maior legado."

— Silvinha Cabral, de 96 anos, reforça o impacto pessoal da atividade. "Para manter a mente ativa, é importante ter amizades e ser social", diz ela, que costuma ler o livro do mês duas vezes e sempre leva anotações para o encontro.

VISÃO DE FUTURO

Segundo o diretor cultural, o sucesso e a longevidade do projeto revelam como a cultura é um eixo vital da vida associativa. Ele também antecipa novas iniciativas: "Estamos desenvolvendo projetos para ampliar as atividades literárias no próximo ano, mantendo as que já existem e fortalecendo esse espaço de reflexão e convivência."

Para Vivian Schlesinger, o segredo da longevidade do projeto está na relação humana criada em torno dos livros: "A literatura dá ao leitor a chance de viver muitas vidas. E, quando partilhamos essas leituras, descobrimos não apenas novos olhares sobre o texto, mas também sobre nós mesmos."

O Círculo de Leitura do AP segue de portas abertas – uma verdadeira família de leitores.



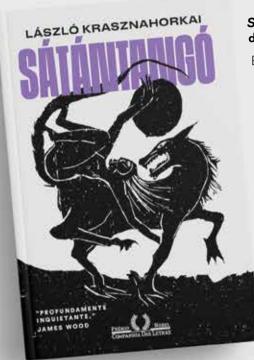
"A cultura também é um pilar essencial do nosso Clube. E quando vemos projetos como o Círculo de Leitura prosperarem por tantos anos, percebemos que cultivar esse espaço de trocas e de pensamento é também uma forma de fortalecer os laços humanos que fazem o AP ser o que é." Luis Meyer







CONFIRA AS INDICAÇÕES DE LEITURA PARA O MÊS DE NOVEMBRO.



Sátántangó, de László Krasznahorkai

Editora Companhia das Letras

Autor vencedor do Prêmio Nobel de Literatura 2025

Selecionado e mediado por Vivian Schlesinger para o nosso Círculo de Leitura, Sátántangó proporciona reflexões intensas sobre linguagem, poder e destino. Com uma narrativa hipnótica e atmosfera densa, o romance se passa em uma aldeia em ruínas, onde passado e futuro se entrelaçam em um tempo suspenso. Uma leitura desafiadora e inesquecível.



Editora Intrínseca

Uma narrativa ao mesmo tempo delicada e perturbadora sobre os laços entre mãe e filha. Aos 45 anos, Delia retorna a Nápoles para enterrar a mãe, Amalia, encontrada morta sob circunstâncias suspeitas. A imagem do corpo, vestido apenas com um sutiã caro, contrasta com a figura da humilde costureira que sempre escondeu sua beleza. Esse detalhe desperta em Delia uma investigação dolorosa sobre a morte da mãe e os fantasmas do próprio passado.

Sem Despedidas, de Han Kana

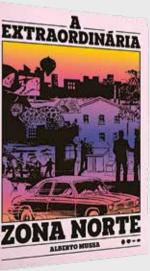
Editora Todavia

Autora vencedora do Prêmio Nobel de Literatura 2024

Com a mesma sensibilidade de obras como A Vegetariana e Atos Humanos, Han Kana nos conduz por uma jornada à Coreia do Sul contemporânea e à sua dolorosa história. A narrativa acompanha Kyungha, uma escritora que deixa Seul rumo à ilha de Jeju, palco de um massacre entre 1948 e 1949, para cuidar do pássaro de estimação de sua amiga Inseon, hospitalizada.

Uma história que mescla imaginação e memória, em um encontro com a perda e a cura.





A Extraordinária Zona Norte, de Alberto Mussa

Editora Todavia

Finalista do Prêmio Jabuti 2025

O desaparecimento de Antenor Baeta, detetive ligado ao mundo do samba, em 1966, é o ponto de partida da história que se passa em 1974, no Morro do Andaraí. Misturando ficção e realidade, superstição e religiosidade, literatura e samba, o autor transforma esse crime em uma investigação sobre o surgimento do crime organizado durante a ditadura e a formação cultural da Zona Norte do Rio de Janeiro.

ESPECIAL MÊS DA CONSCIÊNCIA NEGRA

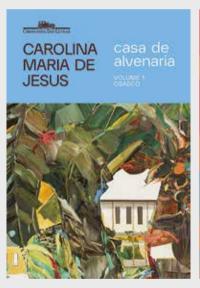
NOVOS LIVROS DISPONÍVEIS NA BIBLIOTECA DO AP

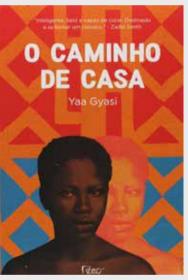
Em celebração ao Mês da Consciência Negra, a Biblioteca do AP preparou uma seleção especial de obras que destacam a cultura, a história e as vozes negras do Brasil e do mundo. Além dos novos títulos, o acervo contará com uma curadoria de livros já disponíveis sobre o tema, que estarão em evidência durante todo o mês de novembro.

Casa de Alvenaria – Volume 1: Osasco, de Carolina Maria de Jesus

Editora Companhia das Letras

Este primeiro volume de Casa de Alvenaria abarca o período em que Carolina Maria de Jesus viveu em Osasco (SP), em 1960, após deixar a favela do Canindé. Entre o cotidiano e as contradições de seu tempo, emergem reflexões que continuam tão atuais quanto necessárias.





O Caminho de Casa, Yaa Gyasi

Editora Rocco

A autora retrata as consequências do tráfico de escravos em uma saga familiar que atravessa sete gerações. A narrativa acompanha duas meias-irmãs separadas pela escravidão — uma que permanece na África e outra levada para a América — e seus descendentes.

Canção para Ninar Menino Grande, de Conceição Evaristo

Editora Pallas

Num mosaico afetuoso de experiências negras e em um tributo ao amor sob a ótica da escrevivência (escrever a própria vida), a autora constrói uma narrativa que une denúncia e afeto ao contar a história de um jovem negro assassinado pela violência do racismo estrutural.





Cartas para Minha Avó, de Djamila Ribeiro

Editora Companhia das Letras

Em seu livro mais pessoal e delicado, a autora revisita a infância e a adolescência para refletir sobre ancestralidade negra e os desafios de criar filhos em uma sociedade racista. A cumplicidade entre avó e neta permite à autora rememorar episódios marcantes.



BIBLIOTECA DO AP:

LITERATURA COMO FOCO EM UM ESPAÇO ACOLHEDOR

COM MAIS DE CINCO MIL OBRAS DE DIFERENTES GÊNEROS, A BIBLIOTECA DO AP, administrada pelo Departamento Cultural, é um espaço acolhedor e dinâmico. O ambiente convida à leitura, à descoberta e à troca de ideias entre os associados, oferecendo um acervo que vai dos clássicos da literatura aos lançamentos mais recentes.

A gestão e curadoria da Biblioteca do AP estão sob a responsabilidade de Tatiana Fraga, gerente do Departamento Cultural, profissional com mais de 20 anos de experiência na área literária. Tatiana ressalta que o acervo do Clube busca refletir a diversidade e a riqueza das muitas vozes bibliográficas: "O foco da Biblioteca do AP é a literatura, desde os clássicos europeus, estadunidenses, brasileiros e latino-americanos, mas procurando também ampliar o olhar para a literatura asiática, africana, indígena, de diferentes línguas e perspectivas de mundo e pensamento".

Além da literatura, o acervo também traz outras áreas do conhecimento, como história, sociologia, humanidades, e um espaço mais do que especial dedicado à literatura infantil e infantojuvenil.

A curadoria acompanha de perto os principais prêmios literários, como Jabuti e Oceanos, além de autores e autoras que se destacam em diferentes contextos culturais, nacionais e internacionais. O acervo é renovado mensalmente, garantindo variedade, atualização e representatividade. As melhores indicações ficam sempre expostas no espaço "Destaques" da biblioteca e também são publicadas na seção Dicas da Mais/AP.

"Depois da reforma, a frequência dos associados aumentou bastante. A biblioteca se tornou um espaço mais acolhedor e convidativo, e hoje é gratificante ver as pessoas circulando, conversando sobre livros e descobrindo novos autores", comenta Tatiana.

Já o atendimento aos leitores é conduzido pelas bibliotecárias Dayane Macedo Pinto e Brenda Jamile, que cuidam da organização e das indicações de leitura. "A biblioteca é mais do que um acervo. É um lugar de encontros e descobertas", afirma Dayane, de 28 anos, bacharel em biblioteconomia, com MBA em gestão e especialização em produção cultural. Responsável pela migração do acervo para o novo sistema PHL, que deve ser concluído até o fim do ano, facilitando e aprofundando os critérios de pesquisa do acervo, Dayane relata: "Meu foco é compreender o perfil do leitor do AP e acolher os associados. Com o estudo do usuário, consigo aprimorar as indicações e tornar a experiência de leitura mais adequada a cada pessoa".

Brenda Jamile, de 22 anos, formada em biblioteconomia e estudante de teatro, atua no atendimento direto aos associados e na catalogação do acervo. "Gosto de ouvir o que cada pessoa procura. Às vezes, a leitura certa aparece numa conversa simples", revela Brenda, que observa o comportamento dos leitores do Clube. "As mulheres tendem a buscar romances e novidades, enquanto os homens preferem títulos de mistério e investigação", completa.

A Biblioteca do AP reafirma o papel da leitura como fonte de conhecimento, lazer e conexão. Em um tempo de tantas distrações digitais, ela se mantém como um refúgio para quem busca pausa, reflexão e boas histórias.



ISES ABRAHMSOHN é escritora e aluna da oficina de escrita EscreViver, que acontece no AP todas as terças-feiras, das 14h30 às 17h30. Participe!

A seção Livre Expressão é aberta para publicação de textos de todos associados do AP. Se você gosta de escrever e quer ver sua obra na revista do Clube, envie o material para cultural@clubeap.com. br com o assunto "Livre Expressão + Título da obra + Seu nome e número social". Todos os meses, nosso time editorial selecionará um texto para ser veiculado na seção. Aguardamos suas obras!

MEMÓRIAS DA INFÂNCIA

OUTRO DIA, AO RELER A RELÍQUIA, DO VELHO EÇA, **ENCONTREI UMA PERSONAGEM QUE TINHA CHEIRO DE SACRISTIA.** Figuei matutando o que seria tal cheiro. Lembrei de uma cena de quando eu era criança.

Minha madrinha tinha um vira-lata simpático de nome Veludo. Veludo se entendia bem com todos os visitantes da casa e nós adorávamos brincar com o cão. Porém, havia uma pessoa que o Veludo não tolerava. Era a dona Guiomar. Senhora de uns sessenta e poucos anos, era para nós, crianças, uma velhinha decrépita. Era amiga da mãe de minha madrinha e nós a víamos nos aniversários da madrinha.

Foi numa dessas ocasiões que acreditei de fato que cheiro de sacristia podia existir. Dona Guiomar era baixinha, gordinha, e vestia, mesmo no alto verão, saia comprida, camisa abotoada até o pescoço, tudo preto, do pescoço aos pés. O cabelo grisalho trançado era enrodilhado na nuca. Tinha olhinhos miúdos e míopes, no rosto redondo, de pele muito branca e bochechas rosadas. Falava em voz murmurante, a cada duas frases invocando algum santo de sua devoção. Exalava um vago cheiro de naftalina. Era muito beata e trazia sempre um terço preso à bolsinha. Era inofensiva, coitada, e ao chegar logo ia se sentar com sua velha amiga num canto afastado da sala.

Eis que a campainha tocou. Era a velha senhora. Minha madrinha avisou a empregada: "Deve ser a dona Guiomar, prenda o Veludo". O cão, a contragosto, foi despachado para a cozinha. Quando a recém-chegada estava cumprimentando os demais convidados, de repente, a toda velocidade, vem o Veludo que, num descuido, escapara do cativeiro. O cão não hesitou e meteu os dentes na perna da dona Guiomar, por sorte coberta por grossa meia de lã. Com um grito e agilidade que ninguém desconfiaria possuir, a vítima saltou para cima de uma cadeira, enquanto os adultos se precipitavam para agarrar o agressor.

Foi guando o tio Benedito, com sua verve habitual, comentou: "É o cheiro de sacristia. O Veludo sente de longe!".









ARTUR KAPAZ: DO AP À BASE DO SÃO PAULO FUTEBOL CLUBE

O jogador de futebol Artur Kapaz, de 16 anos, alcancou um marco em sua carreira ao assinar contrato com a base do São Paulo Futebol Clube. A conquista é fruto de uma longa trajetória de dedicação, iniciada no AP, onde ele deu seus primeiros chutes e descobriu sua paixão. O zaqueiro que jogava como meia no Clube - tem uma rotina intensa e disciplinada, mas ainda mantém a lição já aprendida desde cedo: "Esperar sempre o momento certo".

Seus pais, Emerson e Andrea Kapaz, reforçam que o ambiente acolhedor do AP foi essencial para essa conquista, pois o Clube oferece "um rio de possibilidades". Artur, que recentemente foi campeão da Hooray Cup, na China, pelo São Paulo, credita ao AP parte importante de sua formação.

A relação da família Kapaz com o Clube é de longa data: o pai possui o título de associado desde 1996. "A oportunidade que o projeto Superférias garantiu para o Artur experimentar os esportes foi que começou a dar um norte para a trajetória dele", comenta Andrea, revelando que o filho tentou outras modalidades antes de se dedicar ao futebol. O casal percebeu a dedicação do filho desde cedo e, mesmo diante do dilema de largar uma boa escola para seguir o sonho, eles escolheram apoiar Artur no futebol. "Se o seu filho está feliz, está se dedicando a um talento, vá em frente! Faça a sua parte, confie no processo e não desista", aconselham os pais.

Mais/AP - Como foi a emoção de assinar o contrato profissional com o São Paulo e o que representa essa conquista em sua trajetória?

Artur Kapaz - Foi maravilhoso! Sempre foi um sonho meu jogar em um time grande. O meu primeiro time foi o Referência e, na seguência, joquei no Novorizontino. Figuei menos de guatro meses lá e já assinei contrato profissional com o São Paulo. Então, está sendo um ano de muitos desafios e realizações.

Mais/AP - O AP teve alguma importância na sua formação para o futebol de campo?

Artur Kapaz - Sim, o Clube me ajudou bastante. O campo que a gente joga no AP é reduzido para 7, e isso nos treina para o jogo curto, mais rápido e movimentado. Isso me ajudou muito, pois guando chequei ao futebol de campo, aos 10 anos, já estava adaptado a esses quesitos. Eu sentia que era como se tivesse jogado futsal.

Mais/AP - Você participava de torneios no AP e também em outras cidades?

Artur Kapaz - Sim, participei de campeonatos dentro do Clube, como a Copa AP e a Copa NB. Mas a gente jogava campeonatos em outras cidades também. Pelo Clube, eu fui duas vezes para a Copa Floripa, e nós ganhamos as duas vezes, em 2016 e 2017. Foi uma experiência maravilhosa. Sem contar que eu sempre ia jogar bola no fim de semana com meus amigos no AP, o que colaborou muito para eu refinar um pouco mais o que precisava melhorar, como o chute.

Mais/AP - Você sempre jogou na posição de zagueiro? Artur Kapaz - A minha posição no futebol de campo é zagueiro. Só que no Clube eu sempre joguei como meia, e isso me ajudou bastante a ter melhor controle de bola e movimentos rápidos.













"Uma mensagem que eu sempre carrego comigo é esperar o momento certo. Faca a sua parte e não desista."

Mais/AP – Você tem algum amigo do Clube que segue a mesma trajetória no futebol profissional?

Artur Kapaz – Sim, o Rafinha (Rafael Nascimento). Ele foi meu melhor amigo, que jogou comigo do sub-7 ao sub-13 no Clube. Sempre confiamos muito um no outro. Hoje em dia, ele está seguindo o mesmo caminho: está jogando no América Mineiro. Ele se mudou para Belo Horizonte em 2019 e continua lá até hoje.

Mais/AP – Algum professor ou treinador do AP foi importante nessa sua formação?

Artur Kapaz – Lógico! Eu tenho que citar três. O principal treinador foi o Flávio, que me treinou a vida inteira no Clube. Ele gostava muito de mim e foi quem me falou para eu virar zagueiro no campo, pois dizia que eu ia ficar alto – eu tenho 1,85 m hoje. O coordenador do Clube, Roberto Salas, me ajudou muito também. Eu faço treino com ele até hoje, às vezes como um personal de campo, para ele me explicar algumas coisas que preciso melhorar. E também teve o Bruno, meu treinador no sub-13 e sub-14, quando eu já estava mais velho. Ele contava muito comigo e sabia que eu tinha potencial e que era esforçado. Os três sempre torceram por mim.

Mais/AP – Quando o futebol deixou de ser apenas um hobby e você decidiu que seria sua profissão?

Artur Kapaz – Foi em 2023. Antes disso, eu jogava, mas não levava tão a sério, focava mais em brincar com meus amigos no fim de semana. Eu sempre ia ao Clube só para jogar futebol. Até fazia judô, mas era o futebol que eu levava mais a sério. Foi em 2023 que a chave virou e decidi focar totalmente na carreira.

Mais/AP – Diante de tanto esforço e dedicação, qual é a sua expectativa para os próximos anos?

Artur Kapaz - Não gosto de falar em passos muito longos, gosto de ir de pouco em pouco. Meu principal ob-

jetivo é estrear no profissional, mas eu coloco metas mais próximas: em 2026, quero disputar o Brasileiro Sub-17 e ter minutagem no campeonato. Se eu jogar bem, talvez seja convocado para a Seleção Brasileira Sub-17.

Mais/AP – Com a rotina intensa, você consegue manter contato com o AP?

Artur Kapaz – Nos fins de semana, quando eu volto para a casa dos meus pais, sempre vou ao Clube, principalmente aos sábados. Adoro o almoço e bater uma bola de brincadeira com meus amigos. Às vezes, eu vou com meus pais saborear a feijoada. Amo!

Mais/AP – Recentemente, você viajou para a China com o São Paulo. Como foi essa experiência?

Artur Kapaz – Foi a primeira viagem que fiz para fora do país para jogar futebol com o novo contrato, e fomos campeões da Hooray Cup. Ficamos catorze dias na China e foi bem cansativo, pois tínhamos que nos adaptar à comida, ao clima e à cultura, que são muito diferentes. O campeonato foi muito bom e tomamos só um gol. Uma coisa que me auxiliou bastante foi a base da escola: os meninos não falavam inglês, e o que eu aprendi na escola foi importante para ajudá-los, inclusive para comer e conversar com outros atletas.

Mais/AP – Qual mensagem você deixaria para os jovens do AP que sonham em seguir carreira no esporte?

Artur Kapaz – Uma mensagem que eu sempre carrego comigo é esperar o momento certo. Meus amigos foram saindo antes de mim para times grandes e eu sempre ficava ansioso, com medo de não conseguir. Meus pais me diziam: "Calma, vai chegar seu momento. Treina que uma hora você vai ser visto". Continuei trabalhando sem perder o foco e tudo aconteceu no tempo de Deus. Assim, a mensagem é: faça a sua parte, não desista e espere o momento certo.



REVISTA MAIS/AP

Ano 17 / Nº 198 Novembro de 2025

Periodicidade: mensal Tiragem: 1.900 exemplares

A revista Mais/AP é uma publicação mensal do Clube Alto dos Pinheiros Rua Guerra Junqueiro, 115 Alto de Pinheiros

CEP 05463-030 - São Paulo-SP

Tel.: (11) 3093-8340

Departamento de Comunicação e Marketing: ramais 234/274 comunicacao@clubeap.com.br

WWW.CLUBEAP.COM.BR

REVISTA MAIS/AP É PRODUZIDA PELO DEPARTAMENTO DE COMUNICAÇÃO E MARKETING

Diretor de Comunicação e Marketing

Marcelo Arantes de Carvalho

Coordenadora de Comunicação

Shantala Ambrosi

Analista de Comunicação

Nayara Jordão

Redação

Aline Ribeiro

Revisão

Sílvia Quirico

CONSELHO EDITORIAL

Marcelo José Silva Pujol Maria Cecília de Cenço Carvalho Marcelo Arantes de Carvalho Daniel Gastaldi

RAMAIS DO AP

Clube AP: 3093-8340 Telefonista: 212/224 AP Criança: 267 Barbearia: 254

Biblioteca/Cultural: 228/231

Cabeleireiro: 249 Comunicação: 274/234 Enfermaria: 246 Esportes: 213/262

Eventos: 217/253/270 Restaurante: 214 Secretaria Social: 232

DIRETORIA EXECUTIVA

Presidente

Marcelo José Silva Pujol

1ª Vice-presidente / 1ª Diretora Financeira

Maria Cecília de Cenço Carvalho

2º Vice-presidente / Diretor Social

Ciro Rubens Pereira de Aguiar

2º Diretor Financeiro

Luiz Fernando Neubern

1º Diretor Secretário

Mario Sergio Cavichio Unti

Diretor Administrativo

Mario Unti Junior

Diretora de Atividades Sociais

Ana Célia Assem Mustafá Campos

Diretor de Comunicação e Marketing

Marcelo Arantes de Carvalho

Diretor Cultural

Luis Villaça Meyer Filho

Diretor de Esportes

Alexandre Tuzzolo Paulino

Diretor Jurídico

Silvio Giannubilo Schützer

Diretor de Obras

Marcelo Sturlini Bisordi

Diretora de Recursos Humanos

Gisleine Camargo Giovanelli

Diretor de Sede

Pedro Fernandes Barrocal Junior

Diretor de Sustentabilidade

João Marcello de Barros Gomes Pinto

Assessor da Presidência

Francisco Segnini

CONSELHO DELIBERATIVO

Presidente

Álvaro Augusto Rocha de Carvalho

Vice-presidente

Gabriela Zacarelli Soares

1ª Secretária

Lilian Cristina Santos Vieira Câmara

2ª Secretária

Andrea Mara Garoni Sucupira

AGENDA NOVEMBRO

7/11 - SEXTA-FEIRA

19h - Quiosaue Musical: Peterson Brito -MPB, Samba e Clássicos Nacionais

8/11 - SÁBADO

8h - Festival Infantil de Natação -Toucas Cinza e Azul

9h30 - Festival Infantil de Natação -Toucas Vermelha e Vermelha Avancada

11h - Festival Infantil de Natação -Toucas Laranja e Laranja Avançada

15h – Festival de Ginástica Artística – Nível IV e Poliesportivo

16h30 - Festival de Ginástica Artística -Iniciação à Ginástica

17h - Festival de Ginástica Artística - Escola de Esportes - Níveis I, II e III e Poliesportivo I

12/11 - QUARTA-FEIRA

20h30 - Show com Zeca Baleiro (ingressos esgotados)

14/11 - SEXTA-FEIRA

19h - Mostra Cultural - Teatro Musical Adulto: Uma Noite na Broadway 19h - Quiosque Musical: Leo Cruz -Pop, Rock e Hip Hop

15/11 - SÁBADO

14h – Festival Interno de Futebol Feminino 15+ 19 - Espetáculo Musical: Tributo a Elis Regina

16/11 - DOMINGO

16h - Mostra Cultural - Teatro Infantil: Plufts, as Fantasminhas

18/11 - TERCA-FEIRA

13h45 – AP Visita: 36ª Bienal de São Paulo

21/11 - SEXTA-FEIRA

19h - Quiosque Musical: Paulo Matomina -Pop, Soul, Reggae e Rock

27/11 - QUINTA-FEIRA

15h - Círculo de Leitura: Juventude sem Deus. de Ödön von Horváth

19h – Jantar de Ação de Graças

19h – 10^a Etapa do Ranking de Pôguer

20h - Mostra Cultural - 40 Anos do Coral do AP

28/11 - SEXTA-FFIRA

19h – Quiosque Musical: Pagode do Cacá – Clássicos do Samba

29/11 - SÁBADO

9h - Torneio de Tênis de Mesa Infantil e Adulto - Adulto

10h – Bazar de Natal Feirarte

14h - Tornejo de Tênis de Mesa Infantil e Adulto - Infantil

19h - Mostra Cultural - Teatro Musical Jovem: Leaalmente Loira - O Musical

30/11 - DOMINGO

9h - Fast 4x4 de Basquete AP

10h – Bazar de Natal Feirarte

19h - Mostra Cultural - Teatro Musical Jovem:

Legalmente Loira - O Musical





15/11, sábado, a partir das 19h, no

BARÍSSIMO

Tributo a

Lis Penina

na voz de Camila Lopez

O evento será das 19h às 23h30 e o show, das 21h às 22h10.

INGRESSOS: Associados - R\$ 140 | Convidados - R\$ 190

Venda de ingressos presencialmente na Secretaria Social. Ingressos nominais e com limite de 4 unidades por associado.

