
MIÁ MELLO NO CLUBE

ATRIZ APRESENTARÁ MONÓLOGO DE
COMÉDIA NO TEATRO DO AP

CARDÁPIO FRANCÊS

NOVIDADE DO ALTÍSSIMO ATRAI
ASSOCIADOS PARA EXPERIÊNCIA
GASTRONÔMICA

PANELAS

TRADICIONAL CAMPEONATO
INTERNO DE FUTEBOL ADULTO
CHEGA À EDIÇÃO DE 2025



O MELHOR DA PRAIA DENTRO DO NOSSO CLUBE!

Beach tennis, futevôlei e vôlei de praia esperam por você em nossas quadras de areia.

FOTOS: CLUBE AP



TODOS OS DIAS, DAS 6H ÀS 23H. CONFIRA A PROGRAMAÇÃO
E A GRADE DE AULAS NA SECRETARIA DE ESPORTES.

ACOMPANHE AS NOVIDADES DO AP PELOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO DO CLUBE.



@ClubeAltoDosPinheiros



www.clubeap.com.br



(11) 98918-8128

FOTO: CLUBE AP



Para alcançar sua finalidade, o AP conta com uma diretoria organizada na forma prevista em seu Estatuto. A Diretoria Jurídica tem como primeira atribuição orientar as demais para que as decisões a ser tomadas estejam em conformidade com a lei, o estatuto e o Regimento Interno.

Para tanto, os contratos negociados pelo Clube são analisados, discutidos e ajustados, sempre com a participação do Departamento Jurídico, antes de serem assinados. Também passam pela avaliação da Diretoria Jurídica questões que envolvam a admissão de novos associados, a aplicação de penalidades, a necessidade de eventuais alterações no estatuto, a contratação e demissão de colaboradores, a relação do AP com órgãos públicos e concessionárias de serviços públicos, entre outras.

Cabe ao Jurídico, ainda, a análise de todas as ações judiciais ajuizadas pelo Clube, ou em face dele, fazendo a ponte entre o escritório de advocacia que o representa e os departamentos porventura envolvidos. A tarefa é dar subsídios de fato e de direito para instruir o processo ou a defesa que será apresentada.

Na área trabalhista, a Diretoria Jurídica conta com a valiosa colaboração do associado e ex-diretor jurídico Dr. Pedro Ernesto Arruda Proto, que não apenas orienta a área de recursos humanos para que os procedimentos internos respeitem a legislação trabalhista e Convenções Coletivas, mas também o andamento das reclamações em curso na Justiça do Trabalho.

Cabe ao Departamento Jurídico, assim, cuidar da nem sempre simpática tarefa de garantir a aplicação do estatuto do Clube e da lei, pois os limites ali estabelecidos servem a todos. Atuando dessa forma, é possível evitar ou compor conflitos de interesses que possam existir em qualquer campo da vida em sociedade.

SILVIO GIANNUBLIO SCHÜTZER

DIRETOR JURÍDICO

SUMÁRIO

6. AP/News

8. **COLABORA/AP**

9. Sindi Clubes

12. Histórias/AP

15. Aconteceu/AP

30. **CAPA**

36. AP/Visita

38. Vem Aí/AP

44. CineClube e CineKids

45. CineCult

52. **DICAS/AP**

53. Livre Expressão

55. Gastronomia

58. **PAPO JOVEM**

60. Memória/AP

61. Colaborador/AP

63. Agenda



AP/NEWS

DESCONECTE-SE

O Clube Alto dos Pinheiros nasceu com a ideia de ser uma extensão da casa de seus associados – um espaço acolhedor, voltado ao lazer e à convivência social. Em 2019, o AP passou por um processo de rebranding que resgatou essa essência e redefiniu conceitos fundamentais do Clube, dando início ao seu novo posicionamento de marca.

O slogan "Decididamente Off" traduz essa proposta: fazer do AP um refúgio para desconpressão e descanso, livre das distrações e pressões do mundo externo. Aqui, o tempo corre em outro ritmo, sendo um ambiente para relaxar, se divertir e viver momentos genuínos, longe das exigências do dia a dia.

Esse conceito norteou a criação e renovação de diversos espaços, como o Baríssimo, o Espaço Araucária, os novos vestiários e a biblioteca, entre outros. Cada um deles foi projetado para proporcionar um ambiente mais tranquilo e acolhedor.

A proposta do AP é priorizar o descanso, a leitura e o convívio. Por isso, locais como a biblioteca, o Restaurante Altíssimo e o salão social não possuem tomadas. O Clube não pretende ter ou ser espaço de coworking, mas sim um ambiente para estimular experiências pessoais, livres das conexões digitais.

"Você merece um dia off para praticar esportes, almoçar com a família, ler um livro ou simplesmente relaxar. Sem hora marcada, sem compromissos. Apenas estar presente e aproveitar. Desconecte-se. Reconecte-se. Clube Alto dos Pinheiros. Decididamente Off."

REFORMA DA ENFERMARIA

Em março, a enfermaria do Clube passará por uma reforma para modernização e adequação aos padrões visuais e de serviços do Hospital Albert Einstein. A iniciativa tem como objetivo aprimorar o espaço, garantindo maior conforto e eficiência no atendimento aos associados. Durante o período de obras, o atendimento da enfermaria acontecerá na sala de carteado.



HOSPITAL ISRAELITA
ALBERT EINSTEIN

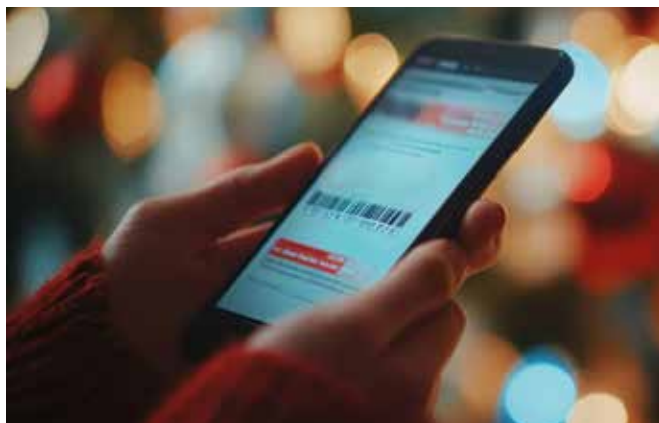


FOTO: FREEPIK

FIM DA ENTREGA DE BOLETOS FÍSICOS

Como noticiado na edição de dezembro da *Mais/AP*, a partir de março, o AP deixará de realizar a entrega física dos boletos de contribuição social. Agora, o documento será enviado automaticamente para o e-mail de cobrança cadastrado no sistema do Clube. O boleto também estará disponível no site e aplicativo do AP, na área restrita aos associados. Aqueles que quiserem poderão solicitar o documento digital pelo WhatsApp do Departamento Financeiro, no número (11) 97095-7457, ou, caso prefiram a versão física, deverão retirar o boleto diretamente na Secretaria Social.



ENERGIA LIMPA

Desde agosto de 2024, o Clube passou a consumir energia elétrica por meio do mercado livre de energia e em pouco tempo a mudança já trouxe impactos positivos para o meio ambiente. A Voltera, nossa atual distribuidora de energia, emitiu um certificado de energia renovável ao AP, comprovando o uso de 504 MWh de energia limpa e renovável ao longo de 2024 – o equivalente a 41 toneladas de CO₂ que deixaram de ser emitidas na atmosfera. O AP reafirma seu compromisso com a sustentabilidade e a busca contínua por iniciativas que contribuam para um mundo melhor.

AP/SOLIDÁRIO

PRESTAÇÃO DE CONTAS

No fim do ano passado, o AP arrecadou 1.850 brinquedos por meio de doações diretas e contribuições financeiras feitas no stand de vendas do AP Solidário. Os itens foram distribuídos entre 14 instituições parceiras do Clube, garantindo um Natal mais especial para centenas de crianças. São elas: 100 Querer • Associação Atlética Santa Esmeralda • Campos do Ferreiro • Ceasa • Comunidade do Sapé • Grupo Assistencial Alvorada Nova • Jardim Aurélio • Jardim Jaqueline • Luz Divina • Olaria • Parque do Chuvisco • Pequeno Cidadão • Portuguesinha • Vila da Praia

O AP Solidário é uma iniciativa que realiza diversas campanhas ao longo do ano, reforçando o compromisso do Clube com a responsabilidade social. A mobilização da nossa comunidade demonstra que pequenas atitudes podem transformar realidades e levar ajuda para quem mais precisa.



COLABORA/AP

ORIENTAÇÕES DE CONVIVÊNCIA NA ÁREA DA PISCINA

DURANTE O VERÃO, A PISCINA DO AP SE TORNA UM DOS ESPAÇOS MAIS MOVIMENTADOS DO CLUBE. Dados do sistema de catracas mostram que, entre dezembro e março, a frequência de associados na área chega a crescer em 32%. Para garantir a melhor experiência e promover uma convivência harmônica entre todos, é importante seguir algumas orientações básicas do espaço.

NÃO RESERVE CADEIRAS E ESPREGUIÇADEIRAS. Os colaboradores do Clube estão orientados a recolher pertences deixados no local e encaminhá-los ao setor de Achados e Perdidos.

NÃO COMA OU BEBA DENTRO DA ÁGUA. O consumo de alimentos e bebidas deve ocorrer nas mesas e espreguiçadeiras.

DESDE 1º DE MARÇO, SÓ É PERMITIDO FUMAR NA ÁREA DEMARCADA E SINALIZADA NA PISCINA. A decisão foi tomada com base em estudos feitos pela diretoria, em comparação com outras agremiações da capital, onde a restrição já existe.

CONTAMOS COM A COLABORAÇÃO DE TODOS PARA QUE A PISCINA CONTINUE SENDO UM ESPAÇO DE TODOS DENTRO DO CLUBE. APROVEITE O VERÃO NO AP COM RESPEITO E CONSCIÊNCIA! 



FOTO: CLUBE AP



INSCRIÇÕES ABERTAS PARA O 4º FESTCLUBESP

FESTIVAL DE MÚSICA POPULAR BRASILEIRA
REÚNE TALENTOS DE CLUBES DE TODO O BRASIL

A 4ª edição do FestClubeSP está com as inscrições abertas. Até 31/3, os associados do AP podem inscrever gratuitamente suas composições inéditas nesse festival que conta com representantes de clubes de todo o Brasil e que ajuda a fomentar a arte, música e cultura em todo o país.

Sérgio Nabhan, presidente do Sindi Clubes SP, fala sobre a importância do evento: "O FestClubeSP tem se consolidado como uma importante vitrine para novos talentos da MPB, reafirmando nosso compromisso com a valorização da arte e da cultura nos clubes de todo o Brasil".

O FestClubeSP acontecerá nos dias 29, 30 e 31/5, no Teatro Arthur Rubinstein, no Clube Hebraica SP, e terá entrada gratuita para o público, além de transmissão ao vivo. As composições selecionadas serão apresentadas no palco e julgadas por um júri especializado, concorrendo a troféus e prêmios de até R\$ 17.000,00.

Para Fabio Candalaft, ex-presidente do AP e atual vice-presidente do Sindi Clubes, o festival preenche um espaço importante no calendário dos clubes. "O FestClube começou como uma iniciativa modesta para preencher a lacuna de concursos para compositores e músicos. Com o tempo, cresceu, ganhou repercussão e se tornou um evento de grande peso no cenário nacional, com premiação, jurados renomados e ampla visibilidade. Hoje, ele é um marco para a comunidade dos clubes de São Paulo e do Brasil", comenta Candalaft.

Músicos solo, duplas, trios e bandas que possuam, pelo menos, um integrante associado ao AP podem realizar sua inscrição pelo QR Code ao lado ou no site www.festclubesp.com.br.



Life on top.



A. PAULISTA

Fotomontagem da perspectiva da fachada + foto aérea da região



Fotomontagem da vista do **SKY POOL 1.000**

REM Luxury Properties, a nova categoria de produtos exclusivos da REM Construtora, apresenta a 50ª edição do seu portfólio. Feita como arte, uma única torre se ergue em um terreno colossal de quase 4 mil m².

Um farol a quase 1 km acima do nível do mar com residências panorâmicas, amenities de padrão internacional, praça de entrada e sofisticação distinta assinada pela Artefacto. Raro e irrepetível, representa a nova era de morar nos Jardins.

Em breve no Jardins,
o rooftop mais alto
de São Paulo.

RESIDÊNCIAS PANORÂMICAS DE
155 M² e 205 M² + DUPLEX

AV. DR. ARNALDO

Acesse o site ou
o QR CODE e saiba mais.

WWW.ALTITUDEJARDINS.COM.BR



VISITE O DECORADO DE 205 M² ASSINADO POR SUITE ARQUITETOS - ALAMEDA JAÚ, 1990 - JARDINS

Conceito:

artefacto

Realização e intermediação:



REM LUXURY
PROPERTIES



Registro de Incorporação nº R2 da matrícula 112402 no 13º Oficial de Registro de Imóveis de São Paulo, em 24/01/2025. NOVA PAULISTA EMPREENDIMENTOS IMOBILIÁRIOS S.A., CNPJ 18.967.840/0001-93. O endereço oficial do residencial será na Alameda Jaú, 1990, e sua numeração será atribuída pela Prefeitura do Município de São Paulo quando da expedição do certificado de conclusão do empreendimento. As imagens e as perspectivas são meramente ilustrativas, podendo sofrer alteração sem aviso prévio, inclusive quanto à forma, à cor, à textura e ao tamanho. A vegetação exposta é meramente ilustrativa e apresenta o porte adulto de referência - será entregue de acordo com o projeto paisagístico, podendo sofrer diferenças de tamanho e porte. Comercialização: REM Consultoria e Vendas - CRECI J-33208.

HISTÓRIAS/AP

MEU CLUBE, MEUS AMIGOS

DANDO CONTINUIDADE À SÉRIE ESPECIAL DE AMIZADES CULTIVADAS NO AP, CONHEÇA "AS BACANAS", UM GRUPO DE AMIGAS QUE SE CONHECERAM NO CLUBE E VIAJAM JUNTAS PELO MUNDO



ALI, PRÓXIMO À MESA SETE DO RESTAURANTE ALTÍSSIMO, SÃO OUVIDAS BOAS RISADAS E LONGAS CONVERSAS DE DEZ MULHERES QUE SÃO AMIGAS HÁ DÉCADAS. "AS BACANAS",

como se apelidaram, são mais um grupo de pessoas que se conheceram no Clube Alto dos Pinheiros.

A amizade é o elo que une "As Bacanas" e a conexão entre elas é facilmente percebida, na admiração mútua e nos interesses em comum que revelaram durante nosso bate-papo. "O Clube foi a base da nossa amizade. A gente vivia aqui: algumas jogavam tênis juntas, outras levavam os filhos para a escolinha de esportes. Aí, começamos a almoçar às sextas-feiras e a jantar nas noites de futebol dos meninos, lá por 1998, quando tudo começou", conta Vera Lambiasi.

Nessas ocasiões, "As Bacanas" já combinavam de ir aos shows de aniversário do Clube com os seus maridos e acabaram se tornando grandes amigas. Teka Lins chegou ao AP por volta de 1998, atraída pelas atividades e pelos serviços

FOTOS: ACERVO PESSOAL



"O CLUBE FOI A BASE DA NOSSA AMIZADE. A GENTE VIVIA AQUI: ALGUMAS JOGAVAM TÊNIS JUNTAS, OUTRAS LEVAVAM OS FILHOS PARA A ESCOLINHA DE ESPORTES. AÍ, COMEÇAMOS A ALMOÇAR ÀS SEXTAS-FEIRAS E A JANTAR NAS NOITES DE FUTEBOL DOS MENINOS, LÁ POR 1998, QUANDO TUDO COMEÇOU."
VERA LAMBIASI

do Clube. Entre os jogos de futebol e almoços regados a muita conversa ela foi se enturmando com "As Bacanas". Mesmo não sendo adepta de tantas programações, Teka encontrou no convívio com as amigas a alegria e o bem-estar que buscava: "Eu não era de praticar muitas atividades como a Vera (risos), ela é bastante ativa por aqui, mas adorava passar tempo com as meninas".

Algumas 'bacanas' estão no grupo desde o começo, outras, como a Denise e a Sílvia, entraram depois. A Silmara Ruman não perde um almoço ou passeio da turma. "Sempre achei o AP um lugar excelente. Desde o início do grupo, nos divertimos muito e aproveitamos os espaços do Clube", relata Silmara.

Ao longo dos anos, "As Bacanas" descobriram outros interesses em comum além dos portões do AP, como a paixão por viagens e o desejo de conhecer novas culturas, gastronomias e histórias. À medida que a amizade se fortalecia, elas começaram a viajar juntas. A primeira viagem ocorreu em 2013 para Punta del Este e, desde então, já visitaram Inhotim e diversas cidades, como Roma, Paris e Buenos Aires, entre outras. "A gente adora passar um tempo juntas em outros lugares, só as amigas, para tomar um bom vinho, sem ter com o que se preocupar. É pura diversão", revela Valéria Azevedo.



VIAGEM A ROMA, DA ESQUERDA PARA A DIREITA: SILMARA, ANA VERA, TEKA, MONIQUINHA, MÔNICA, VALÉRIA E VERA

Mesmo com agendas variadas, "As Bacanas" se organizam para fazer ao menos uma viagem mais longa por ano. E quando não estão explorando outros países, aproveitam para fazer um bate e volta à Igreja Nossa Senhora Desatadora dos Nós, em Campinas. Na última vez, alugaram uma van para acomodar o grupo todo. "Passamos em Pedreira para fazer algumas compras, almoçamos no Bar da Praia, em Jaguariúna, e, na volta para São Paulo, ainda tivemos energia para uma parada em um outlet", comenta Vera.

Alguns dos momentos desafiadores do grupo são os problemas que acontecem na vida das amigas, como a perda de entes queridos, sendo nessas ocasiões que a amizade se fortalece. "Nós temos aqui um porto

seguro confiável, podemos dividir esses momentos difíceis e ouvir umas às outras", declara Teká.

Além das atividades esportivas, algumas meninas do grupo ainda participam dos passeios culturais, encontros do Círculo de Leitura, festas e outros eventos do AP. No ano passado, elas estiveram na festa de réveillon que aconteceu no AP e amaram a experiência. O Clube orgulha-se de ter "As Bacanas" como associadas, representando o espírito do AP, que busca promover o bem-estar, a amizade e a alegria entre seus membros. "As Bacanas" são um exemplo de como o Clube pode ser um espaço de transformação, onde as pessoas se encontram, se conectam e constroem laços que duram a vida inteira. 



FOTOS: ACERVO PESSOAL



E você? Faz parte de um grupo de amigos aqui no AP? Então, compartilhe sua história com a gente. Quem sabe ela não vira a próxima matéria da nossa revista? Envie seus relatos para comunicacaoap@clubeap.com.br.

ACONTECEU/AP

CONFIRA TUDO QUE ROLOU EM FEVEREIRO AQUI NO CLUBE.



FOTOS: CLUBE AP



O AP LEVOU OS ASSOCIADOS AO TEATRO TUCA PARA UMA NOITE DE DIVERSÃO COM A COMÉDIA *DOIS DE NÓS*, ESTRELADA POR ANTÔNIO FAGUNDES, NA QUAL DOIS CASAIS DE GERAÇÕES DIFERENTES SE ENCONTRAM EM UM QUARTO DE HOTEL. UMA TRAMA CHEIA DE RISOS E SURPRESAS.

OFICINAS CRIATIVAS



OS PEQUENOS ASSOCIADOS DESFRUTARAM DE OFICINAS CRIATIVAS E MOMENTOS DE LAZER NO PLAYGROUND.

ACONTECEU/AP

FESTIVAL DE VIDEOGAME NO ESPAÇO TEEN



A GAROTADA SE DIVERTIU NO FESTIVAL DE PS5 QUE ROLOU NO ESPAÇO TEEN. CONFIRA OS VENCEDORES DE CADA CATEGORIA.



CATEGORIA ATÉ 11 ANOS

Da esquerda para a direita: Matheus Gasbarro (campeão) e Pedro Cruz (vice-campeão)



CATEGORIA A PARTIR DE 12 ANOS

Da esquerda para a direita: Luiz Sevilha Seraphico (campeão) e Bento da Silva Cardoso (vice-campeão)

CLÍNICA DE BEACH TENNIS COM MARCUS FERREIRA

FOTOS: CLUBE AP



COM A
ORIENTAÇÃO
DO PROFISSIONAL
MARCUS FERREIRA,
68 ASSOCIADOS
PARTICIPARAM DA
PRIMEIRA CLÍNICA DE
BEACH TENNIS DO ANO. A
ATIVIDADE PROPORCIONOU
UMA EXPERIÊNCIA PRÁTICA
E DINÂMICA, COM FOCO EM
SITUAÇÕES DE JOGO E INTERAÇÃO
DIRETA COM O ATLETA.

ACONTECEU/AP

CLUBE MARCA PRESENÇA NO CIRCUITO MARES

FOTOS: CLUBE AP



OS ASSOCIADOS DO AP COMPETIRAM NA PRIMEIRA ETAPA DO CIRCUITO MARES, EM QUE MAIS DE 3,5 MIL ATLETAS PARTICIPARAM DE PROVAS DE NATAÇÃO, CORRIDA, AQUATHLON E STAND UP PADDLE, ALÉM DE ATIVIDADES PARALELAS NA ARENA MARES.



TRAVESSIA - 2ª ETAPA CIRCUITO MARES

Um novo desafio espera por você em São Sebastião-SP.

12 E 13 DE ABRIL,
SÁBADO E DOMINGO

Mais informações e inscrições na Secretaria de Esportes.



Nuno Cattai, associado que competiu na modalidade Kids, e sua família.



Emilio Carlos Loures conquistou o 5º lugar na prova de 5 km. Ao lado dele, a esposa, Luciana Del Caro Lachini.

TORNEIO RELÂMPAGO DE TÊNIS

FOTOS: CLUBE AP



FEMININO A

Campeãs: Gabriela Soares e Manoela Figueiredo

Vice-campeãs: Marina Sayeg e Sofia Wagner



FEMININO B

Campeãs: Luana Junqueira e Valentina Spinola

Vice-campeãs: Lilian Camara e Marcia Lorenzo



MASCULINO B

Campeões: José Ibrahim e Victor Zockun

Vice-campeões: Carlos Eduardo Soares e Paulo Ishimura



MASCULINO C

Campeões: Eduardo Fonseca e Renato Gaspar

Vice-campeões: Antônio Spreafico e Max Porto

ACONTECEU/AP

TÊNIS DE MESA COMEÇA NO AP



FOTOS: CLUBE AP



O AP, EM PARCERIA COM A EMPRESA LIFE PONG, PROMOVEU UM MOMENTO MARCANTE AO DAR O PONTAPÉ INICIAL NA NOVA MODALIDADE ESPORTIVA DO CLUBE: O TÊNIS DE MESA. O EVENTO CONTOU COM A PRESENÇA DO ATLETA OLÍMPICO HUGO HOYAMA, QUE MINISTROU A AULA PARA 26 ASSOCIADOS. ALÉM DISSO, DIVERSOS OUTROS ASSOCIADOS PRESTIGIARAM O ENCONTRO, DEMONSTRANDO GRANDE INTERESSE PELA NOVIDADE.

NOVIDADE! AULAS DE TÊNIS DE MESA NO AP

As aulas de tênis de mesa serão realizadas exclusivamente aos sábados, sob a orientação dos professores da Life Pong, seguindo a programação abaixo.

9h às 10h: maiores de 14 anos

10h às 11h: de 6 a 13 anos

11h às 12h: familiar (a partir de 14 anos)

12h às 13h: livre, aberta a todas as idades e todos os níveis de habilidade

BLOCO DOS BONECÕES

EM RITMO DE PRÉ-CARNAVAL, O BLOCO DOS BONECÕES REUNIU FAMILIARES PARA UM DOMINGO DE FESTA EM TODO O CLUBE.

FOTOS: CLUBE AP





Esquentando de
CARNAVAL
AP 2025



Apoio master:

openbox2
sofás . móveis . decor



Apoio:



Cobasi
PET • CASA • JARDIM



BESNI



CALÇADÃO





ARLINDINHO
ANIMOU OS
PRESENTES,
CAINDO NA PISTA E
ENTRANDO NA FOLIA
DO ESQUENTA DO AP.





O RITMO
DA BATERIA
DA ROSAS
DE OURO FEZ
OS ASSOCIADOS
DANÇAREM E SE
DIVERTIREM NO
ESQUENTA.





Confira todas as fotos do evento acessando o QR Code ao lado. É necessário estar logado no site para visualizar o álbum.

PANELAS

PATROCÍNIO:



PagBank



2025

O TRADICIONAL
CAMPEONATO INTERNO
DE FUTEBOL ADULTO
DO CLUBE ALTO DOS
PINHEIROS INICIA MAIS
UMA EDIÇÃO

COM UM NOVO FORMATO, A ENTRADA DE NOVOS JOGADORES E TIMES,

a edição de 2025 do Panelas traz novidades que prometem intensificar a disputa. Com dezessete equipes – nove na categoria Master e oito na categoria Livre –, o campeonato busca inovar e criar novos desafios para os participantes na corrida pelo título.

Uma das novidades desta edição é o novo sistema de disputa nos playoffs. Na categoria Livre, as semifinais serão disputadas em jogos de ida e volta, com vantagem para a equipe de melhor campanha na fase classificatória. Caso cada time vença uma partida (sem saldo de gols) ou os dois jogos terminem empatados, a equipe melhor classificada terá a vantagem do empate na prorrogação. "Essa mudança tornará a disputa mais equilibrada e trará mais emoção à definição dos finalistas", afirma Alexandre Tuzzolo, diretor de esportes e organizador do Panelas 2025.

Na categoria Master, a fase classificatória terá turno único, tornando cada jogo decisivo para a soma de pontos. No mata-mata, os oito primeiros colocados disputarão as quartas de final, permitindo que equipes com desempenho abaixo do esperado na fase de grupos continuem na briga pelo título da Série Ouro. "Faço parte da organização do Panelas desde 2021, inicialmente como diretor adjunto de futebol. Agora, como diretor de esportes, minha atuação se expandiu para outras áreas e decisões estratégicas. O objetivo é garantir o sucesso do torneio, a satisfação dos associados e a continuidade desse campeonato tão tradicional do Clube, que a cada ano atrai mais participantes e espectadores", conclui Tuzzolo.

O Panelas 2025 começa no dia 8 de março e será garantia de grandes confrontos entre as equipes do AP. Confira a seguir a apresentação dos times e prepare-se para começar a torcida.

CATEGORIA MASTER



ALL BLACKS

Elenco: Alexandre Mirandez de Almeida, André Barbara, Fabio Pereira Reis, Geraldo Passarelli Coelho, Lucas Simões Borelli, Marcelo Luís Steiner, Marcio Martinez, Marco Antônio Albamonte Arruda, Martin Oyanguren, Rafael Villac Vicente de Carvalho, Renato Alves, Renato Nieves e Rodrigo Arnaldo de Azambuja e Silva • **Técnico e patrono:** André Barbara

“JÁ TRADICIONAL NO AP, O ALL BLACKS LEVA PARA CAMPO A COMPETITIVIDADE E O ESPÍRITO COLETIVO DE UM GRUPO DE AMIGOS REUNIDOS PELO FUTEBOL.”

COIOTES

Elenco: Álvaro Loosli, Carlos Eduardo Rebouças Di Pietro, Daniel Moura, Fabiano Bombarda, Flávio Musa Magaldi, João Marcello Gomes Pinto, Laerte Rodrigues Alves Santos, Luis Fernando de Lima Carvalho, Maurício Ribeiro de Barros, Rafael Tiercelin Almeida dos Santos, Ricardo de Oliveira Freire Gaspar, Rodrigo Pavim Zerati, Rodrigo Piponzi e Theo Lima • **Técnico:** Lucas Zerati • **Patrono:** Laerte Rodrigues Alves Santos

“COIOTES, UM TIME DE AMIGOS, UMA MÁQUINA DE GOLS.”



GRAN RESERVAS

Elenco: Alfredo José Martins Conceição, Alexandre Tuzzolo Paulino, Anrafel Vargas, Aryemir Mello Marcondes Jr., Bruno Barbosa Serra, Guilherme M. S. Andrade, João Henrique Dias de Castro, Marcelo Gomes Candeloro, Paulo Câmara, Paulo Roberto Andrade, Paulo Sérgio Ricardi, Pedro Ponikwar Girardelli, Rafael Marchetti Marcondes e Ricardo Freitas Pandolfi • **Técnico e patrono:** Eduardo Leandro de Queiroz e Souza

“NO GRAN RESERVAS, A AMIZADE SE FORTALECE DE MANEIRA NATURAL, COM TRABALHO EM EQUIPE E CONFIANÇA MÚTUA. SEMPRE COMPETITIVO E PELO PRAZER DE JOGAR ENTRE AMIGOS. TRADIÇÃO DESDE 2003.”

JUVENTUS

Elenco: Antônio Carlos Solera Tarantino, Carlos Arruda, Fabio Cardoso de Souza, Fábio Floriano Melo Martins, Fernando Dias Rodrigues, Frederico Mennucci de Haidar Jorge, Gustavo Seiler, Harley de Nicola, Marcelo Macedo, Marcus Vinicius Lima, Murilo de Castro Moraes Trigo, Pedro Capuani Rocha, Renato Portella de Filippo, Richard Henry Twidale, Robson Roberto Khachikian, Rodolfo Negrão de Freitas e Tiago Santovito • **Técnico e patrono:** Marcus Vinicius Lima

“JUVENTUS DO AP REPRESENTA A MALÍCIA, A ALEGRIA E A GARRA QUE NOS DEFINE COMO O TIME DO CORAÇÃO DA COMUNIDADE AP.”





LALATA

Elenco: Fábio Couto, Fábio Peralta Mathias, Fábio Rose, Guilherme Alves Cattai, Leonardo Tadeu Salgado Xavier, Luís Augusto Egydio Canedo, Manuel A. de Andrade Maia, Marcelo Gabrioli, Mario Elias, Paulo Costa, Rafael Franchini Pirozzi, Rodrigo Gouveia, Rodrigo Mandia Martirani e Ronaldo Marson • **Técnico:** André Risso • **Patrono:** André Balestra

“LALATA É GARRA, É SANGUE BOM. QUEM DIZ LALATA, DIZ CORAÇÃO!”

MAROMBAS



Elenco: Alexandre da Costa Moraes Villaboim, Celso Marconi, Deusiney Robson de Araújo Farias, Fabio Teixeira Pinto, Fernando Aires Duarte, Fernando Balassanian, Leandro Campos, Marcelo Ayoub Fernandes, Paulo Roberto da Cunha Lima, Pio Torre Lara, Regis da Silva, Rodrigo Litieri Pereira e Walter Henriques da Costa • **Técnico e patrono:** André Luís Fontana Cavaggione

“GARRA, PARCERIA, OUSADIA E ALEGRIA. ESSE É O ESPÍRITO DO MAROMBAS. FUTEBOL E MUITA RESENHA. O TERROR DO AP.”



ONDAS DO RÁDIO

Elenco: Beni Adler, Carlos Jeronimo Toledo, Henrique Marques Biasioli, Marcelo Alves de Carvalho Almeida, Marcelo José Silva Pujol, Mauricio José Bairão Carmagnani, Paulo Elias Correa Dantas, Ricardo de Gaspar Bruno, Ricardo Dutra da Silva, Ricardo Nogueira, Rogério Miranda Dias, Sérgio Pennone Pereira e Wilson Roberto Bueno • **Técnico:** Ney Sidney Bombarda • **Patrono:** Antônio Adami

“ONDAS DO RÁDIO COMEÇOU COMO UMA HOMENAGEM AOS 100 ANOS DO RÁDIO BRASILEIRO. BOLEIROS, COMPETITIVOS, GENTE BOA. ESSE É O ONDAS, UM GRUPO DE AMIGOS DO CLUBE, NO FUTEBOL, NOS CHURRASCOS E NA CERVEJA. FORÇA ONDAS!”

REMO

Elenco: Alexandre Santoro, Eduardo Gonzaga Oliveira de Natal, Felipe de Paula, Gustavo Henrique Fernandes, Harley de Nicola, Marcelo Carvalho Terhoch, Marco Cruz, Paulo Robba, Rafael Noronha Cavalcante, Raimar Weber, Renato de Filippo, Reynaldo da Costa Mina, Sergio Cunha Lima e Sergio Renato Gallo • **Técnico:** Paulo Robba • **Patrono:** Laerte Rodrigues Alves Santos

“O REMO INICIA SUA TRAJETÓRIA ESTE ANO JUNTANDO VETERANOS DE OUTRAS EQUIPES E CARAS NOVAS DO FUTEBOL DO AP. VAMOS BATALHAR PRA SURPREENDER AS EQUIPES TRADICIONAIS E FAZER UM CAMPEONATO SÉRIO E AO MESMO TEMPO DIVERTIDO.”



TIGRES DE BENGALA

Elenco: Alexandre Piccirillo Braga, Antônio Carlos Marinho Moreira, Durval Mazzei Nogueira Filho, Eduardo Correa da Fonseca, Eduardo J. Rodrigues Siqueira, Eduardo Porchat Cauduro, João Paulo Vecchi, José Luiz de Aguiar Machado Freire, Renato de Oliveira Freire Gaspar, Roberto Lourenço Belluzzo, Rogério de Oliveira Freire Gaspar, Sandro Ghimenti Beretta, Sérgio M. da Silva Ayroza Filho e Victor Zockun • **Técnico:** Antônio Carlos Marinho Moreira • **Patrono:** Sandro Ghimenti Beretta

“FUTEBOL, FISIOTERAPIA, BIRITA, AMIZADE E ZOAÇÃO. ESSE É O ESPÍRITO DO TIGRES, COM MUITO TANDRILAX.”

CATEGORIA LIVRE



GRILLOS

Elenco: Caio Menezes Arruda, Fábio Teixeira Pinto, Guilherme Pestana Brom, Guilherme Teixeira Pinto Vieira da Costa, Luccas Henry Costa Twidale, Murilo Altobelli T. Pinto, Pietro Filardo Bisordi, Thiago Penteado Vessoni e Vitor Perini Chantre
Técnico: Fábio Teixeira Pinto • **Patrono:** Guilherme Teixeira Pinto Vieira da Costa

“PASSAMOS POR UMA LONGA FASE LARVAL, MAS AGORA NOSSAS ASAS ESTÃO PRONTAS PARA ALÇAR VOO.”

JUVELINUS

Elenco: Bruno Gouveia Paulino, Caio Cesar Candeloro, Fernando Buso Lima, Gabriel Thomé Reis, Guilherme Alencar de Nicola, Guilherme Catherino da Costa, Henrique de Oliveira Molina, Laerte Rodrigues Alves Santos, Lucas Ornelas Peralta, Lucas Peres Rocha, Rafael Artese, Rafael Pereira de Almeida Faro, Ricardo Liberman Lopes da Silva, Stefano Romano Gregoraci e Tomás Martin Soares de Andrade • **Técnico e patrono:** Laerte Rodrigues Alves Santos

“COM UM ELENCO TOTALMENTE REFORMULADO E UMA EQUIPE TREMENDAMENTE FORTALECIDA, O JUVELINUS TEM A MISSÃO DE FAZER UMA GRANDE TEMPORADA, MOSTRANDO RAÇA, VONTADE E FÉ EM CADA JOGO.”



LAST DANCE

Elenco: Adriano Soncini, Álvaro Loosli, Andre Bava Shinyashiki, Caynã Candido, Daniel Moura, Felipe Canicais Miele, Felipe Rousseaux de Campos Mello, Felipe Santos Teixeira, Fernando Lincoln Leite, Luiz Filippe Nunes, Marcelo Rebello da Cunha Gaspar, Milton Paulo de Carvalho Neto, Pedro Carlstron Franco, Rafael Mandia e Victor Pozella • **Técnico e patrono:** Luiz Filippe Nunes

“A ÚLTIMA DAS ÚLTIMAS DANÇAS.”

PEHKOS

Elenco: Alexandre Mirandez de Almeida, Andre Celidonio Mansur Haddad, Diego Cardoso Ragnole Silva, Flamarion Sans Steagall, Flávio Musa Magaldi, Gustavo Rudge, Leonardo Max, Lucas do Amaral Lisboa, Matheus Aguiar, Matheus de Freitas Sucena, Murilo Blanco Mello, Pedro Rossi Rudge e Rafael Celidonio Mansur Haddad
Técnico: Paulo Marcos Ragnole • **Patrono:** Diego Cardoso (Dieguinho)

“TRADIÇÃO NÃO SE COMPRA. SÃO DOZE ANOS DE RAÇA E OUSADIA DO TIME MAIS ANTIGO DO PANELAS.”





SALSEIRO

Elenco: Bruno Vieira Moreira, Felipe Rosa Freire Gaspar, Filipe Martins Ribeiro Gonçalves, Gabriel Lanna Hatoum, Gustavo Garone Sucupira, Joaquim da Silva Cardoso, Joaquim Filinto Pinto Lima, Matias Henrique Gregori Yusta, Pedro Borrelli Ferreira Alves, Pedro Lins de Azeredo Coutinho, Pedro Paulo Cilento, Ricardo Coutinho Lobo, Rodrigo Gonzalez de Carvalho e Rodrigo Santos Vieira Câmara • **Técnico:** Nicolas Joloidovsky • **Patrono:** Enrico Ballarati

“MESCLANDO EXPERIÊNCIA COM JUVENTUDE, OS ELENCOS DE SAFRA 04 E CETRAK SE JUNTARAM PARA FORMAR O SALSEIRO F.C., TIME RECÉM-FORMADO, REPLETO DE CRAQUES DO PANELOS E QUE PROMETE CHEGAR COM TUDO PARA ESSA PRIMEIRA TEMPORADA.”

VERSENY

Elenco: Bruno Shih, Eduardo Nogueira Sanches, Enrico Degani Candalaft, Henrique de Almeida, Joaquim Grimaldi Roso, João Lavrador Xavier, Leonardo Tadeu Salgado Xavier, Lucas Gabriel Panelli Xavier, Lucca Fernandes Martinez, Marcio Martinez Junior, Paulo Henrique dos Santos Silva, Pedro M. Ayoub Fernandes e Raphael Storino Ribeiro • **Técnico e patrono:** Joaquim Grimaldi Roso

“UMA MISTURA E UM EQUILÍBRIO ENTRE A JUVENTUDE E A EXPERIÊNCIA QUE PROMETEM ENTREGAR MUITA RAÇA.”



VULCANITERS

Elenco: Gabriel Borrelli Ferreira Alves, Gabriel Filardo Bisordi, Henrique Gullo Horta Barbosa, Lourenço de Ávila Ballarati, Lucas Filardo Bisordi, Lucas Pavim Zerati, Lucca Bueno Piovesan, Lucca Reis Longhi Adami, Nicholas Camargo Giovanelli, Pedro Diniz Bicudo, Rodrigo Correa Sparapani, Rodrigo Puglisi de Paula Souza, Theo Lima, Thiago Nascimento Mansur Levy e Tomás Savoldi da Rocha • **Técnico e patrono:** Lourenço de Ávila Ballarati

“A FORMA COMO TERMINAMOS NO ANO PASSADO ACABOU SENDO MUITO DIFÍCIL, MAS ESTAMOS RECUPERADOS E SEGUROS DE QUE VAMOS FAZER UMA EXCELENTE CAMPANHA.”

XANGÔ

Elenco: Álvaro Gonzalez de Carvalho, André Penteado Vessoni, Antônio Bragante Romano, Diego Jardim Sartori, Francisco Almeida, Frederico Tavares Elias, Guilherme Torres Rodrigues Alves Santos, Gustavo Bertolini Ribeiro de Barros, Inácio Candiottto Corbisier Matheus, Matheus Bueno Piovesan, Pedro Cruz, Pedro Menezes Arruda, Ricardo Jardim Ronconi e Vitor Romano Artese • **Técnico e patrono:** Antônio Bragante Romano

“FOCADO, DETERMINADO E COM HUMILDADE, O XANGÔ SEGUE FIRME EM BUSCA DO BI DO PANELOS.” //



AP/VISITA

MUSEU



MUSEU DA LÍNGUA PORTUGUESA

O MULTICULTURALISMO DA
LÍNGUA PORTUGUESA NO BRASIL



25/3, terça-feira, às 14h15

Encontro na biblioteca: 14h15

Saída: 14h30 • Visita: 15h30 às 17h

Previsão de chegada ao Clube: 18h

VALORES

Associados: R\$ 100

Convidados: R\$ 150

28 vagas

Os valores contemplam o ingresso,
transporte de ida e volta do Clube ao Museu
da Língua Portuguesa, lanche e água.



FOTOS: DIVULGAÇÃO

A LÍNGUA PORTUGUESA, TAL COMO CONHECIDA E FALADA NO BRASIL, É FRUTO DE UM LONGO PROCESSO EVOLUTIVO

que reflete a rica diversidade cultural e histórica do país. As variações linguísticas apresentam-se como um fascinante mapa sonoro que atravessa as vastas extensões territoriais brasileiras, onde cada região empresta à língua aspectos únicos de sua identidade. Compreender as diferenças regionais do português no Brasil é mergulhar em uma narrativa que entrelaça etnias, períodos históricos e movimentos sociais, fornecendo a chave para um entendimento mais profundo da própria nação.

E MAIS...

BATE-PAPO PREPARATÓRIO PARA A VISITA

Com Nadiana S. Teodoro

11/3, terça-feira, às 19h

Teatro do AP
Evento gratuito

COMO CONVERSA PREPARATÓRIA PARA A VISITA AO MUSEU DA LÍNGUA PORTUGUESA,

vamos discutir a diversidade linguística encontrada no português brasileiro, explorando desde as origens históricas de suas variações até o seu valor cultural e social em nossos dias. 

Inscrições e mais informações no Departamento Cultural.



ESPAÇO MULHER

8/3, sábado, das 10h às 16h

Venha desfrutar de um espaço de desconpressão com música relaxante, cadeiras e equipamentos de massagem, chás e água aromatizada. O ambiente contará com serviço de massagem especial, com agendamento prévio, a partir de 6/3, no Spa. Vagas limitadas. Mais informações no Departamento Social.

PROGRAMAÇÃO FITNESS ESPECIAL

CELEBRE O DIA INTERNACIONAL DA MULHER COM AULAS ESPECIAIS!

8/3, sábado, a partir das 9h

BIKE – 9H ÀS 10H

Professor: Victor

Local: Sala de Bike Indoor

FUNCIONAL – 10H ÀS 11H

Professores: Amanda e Felipe

Local: Sala de Ginástica

PILATES SLIDE + INFINITY – 11H ÀS 12H

Professora: Valéria

Local: Sala de Ginástica

Mais informações na Secretaria de Esportes.



DEM AÍ/AP

ESPORTES

FOTO: CLUBE AP



TORNEIO DE BEACH TENNIS REI E RAINHA DAS QUADRAS

15 e 16/3, a partir das 8h

Inscrições até 12/3.
Para associados com idade a partir de 15 anos.

DATAS E CATEGORIAS

15/3, SÁBADO	16/3, DOMINGO
8h – Masculino B	8h – Feminino B
10h – Masculino A	11h – Feminino A
14h – Feminino C	14h – Masculino C

Inscrições e mais informações na Secretaria de Esportes ou pelo e-mail tenis@clubeap.com.br.

RANKING DE PÔQUER 2025

DEM AÍ MAIS UMA DISPUTA DO RANKING DE PÔQUER. Após uma primeira etapa acirrada, os jogadores do AP se preparam para mais um desafio no Ranking de Pôquer. O próximo encontro será no dia 27 de março, a partir das 19h. Participe e comece a acumular pontos rumo à grande final, em dezembro, que coroará os melhores jogadores do Clube.

2ª ETAPA

27/3, quinta-feira, às 19h



FOTO: FREEPIK

DEM AÍ/AP

ESPORTES



FOTO: CLUBE AP

TORNEIO DE TÊNIS ADULTO MISTO

15 e 16/3, a partir das 14h

Inscrições até 12/3.
Para associados com idade a partir de 15 anos.

DATAS E CATEGORIAS

15/3, SÁBADO - Categorias A e C

16/3, DOMINGO - Categoria B

Inscrições e mais informações na Secretaria de Esportes ou pelo e-mail tenis@clubeap.com.br.

TORNEIO DE TÊNIS INFANTIL E INFANTOJUVENIL

Inscrições até 1º/4 • Jogos a partir das 14h

DATAS E CATEGORIAS

5/4 - M10 • 6/4 - F10 • 12/4 - F12

13/4 - M12 • 26/4 - M14 • 26/4 - F14

27/4 - Sem Saques Misto até 8 anos

27/4 - Sem Saques Misto até 10 anos

Inscrições e mais informações na Secretaria de Esportes ou pelo e-mail tenis@clubeap.com.br.

FOTO: CLUBE AP



FESTIVAL DE NATAÇÃO

DESAFIE SEUS AMIGOS
E DIVIRTA-SE NA ÁGUA.

5/4, sábado, a partir das 9h

Para associados de 4 a 14 anos.

Mais informações e inscrições na Secretaria de Esportes.

TRIANGULAR DE BASQUETEBOL POLIESPORTIVO

5/4, sábado, a partir das 14h

O AP convida seus associados com idade a partir de 11 anos para participar do Triangular de Basquetebol Poliesportivo. Será uma tarde de muitas disputas, com equipes se enfrentando em um ambiente descontraído e cheio de energia. Venham prestigiar nossos atletas!

Inscrições e mais informações na Secretaria de Esportes ou pelo e-mail esportes@clubemap.com.br.

FOTO: FREEPIK



AP/CRIANÇA

PARTICIPE DAS OFICINAS

HORÁRIO: 11h às 17h | INFORMAÇÕES: AP Criança

- 8/3 - BOLSINHA DE ACESSÓRIOS
- 9/3 - FOGUETE VOADOR
- 15/3 - PANTUFA DE PAPELÃO
- 16/3 - SAPINHO MUSICAL
- 22/3 - COBRINHA DE CANUDO
- 23/3 - VAGALUME DE GARRAFA PLÁSTICA
- 29/3 - COLAR COM JORNAL
- 30/3 - DOMINÓ DE PAPELÃO



PLAYGROUND

HORÁRIO: 12h às 16h

- 1º/3 - BLOQUINHO COM MÚSICA E BRINCADEIRAS
- 2/3 - BALANGANDÃ
- 3/3 - CABELO E TATUAGEM
- 4/3 - PIPA DE PALHAÇO
- 9/3 - QUEM ESTÁ COM O CHOCALHO?
- 15/3 - HISTÓRIA ANIMADA
- 16/3 - JOGO DO SÉRIO
- 22/3 - ATAR E DESATAR O NÓ
- 23/3 - BOLINHA ÀS CEGAS
- 29/3 - CORRIDA DE SACO E PEGANDO BOLINHAS
- 30/3 - JOGO DA MEMÓRIA



MÚSICA

AO VIVO NO QUIOSQUE DO AP

Sextas-feiras, das 19h às 23h

FOTOS: DIVULGAÇÃO

**7/3 – BRUNA VOLPI**

MPB, BOSSA NOVA, SAMBA E POP NACIONAL

Com sólida formação musical, Bruna Volpi se destaca como uma artista completa. Atuando como cantora, atriz e educadora vocal, Bruna já foi ganhadora de diversos prêmios, entre eles o troféu Revelação da Web. Sua versatilidade musical é evidente em suas apresentações, que exploram desde o samba até clássicos da MPB, sempre com sua voz marcante e interpretações impecáveis.

**14/3 – DADO MAGNELLI**

JAZZ, BOSSA NOVA E TCHA TCHA TCHA

Jazz de Woody Allen é um show especial dedicado às magníficas trilhas sonoras dos filmes do cineasta. Esse projeto celebra o talento do aclamado diretor de cinema e sua profunda paixão pelo jazz, explorando a sonoridade única que embala seus longas.

**21/3 – PAULO MATOMINA**

POP, SOUL, REGGAE E ROCK

Uma viagem musical ao som dos maiores sucessos de artistas lendários, como Bob Marley, Jack Johnson e Phil Collins. Com seu talento e sensibilidade, o músico angolano Paulo Matomina já participou de diversas exposições musicais em cidades do Brasil, obtendo destaque em São Paulo, onde frequentemente se apresenta no AP.

VEM AÍ/AP

CINEMA

CINECLUBE

SEXTAS-FEIRAS, ÀS 19H

CINEKIDS

SÁBADOS, ÀS 15H

FOTOS: INTERNET



7 DE MARÇO

PISQUE DUAS VEZES

2024 | 1h42 | 18 anos
Suspense

Elenco: Naomi Ackie,
Channing Tatum,
Alia Shawkat



1º DE MARÇO

**A FAMÍLIA MITCHELL
E A REVOLTA DAS
MÁQUINAS**

2021 | 1h54 | Livre
Comédia infantil

Elenco (dubladores):
Márcio Dondi, Hannah
Buttel, Marcia Coutinho



14 DE MARÇO

IMPARÁVEL

2024 | 2h | 14 anos
Drama

Elenco: Jharrel Jerome,
Bobby Cannavale,
Jennifer Lopez



8 DE MARÇO

O REI MACACO

2023 | 1h36 | 10 anos
Comédia de ação

Elenco (dubladores):
Rodrigo Andreatto,
Bella Chiang, Fred Silveira,
Sérgio Rufino



21 DE MARÇO

**CASAMENTOS
CRUZADOS**

2025 | 1h49 | 14 anos
Comédia

Elenco: Reese Witherspoon,
Will Ferrell,
Geraldine Viswanathan



22 DE MARÇO

WICKED

2024 | 2h40 | 10 anos
Fantasia musical

Elenco: Cynthia Erivo,
Ariana Grande,
Jonathan Bailey



28 DE MARÇO

**THE ELECTRIC
STATE**

2025 | 2h | 12 anos
Ficção científica

Elenco: Millie Bobby
Brown, Chris Pratt,
Stanley Tucci



29 DE MARÇO

**A ELEFANTA
DO MÁGICO**

2023 | 1h43 | 10 anos
Fantasia

Elenco (vozes): Noah Jupe,
Mandy Patinkin,
Brian Tyree Henry

CINECULT

QUARTAS-FEIRAS, ÀS 20H • SÁBADOS, ÀS 19H



1º DE MARÇO
MAUDIE: SUA VIDA E SUA ARTE

2016 | 1h55 | 14 anos
Drama romântico

Elenco: Ethan Hawke, Sally Hawkins, Kari Matchett



12 E 15 DE MARÇO
MINHAS TARDES COM MARGUERITTE

2010 | 1h22 | 12 anos
Comédia dramática

Elenco: Gérard Depardieu, Gisèle Casadesus, Patrick Bouchitey



5 DE MARÇO
CANTANDO NA CHUVA

1952 | 1h43 | Livre
Comédia musical

Elenco: Gene Kelly, Debbie Reynolds, Jean Hagen



19 E 22 DE MARÇO
COMO ÁGUA PARA CHOCOLATE

1992 | 2h | 14 anos
Drama romântico

Elenco: Lumi Cavazos, Marco Leonardi, Regina Torné



8 DE MARÇO
AS SUFRAGISTAS

2015 | 1h47 | 14 anos
Drama histórico

Elenco: Carey Mulligan, Helena Bonham Carter, Meryl Streep



26 E 29 DE MARÇO
PERFUME DE MULHER

1992 | 2h36 | Livre
Drama

Elenco: Al Pacino, Chris O'Donnell, James Rebhorn

AP RECEBE MIÁ MELLO EM MÃE FORA DA CAIXA



20/3, quinta-feira, às 20h30, no Teatro do AP

NO ESPETÁCULO INSPIRADO NO BEST-SELLER

homônimo de Thais Vilarinho, a atriz Miá Mello aborda os dilemas da maternidade. A peça, que trata com humor os desafios de ser mãe, foi indicada ao Prêmio do Humor nas categorias Melhor Espetáculo, Texto e Atuação, vencendo em Melhor Direção.

Gênero: Comédia • **Duração:** 80 minutos

Classificação: 12 anos

VALORES

Associados: R\$ 100 (vendas a partir de 5/3)

Convidados: R\$ 150 (vendas a partir de 12/3)

Ingressos à venda na Secretaria Social.

Mais informações no Departamento Cultural.

MÃE FORA DA CAIXA

Na trama, uma mulher que já tem uma filha com 7 anos de idade aguarda ansiosa em seu banheiro pelo resultado de um novo teste de gravidez.

"A grande sacada da peça, para mim, se passa nesses cinco minutos em que a protagonista está no banheiro. São instantes em que cabe uma vida inteira, o mundo de pensamentos, as lembranças, os pensamentos contraditórios. É isso que acontece na cabeça e no coração de uma mãe e que tentamos trazer para a encenação", revela a diretora Joana Lebreiro.

Texto: Cláudia Gomes

Elenco: Miá Mello

Idealização: Pablo Sanábio

Direção: Joana Lebreiro

Direção de produção: Carlos Grun e Thábata Tubino

Iluminação: Paulo César Medeiros

Cenário: Mina Quental

Direção de movimento: Andrea Jabor

Projeções: Vilaroucas Produções

Produção: Bem Legal Produções

Figurino: Bruno Perlatto e Mariana Safadi

Assessoria de imprensa: Adriana Balsanelli



Em entrevista à *Mais/AP*, Miá Mello compartilha suas experiências com o espetáculo *Mãe Fora da Caixa* e conta como está ansiosa para se apresentar no Clube.

Mais/AP – O espetáculo traz um retrato sincero e bem-humorado da maternidade. Como foi para você dar vida a ele e se conectar com o público?

Miá Mello – Essa peça veio no momento em que o que eu mais queria e precisava era falar sobre a maternidade, mas ainda não sabia como. Quando comecei a fazer a pesquisa para a peça, quando iniciei os ensaios, ali eu já entendi que era uma montagem muito poderosa. Acredito bastante em unir a autenticidade, aquilo que é relevante para você com a arte. É o que resulta em projetos muito potentes e foi isso o que aconteceu. Acho que a peça tem uma força muito grande, é maior do que eu. Ela tem uma vida própria, e acho isso muito bonito na arte.

Mais/AP – A maternidade é um tema cada vez mais discutido nas redes sociais, especialmente com um olhar menos idealizado. Como você vê a importância de abordar essa temática no teatro?

Miá Mello – Eu acho importantíssimo desromantizar a maternidade. Já tem um lugar aí bem estabelecido de pessoas que falam da maternidade de forma menos romântica, mostrando a real. Então, fico muito feliz por contribuir ainda mais com esse lugar tão importante para tirar a mãe desse pedestal e dizer que, sim, a gente pode sentir muitas coisas maravilhosas pelos nossos filhos, mas nós também podemos sentir cansaço, raiva, dor e está tudo bem, você não está sozinha nisso. Acho que esse papel é fundamental. Por mais que a gente tenha quem fale e isso já não seja mais um segredo, mesmo assim nós ainda temos algumas coisas na realidade da mulher que precisam ser mudadas, como a sobrecarga e a forma como a sociedade enxerga a gente.

Mais/AP – Como tem sido a reação das mães – e também dos pais – ao assistir à sua interpretação?

Miá Mello – Ah, a peça é muito divertida, é muito legal, e eu amo isso nela. É um espetáculo muito alto astral e dá para você ir com a família inteira. É para famílias que acabaram de ter filhos, para mães. É uma peça a que os adolescentes vão assistir e saem gostando muito, pois é muito engraçada. Eu acho que esse é o grande diferencial da apresentação: a democratização acontece por meio do riso. Por ser engraçada, é uma encenação que contempla muita gente. Você sai da peça refletindo sobre o tema, mas se quiser ir só para rir também dá.



FOTO: DIVULGAÇÃO

“É um espetáculo muito alto astral e dá para você ir com a família inteira. É para famílias que acabaram de ter filhos, para mães. É uma peça a que os adolescentes vão assistir e saem gostando muito, pois é muito engraçada. Eu acho que esse é o grande diferencial da apresentação: a democratização acontece por meio do riso”

Mais/AP – Você tem uma maneira muito natural e cativante de envolver a plateia. Como é essa troca de emoções com o público durante a peça?

Miá Mello – É uma peça com muita troca, de olho no olho. Ela é quase que uma grande roda de conversa. Eu até brinco dizendo que, às vezes, parece que as pessoas estão fazendo uma peça para mim por causa do tanto de histórias que escuto. O teatro é um lugar muito fértil para esse tipo de experiência, eu acho que ganho muito ouvindo as histórias que as pessoas me contam.

Mais/AP – O que você espera dessa sua apresentação ao público do Clube Alto dos Pinheiros?

Miá Mello – Estou animadíssima para me apresentar no Clube Alto dos Pinheiros. Primeiro, porque eu tenho muitos amigos que são associados, então, estou muito feliz com isso. Segundo, porque é um clube muito legal e tenho muita vontade de conhecer, pois nunca fui. Acho que vai ser uma grande oportunidade de conhecer o AP, de quem sou vizinha, gosto e sou fã. Acredito que será uma experiência maravilhosa. Não vejo a hora de a apresentação acontecer, vai ser um espetáculo muito importante para mim. 

LEITURA

HISTÓRIAS DE SERES INVISÍVEIS

CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

Com Cristiana Ceschi

15/3, sábado, às 15h

Teatro do AP • Evento gratuito
Classificação: livre

HISTÓRIAS DE SERES INVISÍVEIS é uma apresentação de contos, com três histórias, em que heróis e heroínas são revelados pelo olhar sensível daqueles que enxergam muito além da realidade: com os olhos do coração. Uma moça borralheira, um ferreiro e um bobo que lutaram para ver o que ninguém mais via. //

Mais informações no Departamento Cultural.



DEM AÍ/AP

LEITURA

ENCONTRO COM O AUTOR

JOÃO ANZANELLO CARRASCOZA

"Nenhum momento, nem o mais sublime
que eu vivi, pode superar o agora.
Mesmo sendo este agora o que mais me dói
– o minuto inicial da saudade"

Conheça os livros de Carrascoza
disponíveis na Biblioteca do AP.

18/3, terça-feira, às 19h

Teatro do AP • Evento gratuito

COM UMA PROSA POÉTICA CAPAZ DE ABRACAR TEMAS COMO INFÂNCIA, SOLIDÃO, SILÊNCIO E LUTO, João Anzanello Carrascoza participará de um bate-papo com os associados do Clube Alto dos Pinheiros. O encontro, que acontecerá em parceria com o Sindi Clubes, abordará sua obra e seu mais recente livro, *Flor de Pedra*, publicado pela Faria e Silva Editora.

Autor e professor universitário, Carrascoza nasceu em Cravinhos, no interior de São Paulo, e já escreveu os livros *Aos 7 e aos 40*, *Caleidoscópio de Vidas*, *Tramas de Meninos*, *Caderno de um Ausente*, entre muitos outros. Venceu os prêmios Jabuti (2007, 2013 e 2015), Eça de Queiroz (2000), APCA de Literatura (2012), Biblioteca Nacional (2011, 2017 e 2021), Candango (2022) e Fundação Nacional do Livro Infantil e Juvenil (2013, 2014, 2018 e 2020). 

Mais informações no Departamento Cultural.

LEITURA

CÍRCULO DE LEITURA

27/3, quinta-feira, às 15h

O COLIBRI, DE SANDRO VERONESI

O livro traz a história de quatro gerações da família Carrera. O ponto de vista é o do médico Marco, filho do casal Letizia e Probo, irmão de Irene e Giacomo, pai de Adele e avô de Miraijin. Marco Carrera é o colibri, um homem com uma habilidade quase sobrenatural de pairar, permanecer firme, sem perder o ânimo, em meio ao caos de um mundo em constante transformação, de uma vida com alegrias, mas também repleta de coincidências fatais, perdas atroz e amores absolutos.



FOTOS: INTERNET

ATIVIDADE GRATUITA

Mediadora: Vivian Schlesinger

Local: Sala de Cursos



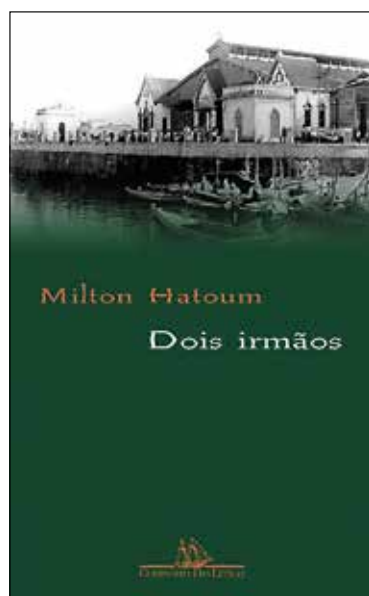
O CÍRCULO DE LEITURA acontece mensalmente e tem o objetivo de reunir pessoas que gostam de ler e querem compartilhar interpretações, reflexões, ideias e experiências literárias. A cada mês, um novo livro e muitas histórias para contar. As obras sugeridas pelo Círculo de Leitura estão disponíveis para empréstimo na biblioteca do AP. Faça sua inscrição no Departamento Cultural e participe conosco. 

DICAS/AP

LEITURA

CONFIRA AS INDICAÇÕES DE LEITURA PARA O MÊS DE MARÇO.

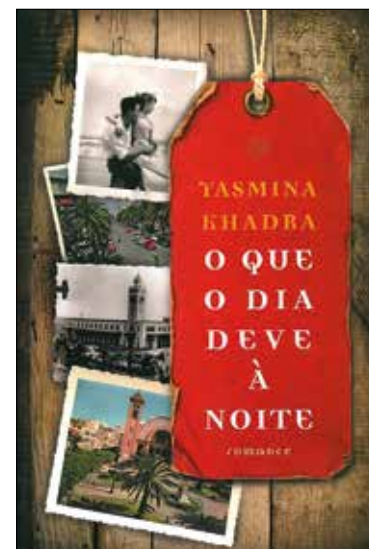
FOTOS: INTERNET

**Dois Irmãos, de Milton Hatoum**

O enredo do livro tem como centro a história dos gêmeos Yaqub e Omar e suas relações com a mãe, o pai e a irmã. Moram na mesma casa Domingas, empregada da família, e seu filho. Esse menino – o filho da empregada – narra, trinta anos depois, os dramas que testemunhou calado. Buscando a identidade de seu pai entre os homens da casa, ele tenta reconstruir os cacos do passado, ora como testemunha, ora como quem ouviu e guardou, mudo, as histórias dos outros.

O Que o Dia deve à Noite, de Yasmina Khadra

Argélia, década de 1930. Younes tem apenas 9 anos. Seu pai, arruinado por dívidas, perde suas terras, é obrigado a se mudar para Orã e decide dar o filho para o tio, um farmacêutico integrado à comunidade francesa da cidade. Younes, rebatizado de Jonas, cresce entre os meninos franceses. Eles compartilham descobertas, sonhos e medos que nem a Segunda Guerra Mundial ou o nacionalismo árabe conseguem perturbar.



NOVOS LIVROS NA BIBLIOTECA DO AP

**Atos Humanos, de Han Kang**

Em maio de 1980, na cidade sul-coreana Gwangju, o exército reprimiu um levante estudantil, causando milhares de mortes. Entre os sobreviventes está o menino Dongho, de apenas 15 anos, que busca seu melhor amigo em meio às vítimas.

**O Coração de Nanquim, de Robert Galbraith**

Quando a frenética e desgredada Edie Ledwell, cocriadora de um popular desenho animado – *O Coração de Nanquim* –, aparece no escritório implorando por ajuda, a detetive particular Robin Ellacott não sabe muito bem como lidar com a situação.



LEDICE PEREIRA

é escritora e aluna da oficina de escrita EscreViver, que acontece no AP todas as terças-feiras, das 14h30 às 17h30. Participe!

A seção Livre Expressão é aberta para publicação de textos de todos associados do AP. Se você gosta de escrever e quer ver sua obra na revista do Clube, envie o material para cultural@clubeap.com.br com o assunto "Livre Expressão + Título da obra + Seu nome e número social". Todos os meses, nosso time editorial selecionará um texto para ser veiculado na seção. Aguardamos suas obras!

TEM COISA MAIS BONITA DO QUE UMA ESCOLA DE SAMBA?

TENHO O MAIOR RESPEITO E ADMIRAÇÃO PELOS INTEGRANTES DE UMA ESCOLA DE SAMBA, que se dedicam de corpo e alma, durante o ano todo, a começar pelos inspirados **compositores**, que precisam falar de um tema escolhido em forma de verso, o que não é fácil. E o pior, ou melhor, de forma que o som cativa a multidão e o estribilho ressoe pela passarela.

A partir daí, começa a saga do **carnavalesco**. Ir atrás do que retrata o samba com criatividade, conhecimento do assunto, pesquisa, ousadia.

O desenho das fantasias, das várias alas, tem que corresponder ao enredo. E cabe às costureiras torná-las visíveis, reais e fiéis ao solicitado.

E as alegorias, imaginem o que passa pela cabeça do carnavalesco na hora de criá-las. E nas mãos dos artesãos, ao executá-las exatamente como foram arquitetadas?

É um trabalho de equipe, de integração, de profissionalismo e, sobretudo, de amor, amor à escola, amor ao Carnaval.

O trabalho do **mestre de bateria** merece nossos aplausos. Reunir os apaixonados músicos num aprendizado e treino de impecável ritmo, que não pode falhar. E mais, tem que surpreender, talvez com paradinhas em momentos específicos. É preciso muito ensaio e intensa dedicação de todos os integrantes.

E, então, entram os **coreógrafos**, não só da comissão de frente, mas de cada ala. É preciso comprometimento de todos os participantes. Não pode haver erros.

A **ala das baianas**, nem se fala. Algumas com mais idade rodando suas lindas e coloridas saias, cheias de orgulho e responsabilidade.

O **puxador e seus assistentes** têm que cuidar da voz que, durante todo o percurso de apresentação, não pode falhar. Têm que estar bem coordenados e afinados, assim como **mestre-sala e porta-bandeira**, sempre dando aulas de elegância e competência.

Por último, aqueles **incógnitos** que dirigem ou empurram os carros alegóricos escondidos da multidão, mas com o coração batendo descompassadamente, enquanto a voz ecoa no compasso do samba.

Todos numa comunhão, transparecendo alegria e orgulho de pertencer àquela escola, pela qual entregam seu tempo, seu trabalho, sem exigir nada em troca, a não ser que a escola ganhe o título de campeã. Vocês já tinham pensado nisso? 

NOVIDADE NO BARÍSSIMO

DOUBLE CHOPP

★ Heineken®



TODAS AS QUARTAS-FEIRAS, DAS 19H ÀS 22H,
ao pedir um chopp no Baríssimo, receba
outro de graça. Esta promoção não inclui
comidas ou outras bebidas.

NOVA CARTA DE DRINQUES

MENU TRAZ OPÇÕES CLÁSSICAS E AUTORAIS QUE PROMETEM AGRADAR A TODOS OS PALADARES

FOTOS: CLUBE AP



GENTIL



MANGO PARTY



BULLET TO THE HEAD



PIÑA QUEMADA

OS DRINQUES SEMPRE TIVERAM UM PAPEL ESPECIAL NA CULTURA GASTRONÔMICA, evoluindo ao longo dos séculos para se tornarem verdadeiras experiências sensoriais. No AP, essa tradição ganha mais um capítulo com a chegada da nova carta de drinques, assinada pelo mixologista parceiro do Clube, Diogo Sevilio.

A reformulação da carta surgiu da necessidade de trazer maior conhecimento técnico e criatividade ao serviço de bar do Clube. "A ideia desta nova carta de drinques surgiu depois de várias conversas com o Diogo e também com alguns frequentadores do Baríssimo", revela o presidente do AP, Marcelo Pujol. A carta anterior seguia a mesma linha há bastante tempo e precisava de uma atualização. O Clube também viu a importância de qualificar as equipes para que entendessem melhor os ingredientes e as combinações. "Mais do que simplesmente preparar um drink, a proposta agora é pensar a coquetelaria, garantindo coquetéis mais equilibrados e saborosos", afirma Diogo.

Com uma abordagem inovadora, o menu renovado busca atender a todos os paladares, combinando clássicos da coquetelaria com criações autorais e cheias de personalidade. Para facilitar a escolha dos associados, os drinques foram organizados em três categorias principais.

Secos: opções clássicas e sofisticadas.

Azedos: equilibram acidez e açúcar.

Refrescantes: bebidas leves e vibrantes, ideais para qualquer ocasião.

O novo cardápio inclui também uma seleção de mocktails, versões sem álcool que oferecem experiências sensoriais igualmente elaboradas. Esses drinques foram pensados para proporcionar combinações complexas, brincando com amargor, doçura, acidez e frescor, ampliando as opções para quem prefere bebidas sem álcool.

Seja para apreciar um clássico ou se aventurar por novos sabores, a nova carta de drinques promete elevar ainda mais o prazer de brindar bons momentos no Clube. 



NOVO CARDÁPIO FRANCÊS

VENHA EXPERIMENTAR OS
SABORES GASTRONÔMICOS
DA FRANÇA

O CLUBE ALTO DOS PINHEIROS TEM O PRAZER DE ANUNCIAR UMA NOVIDADE PARA SEUS ASSOCIADOS: O LANÇAMENTO DO CARDÁPIO 'COZINHA FRANCESA'.

Dando continuidade à nossa jornada gastronômica pelo mundo, convidamos você a embarcar em uma experiência única pela culinária da França, uma das mais admiradas e desejadas.

A culinária francesa exerce grande influência na gastronomia mundial, sendo um ponto de referência para cozinhas em todos os continentes e reconhecida pela UNESCO como Patrimônio Cultural Imaterial da Humanidade, um título que comprova sua importância histórica e cultural. Apreciada por sua excelência e refinamento, a cozinha francesa é considerada o berço da *haute cuisine*, a alta gastronomia. Seus pratos são uma verdadeira festa para os sentidos, que envolvem não apenas o paladar, mas também o olfato e a estética.

Assinado pela talentosa chef e associada do Clube, Andrea Corvelloni, o novo cardápio reúne o melhor da culinária francesa, em receitas cuidadosamente elaboradas, trazendo uma seleção de pratos sofisticados e elaborados que valorizam ingredientes de alta qualidade e excelentes combinações. "Toda inspiração de um chef vem



"Toda inspiração de um chef vem da cozinha francesa, que é o berço da gastronomia e a base de qualquer cozinha. Então, aproveitamos o verão para colocar a culinária francesa de uma forma leve e descontraída para que os associados possam desfrutar ao máximo essa experiência"

da cozinha francesa, que é o berço da gastronomia e a base de qualquer cozinha. Então, aproveitamos o verão para colocar a culinária francesa de uma forma leve e descontraída para que os associados possam desfrutar ao máximo essa experiência", declara Andrea.

O chef Mário, junto com a equipe da cozinha do AP, é o responsável pela preparação dos pratos, proporcionando aos associados o prazer de apreciar o melhor da culinária francesa e mergulhar nessa rica tradição, desfrutando de uma verdadeira viagem pelos sabores. Venha participar dessa experiência gastronômica exclusiva do Clube Alto dos Pinheiros e descubra o encanto da cozinha francesa. 

Cozinha FRANCESA



❖ LES ENTRÉES ❖

RILLETES DE SALMÃO

Pasta rústica de salmão fresco e defumado, temperada e finalizada com raspas de limão-siciliano. Acompanha torradas.

SALADA NIÇOISE

Clássica combinação de alface, tomates, ovos de codorna cozidos, azeitonas pretas, vagem, cebola roxa, batatas cozidas e atum confitado. Finalizada com azeite confitado.

STEAK TARTARE

Filé mignon finamente picado na ponta da faca, servido cru e temperado com um blend de sabores. Acompanha batatas fritas e torradas.

❖ LES PLATS ❖

CREPE DE QUEIJOS

Massa francesa feita com trigo sarraceno, recheada com blend de queijos. Acompanha salada de folhas, tomates-cereja e molho de mostarda Dijon.

SOLE MEUNIÈRE

Filé de linguado dourado em manteiga noisette, finalizado com alcaparras e salsa fresca. Acompanha aspargos e batatas gratinadas.

CONFIT DE PATO

Coxa e sobrecoxa de pato temperadas com especiarias e cozidas lentamente em sua própria gordura, servidas com arroz no próprio molho.

FILET AU POIVRE VERT

Filé mignon grelhado, finalizado com molho à base de conhaque e pimenta verde. Acompanha cogumelos Paris salteados e batatas fritas.

❖ LES DESSERTS ❖

PARIS-BREST

Massa choux assada, recheada com creme mousseline de praliné de amêndoas, finalizada com amêndoas torradas e açúcar de confeitiro sobre crème anglaise.

TARTE TATIN

Clássica torta francesa, preparada com maçãs caramelizadas, assadas sob uma fina camada de massa folhada. Servida quente com uma quenelle de sorvete de creme.



LUCA BEUST, DE CAMPEÃO NO AP PARA OS GRAMADOS DA COPINHA

JOVEM ASSOCIADO DO CLUBE TRILHA SUA JORNADA NO FUTEBOL E SONHA COM UMA CARREIRA INTERNACIONAL

COM APENAS 18 ANOS, LUCA BEUST JÁ CONSTRUÍU UMA TRAJETÓRIA PROMISSORA NO FUTEBOL. Seu interesse pelo esporte surgiu cedo e sua dedicação o levou a superar desafios e conquistar espaços importantes. O ápice dessa jornada, até agora, foi sua participação na Copa São Paulo de Futebol Júnior, a tradicional Copinha, defendendo o Referência FC.

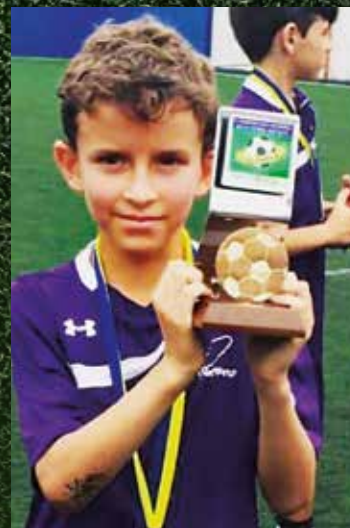
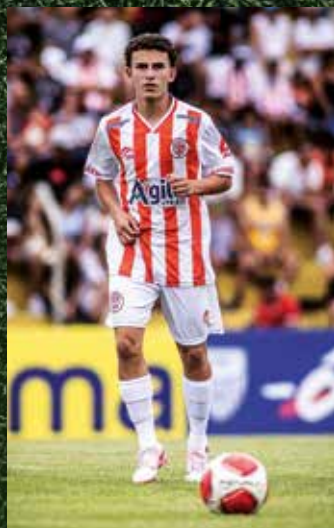
Sua conexão com o AP começou em 2019, quando sua família se tornou associada. Na época, morar no Brooklyn dificultava sua frequência ao Clube. "No início, eu não vinha muito porque morava longe, mas depois da mudança passei a participar mais", lembra o jovem. Em 2020, a mudança para o Alto de Pinheiros aproximou ainda mais sua rotina do AP.

Luca iniciou no futebol aos 7 anos, na escolinha de Rivellino, na Zona Sul de São Paulo. Aos doze, integrou a equipe do São Paulo Futebol Clube, onde permaneceu até o início da pandemia. Após ser dispensado, passou por uma temporada no Corinthians e ainda defendeu as cores do Clube Alto dos Pinheiros.

No AP, Luca venceu o Campeonato Paulista de Futebol 7 em 2022, pelo time sub-15, e, em 2023, chegou ao título na categoria sub-17. No ano seguinte, conquistou o Troféu Federação "JCE Sports" também pela equipe sub-17. Ainda em 2023, foi vice-campeão no campeonato interno de futebol do AP, o Pannels, jogando pelo Cetrak.

Em paralelo, o jovem atacante treinava e atuava pelo Corinthians, adquirindo experiência, até ingressar no Referência FC, aos 16 anos. No clube-empresa, Luca disputou o Campeonato Paulista nas categorias sub-17 e sub-20 e, no segundo semestre de 2024, recebeu a notícia tão aguardada: sua equipe estava confirmada na Copinha. "Só tivemos certeza em novembro. A inscrição foi feita antes, em setembro, mas, por conta das burocracias, não sabíamos se conseguiríamos participar. Felizmente, tudo deu certo e foi confirmada a primeira participação do Referência no campeonato", conta.

Na competição, sua equipe passou invicta pela fase de grupos, vencendo clubes tradicionais, como



FOTOS: ACERVO PESSOAL

“O futebol é tão maluco que, de um dia para o outro, você pode assinar um contrato que muda tudo”

Boa Vista e Cascavel, e encerrou a campanha na fase inicial empatando com o Sport Recife. “Foi uma experiência incrível! Dizem que a Copinha é a maior vitrine do futebol de base do mundo. São mais de 120 times, e poder jogar já no meu primeiro ano de sub-20 foi muito especial”, comenta Luca.

O que mais o marcou foi a atmosfera única dos jogos, com estádios lotados e torcidas vibrantes. “Jogamos contra o Palmeiras com mais de 10 mil pessoas no estádio. Sentir essa pressão é o mais próximo que chegamos do futebol profissional.”

A experiência acumulada dentro e fora de campo fez com que Luca valorizasse ainda mais o Referência FC, um clube-empresa que funciona como uma vitrine para jovens talentos. Por disputar os mesmos campeonatos que os grandes times, a equipe proporciona maior exposição e visibilidade aos atletas.

Além das competições nacionais, Luca teve uma experiência internacional marcante. Em 2023, após o Campeonato Paulista Sub-17, foi convidado para um período de avaliação no Rayo Vallecano de Madrid. Durante um mês e meio, treinou com a equipe espanhola e enfrentou desafios culturais e táticos. “Eles jogam de forma muito coletiva, com uma inte-

ligência tática diferente da que vemos aqui. Apesar das dificuldades, me acolheram completamente, mesmo eu não falando espanhol direito. Nos comunicávamos por meio da bola”, relembra.

Atualmente, Luca segue treinando no Referência FC e busca novas oportunidades, sonhando com uma carreira no esporte europeu. “O futebol é tão maluco que, de um dia para o outro, você pode assinar um contrato que muda tudo”, diz o jovem atleta, que acredita ter um estilo de jogo mais alinhado ao praticado no Velho Continente.

Entre treinos e competições Luca continua frequentando o AP, aproveitando os espaços e fortalecendo laços com amigos e colegas. “Venho todos os dias para a academia. Também frequento bastante o restaurante e, sempre que posso, faço treinos extras no campo.”

Com uma trajetória já repleta de conquistas, Luca segue determinado a evoluir e conquistar novas oportunidades no futebol. Seu vínculo com o AP continua forte, sendo um espaço onde encontra apoio, estrutura e momentos de descontração. Com talento e dedicação, ele mantém o sonho vivo, sabendo que no futebol, como na vida, cada passo pode ser o começo de uma grande jornada. 

MEMÓRIA/AP

Há mais de 40 anos, o Campeonato Interno de Futebol Adulto, nosso querido Panelas, reúne centenas de associados em uma disputa emocionante pela taça. Confira algumas imagens da edição de 2008 do torneio.



FOTOS: CLUBE AP



COLABORADOR/AP

AP EM ORDEM E FUNCIONANDO

CONHEÇA A EQUIPE QUE ZELA PELO PATRIMÔNIO DO CLUBE

FOTOS: CLUBE AP



"Sou a **Simone Soares**, tenho 18 anos de AP e hoje sou a coordenadora de patrimônio. Entrei no Clube como recepcionista e logo fui promovida para assistente de secretaria. Em uma nova oportunidade, fui para o Departamento Financeiro como assistente financeira e depois como analista financeira. Em abril de 2022, surgiu a oportunidade de ser encarregada de zeladoria. Não pensei duas vezes e foi a melhor escolha que fiz, trabalhando e me dedicando muito ao cuidado geral do Clube. Em agosto de 2023, me tornei coordenadora de patrimônio, onde lidero, no dia a dia, as equipes de limpeza, segurança, jardinagem e patrimônio. Eu e minha equipe apoiamos todos os departamentos do AP, assim como as montagens e desmontagens dos eventos. O Clube sempre me abriu muitas portas e, nessa relação de confiança e dedicação, fui conquistando meu espaço aos poucos. Sou muito grata."



"Meu nome é **Jeferson Rodrigues**, tenho 20 anos e faço parte do Clube há 4 anos. Comecei como aprendiz na Secretaria de Esportes em 2021 e, desde então, tive a oportunidade de trabalhar em diferentes áreas, como auxiliar de quadras no tênis e atualmente, no patrimônio, onde sou responsável por gerenciar achados e perdidos, fornecer EPIs e controlar estoques, além de cuidar dos ativos fixos do Clube e fornecer uniformes aos novos colaboradores. É um prazer fazer parte dessa equipe."



"Olá, eu sou o **Neydson Guilherme Teixeira (Ney)**, auxiliar de manutenção, e estou no Clube há 12 anos. Aqui no AP, nós cuidamos da montagem e desmontagem dos eventos, trabalhamos na manutenção e organização. Antes de entrar no Clube, eu trabalhava com autopeças. Fui convidado para fazer uma entrevista e acabei encontrando estabilidade profissional no AP. Não sabia muito, mas acabei ganhando conhecimento por meio da experiência no dia a dia e do contato com os colegas. Sou grato por tudo e podem contar comigo."



"Meu nome é **José Alex Barbosa da Silva** e sou auxiliar de manutenção no AP há dois anos. Não tinha experiência na área, mas pelos serviços que prestei aqui conheci a equipe de manutenção do Clube, tive um bom primeiro contato e acabei participando de uma entrevista. O AP tem sido um lugar de aprendizado, sempre estamos aí ajudando a Simone, nos eventos, com a decoração e trabalhando para zelar pelo patrimônio. É legal, vamos aprendendo os macetes da área na interação com os colegas e montagem e desmontagem de eventos. Sempre há o que aprender."



"Sou a **Nathalia Moreira**, tenho 18 anos e estou no Clube há um ano e três meses. Sou jovem aprendiz e trabalho no setor de patrimônio. Cuido dos achados e perdidos e os entrego aos associados, sempre procurando ajudar a encontrar os itens certos. Faço um pouco de tudo na sala, como embalar e ordenar os uniformes, organizar os EPIs, etc. Este é o meu primeiro emprego e tenho aprendido muito sobre o mercado de trabalho, situações inesperadas e responsabilidade."



CLUBE
ALTO DOS
PINHEIROS

REVISTA MAIS/AP

Ano 17 / Nº 190
Março de 2025

Periodicidade: mensal
Tiragem: 1.900 exemplares

A revista Mais/AP é uma publicação mensal do Clube Alto dos Pinheiros
Rua Guerra Junqueiro, 115
Alto de Pinheiros -
CEP 05463-030 - São Paulo-SP
Tel.: (11) 3093-8340

Departamento de Comunicação
e Marketing: ramais 234/274
comunicacao@clubeap.com.br
WWW.CLUBEAP.COM.BR

REVISTA MAIS/AP É PRODUZIDA PELO DEPARTAMENTO DE COMUNICAÇÃO E MARKETING

Coordenador de Comunicação
Pedro Albuquerque

Analista de Comunicação
Bárbara Pereira

Designer Gráfica
Shantala Ambrosi

Revisão
Sílvia Quirico

CONSELHO EDITORIAL

Daniel Gastaldi
Marcelo José Silva Pujol
Maria Cecília de Cenço Carvalho

RAMAIS DO AP

Clube AP: 3093-8340
Telefonista: 212/224
AP Criança: 267
Barbearia: 254
Biblioteca/Cultural: 228/231
Cabeleireiro: 249
Comunicação: 234/274
Enfermaria: 246
Esportes: 213/262
Restaurante: 214
Secretaria Social: 232
Social: 217/253/270

DIRETORIA EXECUTIVA

Presidente

Marcelo José Silva Pujol

1º Vice-presidente / 1ª Diretora Financeira

Maria Cecília de Cenço Carvalho

2º Vice-presidente / Diretor Social

Ciro Rubens Pereira de Aguiar

2º Diretor Financeiro

Luiz Fernando Neubern

1º Diretor Secretário

Mario Sergio Cavichio Unti

Diretor Administrativo

Mario Unti Junior

Diretora de Atividades Sociais

Ana Célia Assem Mustafá Campos

Diretor de Comunicação e Marketing

Luciano Silva de Deos

Diretor Cultural

Luis Villaça Meyer Filho

Diretor de Esportes

Alexandre Tuzzolo Paulino

Diretor Jurídico

Silvio Giannubilo Schützer

Diretor de Obras

Marcelo Sturlini Bisordi

Diretora de Recursos Humanos

Gisleine Camargo Giovanelli

Diretor de Sede

Pedro Fernandes Barrocal Junior

Assessor da Presidência

Francisco Segnini

CONSELHO DELIBERATIVO

Presidente

Álvaro Augusto Rocha de Carvalho

Vice-presidente

Gabriela Zacarelli Soares

1ª Secretária

Lilian Cristina Santos Vieira Câmara

2ª Secretária

Andrea Mara Garoni Sucupira

AGENDA

MARÇO

1º/3, SÁBADO

12h – Quiosque de Carnaval: Conjunto Foliões do Morro

4/3, TERÇA-FEIRA

12h – Matinê de Carnaval

12h – Quiosque de Carnaval: Canto de Rei

7/3, SEXTA-FEIRA

19h – Quiosque Musical: Bruna Volpi – MPB, Bossa Nova, Samba e Pop Nacional

8/3, SÁBADO

9h – Aula Fitness Especial Dia da Mulher: Bike

10h – Aula Fitness Especial Dia da Mulher: Funcional

11h – Aula Fitness Especial Dia da Mulher: Pilates Slide + Infinity

11/3, TERÇA-FEIRA

19h – Bate-papo Preparatório para a Visita ao Museu da Língua Portuguesa

14/3, SEXTA-FEIRA

19h – Quiosque Musical: Dado Magnelli – Jazz, Bossa Nova e Tcha Tcha Tcha

15/3, SÁBADO

8h – Torneio de Beach Tennis Rei e Rainha das Quadras – Masculino B

10h – Torneio de Beach Tennis Rei e Rainha das Quadras – Masculino A

14h – Torneio de Beach Tennis Rei e Rainha das Quadras – Feminino C

14h – Torneio de Tênis Adulto Misto – Categorias A e C

15h – Contação de Histórias, com Cristiana Ceschi

16/3, DOMINGO

8h – Torneio de Beach Tennis Rei e Rainha das Quadras – Feminino B

11h – Torneio de Beach Tennis Rei e Rainha das Quadras – Feminino A

14h – Torneio de Beach Tennis Rei e Rainha das Quadras – Masculino C

14h – Torneio de Tênis Adulto Misto – Categoria B

18/3, TERÇA-FEIRA

19h – Encontro com o Autor: João Anzanello Carrascoza

20/3, QUINTA-FEIRA

20h30 – Espetáculo Teatral: *Mãe Fora da Caixa*, no Teatro do AP

21/3, SEXTA-FEIRA

19h – Quiosque Musical: Paulo Matomina – Pop, Soul, Reggae e Rock

25/3, TERÇA-FEIRA

14h15 – AP Visita: Museu da Língua Portuguesa

27/3, QUINTA-FEIRA

15h – Círculo de Leitura: *O Colibri*, de Sandro Veronesi

19h – 2ª Etapa do Ranking de Pôquer

28/3, SEXTA-FEIRA

19h – Espetáculo Musical: Paula Lima, no Baríssimo



AP/CRIANÇA

Programação completa na página 42.

CINEMA/AP

Confira a programação de filmes nas páginas 44 e 45.



As atividades listadas estão sujeitas a alterações ou cancelamentos, em razão das circunstâncias climáticas ou de reestruturações operacionais.

A close-up portrait of Paula Lima, a woman with voluminous dark curly hair, wearing a black top with a silver metallic collar and a purple shawl. She is looking slightly to the side with a soft smile.

PAULA LIMA

NO BARÍSSIMO

28/3, SEXTA-FEIRA

O evento será das
19h às 23h30 e o show,
das 21h às 22h.

INGRESSOS (sem direito à devolução)

Associados: R\$ 130

Convidados: R\$ 170

Mais informações no Departamento Social.

Venda de ingressos na
Secretaria Social: associados,
a partir de 5/3, e convidados,
a partir de 12/3.